

**التدرج الدلالي المجازي  
للمشترك اللفظي  
في كتب غريب القرآن الكريم  
(دراسة تطبيقية لغوية مختارة)**

**د. شيما محمد توفيق بركات ملا حسين**  
قسم اللغة العربية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية،  
جامعة الملك عبد العزيز، جدة، المملكة العربية السعودية.



## التدرُّج الدلالي المجازي للمُشترك اللفظي في كُتب غريب القرآن الكريم

(دراسة تطبيقيّة لغويّة مُختارة)

شيماء محمد توفيق بركات ملا حسين.

قسم اللغة العربية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة الملك عبد العزيز،  
جدة، المملكة العربية السعودية.

smhosain1441@gmail.com البريد الإلكتروني:

## الملخص:

يهدف هذه البحث إلى: دراسة ظاهرة من الظواهر اللغويّة الدلاليّة في كلمات العربية: وهي ظاهرة التدرُّج الدلالي للمُشترك اللفظي منها، على نحو تطبيقيّ على مواد لغويّة مختارة من كتاب الله - عزّ وجلّ - تناولتها كتب غريب القرآن خاصّةً بالشرح والتفصيل؛ بوصف هذه الظاهرة عاملاً من عوامل السّعة في العربيّة والدّقّة فيها كذلك؛ حيث يُستعمل الواحد منها في معانٍ عدّة، يؤدّي كلّ منها على نحو يختلف باختلاف السّياق الوارد فيه، أو المقام الحاصل فيه. وقد توصلت الدراسة إلى:

١. أن لموضوع التدرُّج الدلالي للمُشترك اللفظي في كتب غريب القرآن تناولاً لغويّاً دلاليّاً في مجالين اثنين: أحدهما: مجال التدرُّج الدلالي المجازي المسببي. وهذا في كلّ من لفظ (حرج)، و(السمع)، و(مرض). وثانيهما: مجال التدرُّج الدلالي المجازي التخصيصي، في كلّ من لفظ (ضرب)، و(ضغث)، و(قارعة)، و(يمين).
٢. أن العلماء اختلفوا في مفهوماتهم عن المُشترك اللفظي، وقدّموا بناءً عليها أسباب وجوده في اللّغة،

### التدرُّج الدلالي المجازي للمُشترك اللفظي في كُتب غريب القرآن الكريم

٣. أن بعض مصنّفات غريب القرآن أقامت طرحها اللغويّ بناءً على الاشتراك اللفظي وأنّ التدرُّج الدلالي المجازي للمُشترك اللفظي يتنوَّع ما بين تدرُّج مجازيّ مسببيّ، وتدرُّج مجازيّ تخصيصيّ.

الكلمات المفتاحية: الدلالة، المشترك، غريب القرآن، التدرج، الظواهر، اللهجات، المجاز.

---

**Metaphorical Semantic Gradation of the Verbal  
Participant in the Strange Books of the Holy Qur'an  
(Selected linguistic Applied Study)**

**Shaima Mohamed Tawfeeg Barakat Mul Hussein.**

Department of Arabic Language and Literature  
(Linguistics), Faculty of Arts and Humanities, University  
of King Abd El-Aziz, Jedda, Kingdom of Saudi Arabia.

Email: smhosain1441@gmail.com

**Abstract:**

This study aims at studying one of the semantic linguistic phenomena in the Arabic words: the phenomenon of the semantic gradation of the common verbal of them, in an applied way on the linguistic materials selected from the book of Allah in the Arabic language, especially in the Arabic language. Accuracy is also used; each is used in several meanings, each performed differently depending on the context in which it is presented, or the denominator. It is noteworthy that the research of this phenomenon was addressed by the first scientists in the subjects of philology, in terms of what is synonymous, and what is contrary, and what is common. They cited the factors that caused these phenomena, citing metaphorical use, multiple dialects, borrowing from different languages, and linguistic development. The study of the semantic hierarchy of the verbal participant in the books of the alien of the Qur'an came in a semantic linguistic approach in two domains: one: the field of causal semantic metaphor. This is in the words (critical), (hearing), and (disease). The second is the field of assignment of the semantic metaphorical gradient in each of the terms (multiplication), (Daghat), (Kara), and (right).

I have concluded from this study several results, the most important of which are: that scientists differed in their concepts from the verbal joint, and based on the reasons for its existence in the language, and that some of the works of the stranger of the Koran established its linguistic subtraction based on the verbal participation and that the gradual semantic gradient of the verbal subscriber Causal and customary metaphorical gradient.

**Keywords:** Significance, common, strange Quran, gradient, phenomena, dialects, metaphor.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن ولاة. وبعد:

شاع في فكر اللغويين العرب تصنيفُ الكلمات العربية وفق نوع العلاقة الدلالية بين كلِّ مجموعةٍ منها. فكان أن تكلموا عن التضاد<sup>(١)</sup> فيما يخصُّ العلاقة الدلالية العكسية بين مجموعاتٍ من الكلمات العربية، وذلك حينما يدلُّ اللفظ على المعنى وضده. كما في كلمة (الجَوْن): السحاب الأبيض والسحاب الأسود، و (القرء): الطهر والحيض، و (الصارخ): المُغيث والمُسْتغيث.

كما تكلموا عن الترادف<sup>(٢)</sup> فيما يخصُّ العلاقة الدلالية المتقاربة بين مجموعاتٍ من الكلمات العربية، وذلك حينما يدلُّ لفظٌ على معنى يدلُّ على معنى قريبٍ منه لفظٌ آخر. كما في (النَّتح): الرطوبة على الجدار، و (النَّضح): الرَّشُّ الخفيف بالماء، و (النَّضخ): فَوْرانُ الماء.

كما أنهم تكلموا عن الاشتراك<sup>(٣)</sup> فيما يخصُّ العلاقة الدلالية التشاركية، وذلك حينما يدلُّ اللفظ الواحد على معانٍ متعدّدة تختلف باختلاف السياق الذي يرد

(١) التضاد اللغوي: يطلق على اللفظ الواحد الذي يشترك فيه المدلول وضده. ينظر: جلال الدين السيوطي، المزهر في علوم اللغة وآدابها، تعليق: محمد إبراهيم وآخرين (بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠٠٧م)، ٣٠٩.

(٢) الترادف اللغوي: يطلق على ألفاظٍ متعددة لمعانٍ متقاربة. ينظر: المرجع السابق، ٣٢١ و ٣٢٢.

(٣) المشترك اللغوي: لفظ واحد تتشارك فيه الدلالات المختلفة. ينظر: المرجع السابق، ٢٩٦.

فيه. وساقهم ذلك بعدُ إلى الكلام عن الحقول الدلالية للكلمات، فقالوا في (ضرب) -مثلاً- أنها تأتي على معانٍ عدَّة، يختلف كلُّ منها عن الآخر باختلاف السِّياق

الذي تَرُدُّ فيه، ففي قولهم: ضَرَبَ زَيْدٌ غِلامَهُ فَإِنَّ (ضَرَبَ) جاءت على معنى (أوجعه)، وفي قولهم: ضَرَبَ الرَّجُلُ النُّقُودَ، فَعَلَى معنى صَكَّهَا، وفي قولهم: ضَرَبَ الرَّجُلُ مِثْلًا، فَعَلَى معنى أعطى، وفي قولهم: ضَرَبَ عمروُ الخيمةَ، فعلى معنى نَصَبَهَا.....

ثُمَّ إِنَّ تصنيفهم هذا قادهم إلى الكلام عن أسباب وجود هذه الأنواع من العلاقات الدلالية بين مجموعات الكلمات العربية<sup>(١)</sup>، فذكروا منها: الاستعمال المجازي، يعنون به الانتقال باللفظ من استعماله في التعبير عن الموجودات المادية إلى استعماله في التعبير عن المتصورات المعنوية. ومثَّلوا لهذا بلفظ (الفصاحة) الذي كان يستعمل أصلاً في التعبير عن نقاء اللبن وخلوه مما يشوبه من رغوَّةٍ وغيرها، ثم جوازه من هذا الاستعمال الماديِّ إلى التعبير عن نقاء النطق وخلوه مما يشوبه من العيوب. كالفأفة والتاتأة، وغير ذلك<sup>(٢)</sup>. كما أنهم عدُّوا من الأسباب: تعدُّد اللهجات. فذكروا أن تعدُّد اللهجات من أسباب إيجاد هذه الأنواع من العلاقات، ومثَّلوا لهذا بإطلاق قبيلة تميم للفظ (الألْفَتْ) على الأعسر، وإطلاق قيس لذات اللفظ على الأحمق<sup>(٣)</sup>.

(١) ينظر: إبراهيم أنيس، في اللهجات العربية (القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ٢٠٠٣م)، ١٦٨. رمضان عبدالنواب، فصول في فقه العربية (الدمام، مكتبة المتنبّي، ١٤٣٣هـ)، ٢٩٥.

(٢) ينظر: ابن منظور، لسان العرب، (بيروت: دار صادر)، ١١-١٨٦، مادة "فصح".

(٣) ينظر: عبد النواب، مرجع سابق، ٢٩٨.

كذلك ذكروا من الأسباب: الاقتراض من اللغات المختلفة، ومثّلوا لهذا باستعمال كلمة (سور) في الدلالة على الحائط في أصل استعمالها العربي، واقتراض العربية ذات اللفظ من اللسان الفارسي للدلالة على الضيافة (الأصل الذي تستعمل له فيها)<sup>(١)</sup>.

هذا بالإضافة إلى عامل التطور اللغوي، الذي يُقصد به التطور الصوتي الذي يجري في بعض أصوات الكلمات فيجعلها مطابقةً في صورتها لصورة كلماتٍ أخرى مختلفةٍ عنها في المعنى. ومثّلوا لهذا بكلمة (مَرَد) التي تعني: أقدم وعتا، وتعني لَيِّن. وقد كانت في استعمالها الثاني مَرَث، ثم صارت مَرَث، ثم آلت إلى مَرَد. فكان أن دلّت في صورتها الجديدة على معنيين مختلفين<sup>(٢)</sup>.

ثم إن علماء العربية تناولوا أفراد كلِّ نوعٍ من أنواع تلك العلاقات في دائرة الأسباب المؤدية إليها كظاهرة لغوية شائعة في اللسان العربي عموماً، ثم كظاهرة لغوية في النصوص اللغوية العربية المعتمدة، وأهمها النص اللغوي القرآني، فكان أن تكلموا عن التضاد في القرآن، والترادف فيه، والاشتراك اللغوي فيه كذلك. ثم إنهم تخيروا من ألفاظ القرآن الكريم غريبها وتناولوا تلك الظواهر فيه.

هذا وإنّي في هذه الدراسة أتناول موضوع التدرج الدلالي المجازي للمشارك اللفظي في غريب القرآن الكريم.

وقد أنشأت هذه الدراسة في محاور ثلاثة: أولها: مفهوم المشارك اللفظي، ومواقف العلماء من القول به، وعوامل نشوئه. وثانيها: المشاركات اللفظية

(١) ينظر: المرجع السابق، ٢٩٩.

(٢) ينظر: عبد التواب، مرجع سابق، ٣٠٠.

## التدرُّج الدلالي المجازي للمُشترك اللفظي في كتب غريب القرآن الكريم

ذات التدرُّج الدلالي المجازي بالمسببي. وثالثها: المشتركات اللفظية ذات التدرُّج

الدلالي المجازي بالتخصيصي.

وبما أن تناولنا لموضوع الدراسة تناولاً تطبيقياً مُختاراً فإنني تخيرتُ ممَّا وَرَدَ

من أفراد ظاهرته في كتب غريب القرآن الكريم نماذج معدودة، جاء تصنيفها

بحسب ما جاء من تقسيمٍ في محاور هذه الدراسة.

المحور الأول: المشترك اللفظي: مفهومه ومواقف العلماء من القول به،  
وعوامل نشوئه.

يُعدُّ التدرُّج الدلاليّ الإطارَ الذي على درجاتِ مواقعه توضعُ أفرادُ الظاهرةِ العلائقيةِ (المشتركات اللفظية). علمًا بأنَّ هذا التدرُّج ناتجٌ عن نوعٍ من أنواعِ العلاقاتِ العكسيَّةِ بينِ دلالاتِ أفرادِ الظاهرةِ المتناولةِ بالدراسةِ، وهذا كعلاقةِ العامِّ بالخاصِّ الذي ينتجُ عنها درجاتٌ من التَّخصيصِ بعدَ العموميَّةِ، أو درجاتٌ من التعميمِ بعدَ الخصوصيَّةِ. وعلاقةِ الأصلِ بالفرعِ أو العكسِ، وعلاقةِ الحقيقةِ بالمجازِ أو العكسِ، وعلاقةِ السببِ بالمسبَّبِ أو العكسِ<sup>(١)</sup>.

وهذا لا يعني الفصل بين هذه الأنواع العلائقية العكسية لدلالات الألفاظ اللغوية، فكثيرًا ما تتداخل وتتشابك وإن كانت -في بعض الأحيان- تأتي على غير ذلك<sup>(٢)</sup>.

والمشترك اللفظي هو اللفظ الواحد الذي تتشارك فيه الدلالات المختلفة<sup>(٣)</sup>. أو أنَّه ما اشترك من الألفاظ فيما تتكوَّن منه من مادةٍ لغويَّةٍ، وأطلق على معانٍ مختلفة<sup>(٤)</sup>. وقد اختلفت تعريفاته تبعًا لاختلاف نظرة العلماء إليه، واعتباراتهم المتعلقة بأسباب نشوئه<sup>(٥)</sup>.

(١) ينظر: أحمد مختار عمر، علم الدلالة، ط ٦ ( القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٦م)، ١٠٢.

(٢) ينظر: المرجع السابق.

(٣) ينظر: عبد التواب، فصول في فقه العربية، ٢٩٣.

(٤) ينظر: احمد مختار، علم الدلالة، ١٤٩.

(٥) ينظر: إبراهيم أنيس، في اللهجات العربية، ١٦٦.

وأما غريب القرآن، فإنَّه ما ورد فيه من ألفاظٍ غير مألوفةٍ المعنى، أو صعبةٍ المغزى، أو أجنبيةٍ في الأصل<sup>(١)</sup>.

هذا وقد كثرت التآليف في المشترك اللفظي في غريب القرآن الكريم باسم الوجوه والنظائر لابن الجوزي، والوجوه والنظائر لمقاتل البلخي، كما كثرت التآليف في غريب القرآن الكريم مع التشابه بين طرائق التآليف في كلا الموضوعين؛ بحيث ألفت العديد من المصنفات فيها بطريقة ذكر المادة اللغوية، ثم إدراج ما جاء منها من ألفاظ، وذكر المعنى الذي يخصُّكلاً منها في سياقه الذي ورد فيه.

وقد اعتمدت هذه الطريقة في تناولي ألفاظ المشترك اللفظي من غريب القرآن الكريم؛ للخلوص من ذكر المادة اللغوية وما اندرج فيها من نظائر إلى التدرُّج الدلالي لها وبيان نوعه العلائقي.

(١) ينظر: محمد الرازي، تفسير غريب القرآن العظيم، تحقيق: حسين ألمالي، ط١ (أنقرة:

مديرية النشر والطباعة والتجارة)، ٦.

المحور الثاني: المشتركات اللفظية ذات التدرُّج الدلالي المجازي المسببي.

(حرج):

الأصل في معنى الحرج الضيق<sup>(١)</sup>. يقال: مكان حَرَجٌ إذا كان ضيقًا كثير الشجر لا تصل إليه الراعية<sup>(٢)</sup>. وعلى هذا المعنى جاء قول الشاعر<sup>(٣)</sup>:

أيا حَرَجاتِ الحيِّ حينَ تَحْمَلُوا      بذي سَلَمٍ لا جادُكُنَّ رَبِيعُ

والحرجات: (الحَرَجُ) الذي هو مجتمع الشجر الكثيف<sup>(٤)</sup>.

ثم إنَّ الحرج أطلق على النفس التي لا يصل الخير إليها<sup>(٥)</sup>، وعليه قوله - سبحانه -: {وَمَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مَحْرَجًا}<sup>(٦)</sup>. أي لم يُضَيِّقْ عليكم بما حكم

(١) ينظر: عبدالله اليزيدي، غريب القرآن وتفسيره، تحقيق: محمد الحاج (بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٥هـ)، ٢٦٣. ابن قتيبة، تفسير غريب القرآن، تحقيق: أحمد صقر (بيروت: المكتبة العلمية، ٢٠٠٧م)، ١٦٥.

(٢) ينظر: إسماعيل الجوهري، الصاحح، تحقيق: شهاب الدين أبو عمرو (بيروت: دار الفكر، ١٤١٨هـ)، ٢٨٤-١.

(٣) لمجنون ليلي. ينظر: المفصل في شواهد العربية لإميل يعقوب، ط١ (دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ)، ٣٦٠-٤.

(٤) ينظر: الجوهري، الصاحح، ٢٨٤-١.

(٥) ينظر: ابن منظور، مرجع سابق، ٧٤-٤، مادة "حرج". عبد القادر اليماني، الترجمان عن غريب القرآن، تحقيق: موسى آل إبراهيم، ط١ (مكتبة البيان، ١٤١٩هـ)، ١١٨. أبو حيان، تفسير البحر المحيط، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٢م) ٢٦٥-٤.

(٦) سورة الحج، آية: ٧٨.

عليكم فيه، بل فسح عليكم بأنواع الرُّخص والكفَّارات والديّات<sup>(١)</sup>. وقوله - تعالى: - {يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا}<sup>(٢)</sup>. أي: يجعل صدره شديد الضيق<sup>(٣)</sup>.

ويجيء الحرج بمعنى الشكّ في لغة قريش<sup>(٤)</sup>، وعليه قوله - سبحانه -: {فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ مِّنْهُ}<sup>(٥)</sup>. ويأتي الحرج بمعنى الإثم<sup>(٦)</sup>، وعليه قوله - سبحانه -: {لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ}<sup>(٧)</sup>. أي: ليس على الأعمى إثمٌ بتركه الجهاد لعذر<sup>(٨)</sup>.

ويظهر التدرُّج في دلالات استعمال (حرج) في دائرة اختلاف اللُّغات المستعملة له بانتقاله - أولاً - من الدلالة على ضيق المكان لتكاثف شجره الشائك<sup>(٩)</sup> الذي يحول دون الراعية والدخول فيه، إلى الدلالة على

(١) ينظر: أبو عبيد الهروي، الغريبين في القرآن والحديث، تحقيق: أحمد المزيدي (بيروت: المكتبة العصرية، ١٤١٩هـ)، ٢-٤٢١. الرازي، تفسير غريب القرآن، ١٤٠. محمود الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، ١ ط (بيروت: دار الكتاب العربي، ٢٠٠٦م)، ٣-١٣٢.

(٢) سورة الأنعام، آية: ١٢٥.

(٣) ينظر: اليماني، مرجع سابق، ٦٦.

(٤) ينظر: محمد المظفر، لغات القرآن المروية عن ابن عباس، تحقيق: عبد الرحمن الجبوري وإبراهيم السامرائي، ط١، ٦٦.

(٥) سورة الأعراف، آية: ٢.

(٦) ينظر: الهروي، مرجع سابق، ٢-٤٢١.

(٧) سورة النور، آية: ٦١.

(٨) ينظر: الهروي، مرجع سابق، ٢-٤٢١.

(٩) وذلك أنّ الحرج مختص بما تكاثفت فيه أشجار السَّلم ذات الشوك. ينظر: ابن منظور، مرجع سابق، ٧-٢٤٤، مادة "سلم". الجوهرى، الصاحح، ١-٢٨٤، مادة "حرج".

الشَّكِّ الْقَلْبِيِّ<sup>(١)</sup>، ذلك أَنَّ من شكَّ وقع في الإثم، ومن وقع في الإثم ضاق صدره حتى يكفَّ

(السمع):

يُطلق (السمع) في قريب مدلوله على آله (الأذن)<sup>(٢)</sup>، وعليه قوله -سبحانه- سبحانه-: {خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ<sup>(٣)</sup>}،<sup>(٤)</sup>.

كما أَنَّ السَّمْعَ يُطلق ويُراد به الاستماع (حِسُّ الأذن)<sup>(٥)</sup>. وعليه قوله - سبحانه-: {مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ وَمَا كَانُوا يُبْصِرُونَ<sup>(٦)</sup>}؛ وذلك أَنَّهُم كانوا كانوا يستتقلون سماع الوحي المُنزَّل على محمد -صلى الله عليه وسلم- ويستكروهونه حتى لكانهم لا يستطيعون سماعه<sup>(٧)</sup>. ومثله قوله -سبحانه-: {لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى<sup>(٨)</sup>}.

كما يجيء السَّمْعُ بمعنى الإصغاء<sup>(٩)</sup>. وعليه قوله -سبحانه-: {وَأَنَّا آخِزْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى<sup>(١٠)</sup>}.

(١) الشَّكُّ: دواخل النفس من الشبهات المؤدية إلى الوقوع في الإثم. ينظر: الجوهرى، الصحاح، مادة "شكك".

(٢) ينظر: الرازي، تفسير غريب القرآن، ٣٠٣. الهروي، الغريبين، ٣-٩٣٠ و ٩٣١.

(٣) سورة البقرة، آية: ٧.

(٤) أي أسماهم؛ فالجمع سمعٌ وأسماع. ينظر: ابن منظور، لسان العرب، ٧-٢٥٥، مادة "سمع".

(٥) ينظر: الرازي، مرجع سابق، ٣٠٣. ابن منظور، المرجع السابق.

(٦) سورة هود، آية: ٢٠.

(٧) ينظر: الرازي، مرجع سابق، ٣٠٣. الهروي، مرجع سابق، ٣-٩٣١.

(٨) سورة الصافات، آية: ٨.

(٩) ينظر: الرازي، المرجع السابق، ٣٠٣. الهروي، المرجع السابق.

(١٠) سورة طه، آية: ١٣.

أي: أصغ سمعك إليه<sup>(١)</sup>. وعلى مثل معناه قوله -سبحانه-: {وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَسْمَعُوا أَنْظُرْنَا}<sup>(٢)</sup>. أي: ولو أنهم قالوا: أصغ إلينا بدلاً من قولهم إسمع لا سمعت<sup>(٣)</sup>.

ويجيء السَّمْعُ بمعنى الإجابة والطاعة والقبول<sup>(٤)</sup>، وعليه قوله -سبحانه-: {وَقُولُوا أَنْظُرْنَا وَأَسْمَعُوا}<sup>(٥)</sup>. أي: ، أجيئوا وأطيعوا واقبلوا<sup>(٦)</sup>. وعلى ذات المعنى قوله -سبحانه-: {وَأَسْمَعْ غَيْرَ مَسْمَعٍ}<sup>(٧)</sup>. أي: غير مجابٍ إلى ما تَدْعُونَا إِلَيْهِ<sup>(٨)</sup>. وعلى معنى الطاعة جاء قوله -سبحانه-: {إِنِّي ءَأْمَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمَعُونِ}<sup>(٩)</sup>. أي: فأطيعون واقبلوا مني<sup>(١٠)</sup>. وقوله -سبحانه-: {إِنَّكَ لَا تَسْمِعُ الْمَوْتَى}<sup>(١١)</sup>. أي: لا تقدرُ على جعل الكفار يقبلون الحقَّ

(١) ينظر: الرازي، مرجع سابق، ٣٠٣.

(٢) سورة النساء، آية: ٤٦.

(٣) ينظر: أبو حيان، البحر المحيط، ٣-٣٧٤.

(٤) ينظر: الرازي، تفسير غريب القرآن، ٣٠٣. الهروي، الغريبين، ٣-٩٣٠ و٩٣١.

(٥) سورة البقرة، آية: ١٠٤.

(٦) ينظر: الرازي، المرجع السابق، ٣٠٣. الهروي، المرجع السابق، ٣-٩٣٠ و٩٣١.

(٧) سورة النساء، آية: ٤٦.

(٨) ينظر: الرازي، المرجع السابق، ٣٠٣. الهروي، المرجع السابق، ٣-٩٣٠ و٩٣١.

(٩) سورة يس، آية: ٢٥.

(١٠) ينظر: الرازي، المرجع السابق، ٣٠٣. الهروي، المرجع السابق، ٣-٩٣٠ و٩٣١.

(١١) سورة النمل، آية: ٨٠.

ويستجيبونَ إليه<sup>(١)</sup>. ومثله قوله -سبحانه-: {سَمُّعُونَ لِلْكَذِبِ} <sup>(٢)</sup>. أي قابلون للباطل <sup>(٣)</sup>. وقوله -سبحانه-: {وَفِيكُمْ سَمُّعُونَ لَهُمْ} <sup>(٤)</sup>. أي: مطيعون <sup>(٥)</sup>. ويظهرُ التدرُّجُ الدلاليُّ في استعمالات (سمع) من جوازه من الدلالة على آلة السمع إلى ما يكون بها من الإصغاء، فالاستماع، ثم إلى ما يحصل عما يكون به من القبول والاستجابة والطاعة. فمن كان له سمعٌ أصغى؛ ومن أصغى استمع؛ ومن استمع سمع؛ ومن سمع قبل؛ ومن قبل استجاب؛ ومن استجاب فقد أطاع.

### (مرض):

يدلُّ المرض في أصل معناه على السَّقم، وهو ضدُّ الصِّحَّة بما فيه من ضعفٍ و وهن وفتور <sup>(٦)</sup>.

ويجيء المرض بمعنى الكفر ولوازمه من الشكِّ والنفاق <sup>(٧)</sup>، وعلى هذا المعنى المعنى قوله -عز وجل-: {فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ} <sup>(٨)</sup>. أي في قلوبهم شكٌّ وكفرٌ ونفاق <sup>(٩)</sup>.

(١) ينظر: الرازي، المرجع السابق، ٣٠٣. الهروي، المرجع السابق، ٣-٩٣٠ و٩٣١.

(٢) سورة المائدة، آية: ٤٢.

(٣) ينظر: الرازي، المرجع السابق، ٣٠٣. الهروي، المرجع السابق، ٣-٩٣٠ و٩٣١.

(٤) سورة التوبة، آية: ٤٧.

(٥) ينظر: الرازي، المرجع السابق، ٣٠٣. الهروي، المرجع السابق، ٣-٩٣٠ و٩٣١.

(٦) ينظر: ابن منظور، لسان العرب، ١٣-٥٦ و ٥٧، مادة "مرض". الرازي، تفسير غريب القرآن، ٢٨٢.

(٧) ينظر: الرازي، مرجع سابق، ٢٨٢. اليماني، الترجمان، ٦٣. ابن قتيبة، تفسير غريب

غريب القرآن، ٤١. اليزيدي، غريب القرآن وتفسيره، ٦٥.

(٨) سورة البقرة، آية: ١٠.

ويأتي المرَضُ بمعنى الظُّلْمَة، وعليه حُمِلَ معنى (مرض) في الآية السابقة<sup>(٢)</sup>، وعلى هذا المعنى قول الشاعر<sup>(٣)</sup>:

وليلةٍ مرَضت من كلِّ ناحيةٍ      فلا يُحسُّ بها نجمٌ ولا قَمَرٌ.

ومن غريب ما حُمِلَ عليه معنى (مرض) مجيئه بمعنى الزنا في لغة جَمِير<sup>(٤)</sup>. وعليه حُمِلَ معنى (مرض) في قوله -سبحانه-: {فَيَطْمَعُ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ} <sup>(٥)</sup>، أي فيميل ويغوى من في قلبه شهوة زنا وفجور<sup>(٦)</sup>. وعليه قول الشاعر<sup>(٧)</sup>:

حَافِظٌ لِلْفَرْجِ رَاضٍ بِالنَّقَمِ      ليس مِمَّنْ قَلْبُهُ فِيهِ مَرَضٌ.

ومن الممكن لَمَحُ التدرُّج في دلالات استعمالات (مرض) بما جاء عليه في الاستعمال الأول من دلالةٍ على الشكِّ المؤدِّي إلى ما دلَّ عليه في الاستعمال الثاني (الظلمة)، المؤدِّية إلى دخول ما دلَّ عليه في الاستعمال الثالث من شهوآت محرَّمة.

(١) ينظر: اليماني، مرجع سابق، ٦٣. الرازي، مرجع سابق، ٢٨٢.

(٢) ينظر: ابن منظور، مرجع سابق، ١٣-٥٦ و ٥٧، مادة "مرض". الرازي، المرجع سابق.

(٣) أبو حية النميري، ابن منظور، المرجع سابق، والرواية فيه: فلا يضيء لها. محمود الزمخشري، أساس البلاغة، تحقيق: محمد عيون السود (بيروت: دار الكتب العلمية)، ٨٩٣.

(٤) ينظر: ابن قتيبة، مرجع سابق، ٣٥٠. المظفر، لغات القرآن، ١٢٢.

(٥) سورة الأحزاب، آية: ٣٢.

(٦) ينظر: ابن قتيبة، مرجع سابق، ٣٥٠. أبو جعفر النحاس، معاني القرآن، تحقيق: يحيى مراد (القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٤م)، ٢-٩٦١. الزمخشري، الكشاف، ٣-٤٠٧.

(٧) ميمون بن قيس الأعشى، ديوان الأعشى الكبير (مكتبة الآداب بالجماميزت، المطبعة النموذجية)، ٧٦. ابن منظور، مرجع سابق ١٣-٥٦ و ٥٧. مادة "مرض".

المحور الثالث: المشتراك اللفظية ذات التدرج الدلالي المجازي والتخصيصي.

(ضرب):

كلُّ إحداهِ مؤثِّرِ ضَرْبٍ، ففي الأصل الضَّرْبُ إحداهُ أثرٌ يؤدِّي إلى الإيْجَاع<sup>(١)</sup>. يقال ضَرَبَ زيدٌ عمراً إذا أحدتْ فيه أثراً أدَّى إلى إيْلامه. وفيه قوله -سبحانه-: {وَأَلَّتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَأَهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَأَصْرِبُوهُنَّ<sup>(٢)</sup>}.  
ويجيء (ضرب) كذلك على معانٍ مختلفة:

- الوصف والتبين<sup>(٣)</sup>. وعليه قوله -سبحانه-: {كَذَلِكَ يَصْرِبُ اللَّهُ الْخَلْقَ وَالْأَبْطُلَ<sup>(٤)</sup>}. والضرب هنا إحداهُ فكريٌّ يؤدِّي إلى تأثيرٍ إيضاحيٍّ<sup>(٥)</sup>.  
- السفر<sup>(٦)</sup> وفيه قوله -سبحانه-: {وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ<sup>(٧)</sup>} و {لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ<sup>(٨)</sup>}. وسُمِّي السَّفَرُ ضرباً لما يشتمل عليه من

(١) ينظر: أبو البقاء الكفوي، الكليات، ط ٢ (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٩هـ)، ٥٧٢، "ضرب".

(٢) سورة النساء، آية: ٣٤.

(٣) ينظر: الرازي، تفسير غريب القرآن، ١١٠. الهروي، الغريبين، ٤-١١١٨.

(٤) سورة الرعد، آية ١٧.

(٥) ينظر الكفوي، مرجع سابق، ٥٧٣.

(٦) وقيل هو السفر لطلب الرزق خاصة. ينظر الرازي، مرجع سابق، ١١٠.

(٧) سورة النساء، آية: ١٠١.

(٨) سورة البقرة، آية ٢٧٣.

إحداثٍ في الأرض يؤثر فيها. كما قال الأعرابي: البعرة تدلُّ على البعير، والأثر يدلُّ على المسير<sup>(١)</sup>.

- الفرض والتوظيف<sup>(٢)</sup>. وعليه قوله -سبحانه-: {ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ}<sup>(٣)</sup>. بمعنى وُطِّقَتْ عليهم الجزية (الضريبة)، وهي ما يأخذه السلطان من من الرعية<sup>(٤)</sup>، وجعل هذا ضرباً لما فيه من إحداثٍ يؤثر فيهم الإيلام بأمرهم بأمرهم بإخراج هذا الجزء من أموالهم لدولة المسلمين، وهو مؤلمٌ لهم مكروءٌ لديهم من جهتين، جهة مصدر الأمر عليهم (المسلمين الذين حكموهم فصاروا يتحكمون فيهم)، وجهة ما ينتج عن هذا الأمر، من إخراجهم لجزءٍ من أموالهم، وهم البخلاء والأشحاء الذين قال الله -عزَّ وجلَّ- فيهم: {الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ}،<sup>(٥)</sup>،<sup>(٦)</sup>.

- الإلزام<sup>(٧)</sup>. وفيه قوله -سبحانه-: {وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ}،<sup>(٨)</sup> وهذا وهذا نوعٌ من الإحداث المؤدِّي إلى الإيلام، لكنه لما كان مشتملاً عليهم، قد

(١) ينظر: عبد الرحمن بن الجوزي، زاد المسير في علم التفسير، تحقيق: عبد الرزاق

المهدي (بيروت ١: دار الكتاب العربي، ١٤٣١هـ) ١-٢٦٦.

(٢) ينظر: الرازي، مرجع سابق، ١١٠. الهروي، مرجع سابق، ٤-١١١٩.

(٣) سورة البقرة، آية: ٦١.

(٤) ينظر: الرازي، مرجع سابق، ١١١.

(٥) سورة النساء، آية: ٣٧.

(٦) ينظر: شهاب الدين الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني،

تحقيق: السيد السيد وسيد عمران (القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٥م)، ٥-٤٥.

(٧) ينظر: الرازي، تفسير غريب القرآن، ١١٠.

(٨) سورة البقرة، آية: ٦١.

غشيمهم وأحاط بهم وتمكّن منهم فلازمهم أَلْحِقَ (ضرب) ب (على) (١). ومثله قول الشاعر (٢):

ومن الحوادث لا أبا لك أنني ضربت عليّ الأرض بالأسداد  
أي: ألزموها؛ فلا يوجد يهودي -موسراً كان أم مُعسراً- غنيّ النفس، وإن سعى لإزالة ذلك عنه جاهداً (٣).

- المنع (٤). وفيه قوله -سبحانه-: {فَضَرَبْنَا عَلَىٰ آذَانِهِمْ} (٥). أي منعناهم لمّا لمّا أمنناهم (٦) والضرْبُ فيه بإحداث ما يؤثّر المنع، لكن لما أُشْرِبَ (ضرب) معنى الختم المؤقت أَلْحَقَ ب (على) (٧). كما في قوله -سبحانه-: {أَفَرَأَيْتَ مَنْ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هُوَ نُهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَغَلَّبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشْوَةً} (٨).

والتفريع في معاني (ضرب) هنا يجيء بدلالته على ما يؤثّر في الفكر بالوصف، وفي النفس بالفرض، والإلزام، والمنع. وفي الأرض بالسّفر. وذلك بالجواز (الانتقال) إلى هذه الاستعمالات، من منطلق استعمال الضرب للدلالة على الإحداث المنتج للأثر الإيجابي.

(١) ينظر: أبو حيان، البحر المحيط، ١-٣٤٤.

(٢) الأسود النهلبي. المفضل الضبي، المفضليات، تحقيق: محمد طريفي (بيروت: دار صادر، ١٤٢٤هـ)، ٢-١٦.

(٣) ينظر: الرازي، مرجع سابق، ١١٠.

(٤) ينظر المرجع السابق. الهروي، مرجع سابق، ٤-١١١٩.

(٥) سورة الكهف، آية: ١١.

(٦) ينظر: الرازي، مرجع سابق، ١١٠.

(٧) ينظر: أبو حيان، البحر المحيط، ٦-١٠٠.

(٨) سورة الجاثية، آية: ٢٣.

(ضغث):

الضغثُ في الأصلِ المختلطُ من أعوادِ النَّبْتِ<sup>(١)</sup>، ثم استُعيرَ للمختلطِ الذي لا حقيقةَ له ولا تمييزَ بينه، أو لا قيمةَ له من الخبرِ والأمر<sup>(٢)</sup>؛ فيطلق الضغثُ على الحزمةِ من الرِّيحانِ أو الحشيشِ المختلطِ<sup>(٣)</sup>. وعليه قوله -سبحانه-: {رُوْحُدٌ بِيَدِكَ ضِغْتًا فَاصْرِبْ بِهِ ۖ وَلَا تَحْنُتْ<sup>(٤)</sup>}. أي قبضة من أسلٍ فيها مئةُ قضيب<sup>(٥)</sup>.

ثم استُعيرَ للتعبيرِ عما اختلطَ من الأحلامِ فلم يتبينَ منه شيءٌ<sup>(٦)</sup>. ومنه قوله -سبحانه-: {قَالُوا أَضِغْتُ أَحْلَمٌ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَمِ بِعِلْمِينَ<sup>(٧)</sup>}. أي:

أي: ما لا يؤوّلُ لاختلافِهِ واختلاطِ بعضِهِ ببعضِ<sup>(٨)</sup>.

ويظهرُ التدرجُ الدلاليُّ لاستعمالاتِ (ضغث) من إطلاقه ابتداءً على المختلطِ الماديِّ (أعوادِ النَّبْتِ)، ثم جوازهُ منه إلى المختلطِ المعنويِّ (الأحلام).

(١) ينظر: الكفوي، الكليات، ٥٧٩.

(٢) ينظر: ابن منظور، لسان العرب، ٩-٤٧، مادة "ضغث". الرازي، تفسير غريب القرآن، ١٣٦. اليماني، الترجمان. ١٧٨ و ١٧٩. وفي الدعاء: "الهم إن كنت علي إثمًا أو ضغثًا فامحُه عني".

(٣) ينظر: اليماني، مرجع سابق، ١٧٨.

(٤) سورة ص، آية: ٤٤.

(٥) ينظر: الرازي، مرجع سابق. ابن قتيبة، تفسير غريب القرآن، ٣٨١.

(٦) ينظر: اليماني، مرجع سابق.

(٧) سورة يوسف، آية: ٤٤.

(٨) ينظر: اليزيدي، غريب القرآن وتفسيره، ١٨٣. ابن قتيبة، مرجع سابق، ٢١٧.

## قارعة):

الأصلُ في القرعِ الضربُ الشَّدِيدُ<sup>(١)</sup>. وعلى هذا جاء الحديثُ " لما أتى على محسّر قرعَ راحلته " <sup>(٢)</sup>. أي: ضربها بالسَّوْطِ<sup>(٣)</sup>، ثمَّ إنَّه يُطْلَقُ على كلِّ ما يُصِيبُ الإنسانَ من الشَّدائدِ والبلايا، من الجوعِ الشَّدِيدِ والخوفِ الشَّدِيدِ، والقحطِ... إلخ<sup>(٤)</sup>.

ويأتي لفظ (القارعة) لإرادة يومِ القيامة<sup>(٥)</sup>، وعليه جاء قوله -سبحانه-: {الْقَارِعَةُ بِمَا آلَقَارِعَةُ}<sup>(٦)</sup>. وقد سُمِّيَتْ بذلك لما في مجيئها بأهوالها من قرعٍ للأسماعِ والقلوبِ<sup>(٧)</sup>.

كما أنَّ لفظ (القارعة) يجيءُ بمعنىِ الداهيةِ والنازلةِ العظيمةِ<sup>(٨)</sup>. وعليه قوله -سبحانه-: {وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةٌ}<sup>(٩)</sup>. وقيل بأنَّ

(١) ينظر: الهروي، الغريبين، ٥-١٥٢٩.

(٢) الترمذي، سنن الترمذي، ح(٨٨٥)، كتاب الحج، باب ما جاء في أن عرفة كلها موقف، (٢٢٣/٣).

(٣) ينظر: الهروي، المرجع السابق.

(٤) ينظر: ابن منظور، لسان العرب، ١٢-٧٦، مادة "قرع". الهروي، مرجع سابق، ٥-١٥٢٩.

(٥) ينظر: الرازي، تفسير غريب القرآن، ٣٠٩.

(٦) سورة القارعة، آية: ١.

(٧) ينظر: ابن منظور، لسان العرب، ١٢-٧٦، مادة "قرع". الهروي، مرجع سابق، ٥-١٥٢٩.

(٨) ينظر: الهروي، مرجع سابق، ٥-١٥٢٩.

(٩) سورة الرعد، آية: ٣١.

المَرَادُ ب (القارعة) هنا السَّرِيَّةُ من سرايا رسولِ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -  
بدليل مناسبة النُّزُولِ<sup>(١)</sup>.

ويظهرُ التَّدْرُجُ في معاني استعمالاتِ لفظِ (القارعة) من جوازها أوَّلاً من استعمالها للدلالة على الضَّرْبِ الحَسِيِّ المسموعِ، إلى ما يصيبُ الإنسانَ من البَلَايا والحوادثِ الشَّدِيدَةِ، ثم استعمالها (عَلَمًا) ليومِتحصلُ فيه الأهوالُ العظيمةُ. فالتَّدْرُجُ من الدلالة على الضَّرْبِ الشَّدِيدِ، ومنه إلى الحوادثِ الشَّدِيدَةِ، ومنها إلى يومِ الأحداثِ الشَّدِيدَةِ (القيامة).

(يمين):

تُطْلَقُ اليمينُ على اليَدِ<sup>(٢)</sup>، وعليه قوله -سبحانه-: {لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ}<sup>(٣)</sup>. أي: لأخذنا بيده اليمين<sup>(٤)</sup>، تهديدٌ على جهة افتراضٍ ما لن يقع<sup>(٥)</sup>.

كما أنَّها تُطْلَقُ على القَوَّةِ والقدرة<sup>(٦)</sup>، وعليه قولُ الشَّاعِرِ<sup>(٧)</sup>:

(١) ينظر: الهروي، مرجع سابق، السمين الحلي، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، تحقيق: علي معوض وآخرون (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٤هـ)، ٤-٢٤٤.

(٢) ينظر: ابن قتيبة، تفسير غريب القرآن، ٣٧٢.

(٣) سورة الحاقة، آية: ٤٥.

(٤) على صفة قتل المصبور، بأن تلوى يده اليمنى وتضرب عنقه. ينظر: اليماني، الترجمان، ٣٦٧. الزمخشري، الكشاف، ٤-٤٥٧.

(٥) لتصدر المورد ب (لو). ينظر: الحسن المرادي، الجني الداني في حروف المعاني، تحقيق: فخر الدين قباوة ومحمد فاضل (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٣هـ)، ٢٧٤ و ٢٧٥.

(٦) ينظر: الرازي، تفسير غريب القرآن، ٥٢٠. الهروي، الغريبين، ٦-٢٠٥٧.

(٧) الشماخ، ينظر: الغريبين للهروي، ٦-٢٠٥٧.

تلقاها غرابه باليمين.

إذا ما راية رُفِعَتْ لمجدٍ

كذلك تأتي بمعنى القسم (الحلف)<sup>(١)</sup>، وعليه قوله - عز وجل - : {فَرَأَى عَلَيْهِمْ  
ضَرْبًا بِالْيَمِينِ}<sup>(٢)</sup>، دل عليه ما سبق من قسمه: {وَتَأَلَّه لَأَكِيدَنَّ  
أَصْنُمَكُمْ}<sup>(٣)</sup>.<sup>(٤)</sup> ويصح كون المقصود باليمين هنا اليد اليمنى<sup>(٥)</sup>. وعلى القسم  
القسم قوله - سبحانه - : {اتَّخِذُوا أَيْمَنَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ}<sup>(٦)</sup>، وقوله -  
سبحانه - : {إِنَّهُمْ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ}<sup>(٧)</sup>.

كذلك يأتي على معنى الجهة المقابلة لليسار، وهي لغة كِنْدَةٌ<sup>(٨)</sup>. وعليه قوله  
- سبحانه - : {يَتَقَيَّؤُا ظِلَّهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ سُجَّدًا لِلَّهِ}<sup>(٩)</sup>، ومثله في

(١) ينظر: الرازي، مرجع سابق، ٥٢٠. الهروي، مرجع سابق.

(٢) سورة الصافات، آية: ٩٣.

(٣) سورة الأنبياء، آية: ٥٧.

(٤) أي: بسبب ما أبرمه من يمين جازمة، صدَّقها بفعله (ضربه للصنام). ينظر: أبو  
حيان، البحر المحيط، ٦-٣٩٥.

(٥) ينظر: ابن قتيبة، تفسير غريب القرآن، ٣٧٢.

(٦) سورة المنافقون، آية: ٢.

(٧) سورة التوبة: آية: ١٢.

(٨) ينظر: الرازي، مرجع سابق، ٥٢٠. المظفر، لغات القرآن، ١٤٧. الجوهري،  
الصاحح، مادة " ، ١٦٢٢. اليماني، الترجمان، ١٩٩. ابن قتيبة، مرجع سابق،  
٢٤٣.

(٩) سورة النحل، آية: ٤٨.

المعنى قوله - سبحانه - : {وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ} (١). (٢). حيث  
حيث يُذهَبُ بأهلِ الجنَّةِ ذاتِ اليمين (٣).

ويجيءُ التدرُّجُ في معاني (يمين) في دلالاته على اليدِ اليمنى، ثم جوازُه من  
ذلك إلى الدلالةِ على ما يُتلفَظُ به عند الصَّربِ بها على صفةٍ خاصَّةٍ لإرادةٍ  
خاصَّةٍ، ثم الدلالةِ على ما يَنصِفُ به أدائها من قُوَّةٍ، ثم إلى الدلالةِ على ما  
كان من جهَّتِها، ثم إلى الدلالةِ على ما يُنَبِّرُكُ به لكونه من جهَّتِها.

(١) سورة الواقعة، آية: ٨.

(٢) ابن قتيبة، مرجع سابق، ٤٤٦. الزمخشري، الكشاف، ٤-٣٤٣.

(٣) تنظر المراجع السابقة.

## الخاتمة:

مما تقدّم إيراده في هذا البحث المُجرى في موضوع التدرّج الدلاليّ للمشارك اللّفظيّ يتبين -بدءاً- أنّ العلماء اختلفوا في مفهوماتهم عن المشارك اللّفظيّ، وأنّهم بناءً على هذه المفهومات قدّموا الأسباب التي عملت على وجوده في اللغة.

كما يتبين أنّ بعض المصنّفات في تفسير غريب القرآن الكريم أقامت طرحها لما تناولته من ألفاظ الغريب في كتاب الله -عزّ وجلّ- بناءً على الاشتراك اللّفظيّ: المادة اللغوية وما تفرّع عنها من ألفاظ اشتركت فيها واختلفت في دلالتها ومعانيها.

كما يتبين ممّا أُورد من استعمالات ألفاظ المشاركات اللّفظيّة أنّ التدرّج الدلاليّ لها يتنوّع ما بين التدرّج المجازيّ (علاقة مجاز بين استعمالات اللفظ المشترك)، والتدرّج المرحليّ (علاقة تطور مرحلي بين استعمالات اللفظ المشترك)، سواءً أكان مسبباً (كلّ استعمال فيه يتسبّب عن الآخر) أم كان تخصيصياً (يبدأ الاستعمال فيه عامّاً وينتهي خاصّاً).

### فهرس المصادر والمراجع

- الأَعْشى، ميمون بن قيس، ديوان الأَعْشى الكبير، مكتبة الآداب بالجماميزت، المطبعة النموذجية.
- الألوسي، شهاب الدين (٢٠٠٥م) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، تحقيق: السيد السيد، وسيد عمران، القاهرة: دار الحديث.
- أنيس، إبراهيم (٢٠٠٣م) في اللهجات العربية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية.
- الترمذي، محمد بن عيسى (٩٧٨م) سنن الترمذي، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الفكر.
- الجوهرى، إسماعيل (١٤٢٨هـ) الصحاح، تحقيق: شهاب الدين أبو عمر، بيروت: دار الفكر.
- أبو حيان (٢٠٠٢م) تفسير البحر المحيط، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- الحلبي (١٤١٤هـ) الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، تحقيق: علي معوض وآخرين، بيروت: دار الكتب العلمية.
- الرازي، محمد، تفسير غريب القرآن العظيم، تحقيق: حسين المآلي، ط١، أنقرة: مديرية النشر والطباعة والتجارة.
- الزمخشري، محمود (٢٠٠٦م) الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، ط١، بيروت: دار الكتاب العربي.
- الزمخشري، محمد، أساس البلاغة، تحقيق: محمد عيون السود، بيروت: دار الكتب العلمية.

- السيوطي، جلال الدين (٢٠٠٧م) المزهر في علوم اللغة وأنواعها، تعليق: محمد إبراهيم وآخرين، بيروت: المكتبة العصرية.
- الضبي، المفضل (١٤٢٤هـ) المفضليات، تحقيق: محمد طريفي، بيروت: دار صادر.
- عبد التواب، رمضان (١٤٣٣هـ) فصول في فقه العربية، الدمام، مكتبة المتنبّي.
- عمر، أحمد (٢٠٠٦م) علم الدلالة، ط٦، القاهرة: عالم الكتب.
- ابن قتيبة (٢٠٠٧م) تفسير غريب القرآن، تحقيق: أحمد صقر، بيروت: المكتبة العلمية.
- الكفوي، أبو البقاء (١٤١٩هـ) الكليّات، ط٢، بيروت: مؤسسة الرسالة.
- المرادي، الحسن (١٤١٣هـ) الجنى الداني في حروف المعاني، تحقيق: فخر الدين قبادة ومحمد فاضل، بيروت: دار الكتب العلمية.
- المظفر، محمد (٢٠١٠م) لغات القرآن المروية عن ابن عباس، ط١، تحقيق: عبد الرحمن الحبورى وإبراهيم السامرائي.
- ابن منظور، لسان العرب، بيروت: دار صادر.
- النحاس، أبو جعفر (٢٠٠٤م) معاني القرآن، تحقيق: يحيى مراد، القاهرة: دار الحديث.
- الهروي، أبو عبيد (١٤١٩هـ) الغريبين في القرآن والحديث، تحقيق: أحمد الزيدي، بيروت: المكتبة العصرية.
- اليزيدي، عبدالله (١٤٠٥هـ) غريب القرآن وتفسيره، تحقيق: محمد الحاج، بيروت: عالم الكتب.
- اليماني، عبد الباقي (١٤١٩هـ) الترجمان عن غريب القرآن، تحقيق: موسى آل إبراهيم، ط١، مكتبة البيان.

التدرج الدلالي المجازي للمشارك اللفظي في كتب عرب القرآن الكريم