

أَبُو الْوَفَاءِ نَصْرُ الْهُورِينِي  
وَمَنْهَجُهُ فِي كِتَابِهِ الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ فِي  
الصَّحِيحِينَ  
مَعَ دِرَاسَتِهِ وَتَحْقِيقِهِ

د / عصام أبو اليزيد محمد عبد الله  
مدرس الحديث وعلومه بكلية أصول الدين والدعوة الإسلامية  
بجامعة الأزهر، فرع المنوفية

أَبُو الْوَفَاءِ نَصْرُ الْهُورِينِي وَمَنْهَجُهُ فِي كِتَابِهِ الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ فِي الصَّحِيحِينَ

---

## أَبُو الْوَفَاءِ نَصْرُ الْهُورِيِّ وَمَنْهَجُهُ فِي كِتَابِهِ الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ فِي

## الصَّحِيحَيْنِ مَعَ دِرَاسَتِهِ وَتَحْقِيقِهِ

عصام أبو اليزيد محمد عبد الله.

قسم الحديث وعلومه، كلية أصول الدين والدعوة الإسلامية، جامعة الأزهر،  
 فرع المنوفية، جمهورية مصر العربية.

البريد الإلكتروني : [essam.22@azhar.edu.eg](mailto:essam.22@azhar.edu.eg)

## المخلص:

إن الصحيحين (البخاري ومسلم) من أجل وأعظم المصنفات الحديثية، وهما من أصح الكتب بعد كتاب الله عز وجل. وقد اهتم العلماء بهما من حيث شرحهما، وبيان ما فيهما، ومن هؤلاء العلماء العالم الجليل نصر الهوريني، حيث قام بجمع أسماء الرواة المؤتلفة والمختلفة في الصحيحين من شرح النووي على مسلم ومن القاموس المحيط وغيرهما من الكتب و في كتاب واحد؛ خدمة للسنة النبوية؛ وتيسيراً لطلبة العلم، وتجنباً للوقوع في التصحيف والتحريف في أسماء الرواة. وقد منَّ الله عليَّ بالوقوف على نسختين خطيتين لمخطوط «المؤتلف والمختلف في الصحيحين» للعالم الجليل نصر الهوريني، فقامت بتحقيقه وفق المنهج العلمي الذي قعده أئمة التحقيق وجهابذته وبينت منهج المؤلف في مخطوطه. وقد قسمت هذا العمل إلى مقدمة وتمهيد وفصلين وخاتمة. والهدف من هذا البحث: الوقوف على المؤلف والمختلف من أسماء الرواة في الصحيحين لتمييز كل راوٍ عن الآخر. ومن النتائج التي توصل إليها البحث : اهتمام العلماء قديماً وحديثاً بخدمة الصحيحين في شتى الموضوعات العلمية المختلفة؛ لأن الصحيحين هما أصح كتابين بعد كتاب الله عز وجل كما أن الغوص في أعماق تراثنا الإسلامي والعربي يؤدي بنا للوقوف على النفائس والجواهر التراثية التي

تعالج لنا قضايا وتشرح لنا أموراً تتعلق بالسنة النبوية فيسهم ذلك في فهم السنة النبوية والدفاع عن حياضها.  
الكلمات المفتاحية: المؤلف والمختلف، الصحيحين ، أسماء الرواة المؤتلفة والمختلفة، مؤلفات نصرالهوري، الهوريني.

**The Approach of Abu-I-Wafaa Nasr Al-Hourini in His Book  
“Al-Mu’talif w-al-Mukhtalif fi-Saheehayn” [Homographic and  
similar names of narrators in the two Sahihs] with examination  
and ‘tahqeeq’<sup>1</sup>**

**Essam Abu El-Yazeed Mohamed Abdullah**

The department of Hadith and its Sciences, Faculty of  
Fundamentals of Religion and Islamic Da`wah, Menoufia, Al-Azhar  
University, Egypt.

Email: essam.22@azhar.edu.com

**Abstract:**

The two Sahihs (Bukhari and Muslim) are among the most significant and honorable hadith literature. They are second to Allah’s Holy book (the Qur’an) in terms of authenticity. Scholars have been interested in explaining and interpreting these two books. Among these scholars is the great scholar Nasr Al-Hourini. He collected in one book the homographic names of narrators and the names of narrators whose spelling is similar but not identical in the two Sahihs from “the Explanation of Al-Nawawi Ali Muslim”, “Al-Qamoos ul-Muheet”, and other books. It is a great endeavor to serve Sunnah, simplify matters for seekers of knowledge, and to avoid modification and fabrication in the names of narrators. Allah has helped me to find two handwritten manuscripts of “Al-Mu’talif w-al-Mukhtalif fi-Saheehayn” [Homographic and similar names of narrators in the two Sahihs], written by the great scholar Nasr Al-Hourini. I conducted a ‘tahqeeq’ following the methodology set by pioneers and authorities of ‘tahqeeq’ and explained the approach adopted by the author in his manuscript. The present study is divided into a preface, an introduction, two chapters, and a conclusion. The objective of the study is to investigate the homographic names of narrators and the names of narrators which are similar but not identical with the aim of identifying each name. The conclusions of the study show the deep interest of our ancient and contemporary scholars to serve the two Sahihs in all the various related aspects because the two Sahihs are the two most authentic

<sup>1</sup> It is an examination of the two manuscripts through comparing them in order to clear ambiguities and add details mentioned in one of them

books after the Allah's Holy Book. Intense examination of our Arab and Islamic heritage leads to discovering significant facts that solve issues and explain other issues related to Sunnah. This in turn leads to more understanding of Sunnah to defend it.

**Keywords:** Al-Mu'talif and Al-Mukhtalif, the two Sahihs, Homographic and similar names of narrators in the two Sahihs, Al-Hourini's books, Al-Hourini.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له.  
وأن محمداً عبده ورسوله، وصفيه من خلقه وحببيه، صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

## أما بعد

فإن الصحيحين (البخاري ومسلم) من أجل وأعظم المصنفات الحديثية، وهما من أصح الكتب بعد كتاب الله عز وجل.

وقد اهتم العلماء بهما من حيث شرحهما، وبيان ما فيهما، ومن هؤلاء العلماء العالم الجليل نصر الهوريني، حيث قام بجمع أسماء الرواة المؤتلفة والمختلفة في الصحيحين من شرح النووي على مسلم ومن القاموس المحيط وغيرهما من الكتب والمصنفات في كتاب واحد؛ خدمة للسنة النبوية؛ وتيسيراً لطلبة العلم، وتجنباً للوقوع في التصحيف والتحريف في أسماء الرواة.

وقد منَّ الله عليَّ بالوقوف على نسختين خطيتين لمخطوط «المؤتلف والمختلف في الصحيحين» للعالم الجليل نصر الهوريني، فممت بتحقيقه وفق المنهج العلمي الذي قعده أئمة التحقيق وجهابذته.

وقد قسمت هذا العمل إلى مقدمة وتمهيد وفصلين وخاتمة.

أما المقدمة: فتشتمل على أهمية الموضوع وبيان منهجي في البحث.

وأما التمهيد : فيشتمل على تمهيد في المؤتلف والمختلف .

وأما الفصل الأول: الشيخ نصر الهوريني وكتابه «المؤتلف والمختلف في الصحيحين»، ويشتمل على مبحثين:

المبحث الأول: وفيه دراسة المؤلف، ويشتمل على ثلاث مطالب:

المطلب الأول: اسمه ونسبه ولقبه وكنيته.

المطلب الثاني: نشأته ومكانته العلمية.

المطلب الثالث: آثاره ومؤلفاته.

والمبحث الثاني: وفيه دراسة المخطوط، ويشتمل على خمسة مطالب:

المطلب الأول: تحقيق اسم المخطوط وتوثيق نسبه إلى المؤلف.

المطلب الثاني: سبب تأليفه وقيمه العلمية.

المطلب الثالث: موارد ومصادر المؤلف.

المطلب الرابع: مادة المخطوط ومنهج المؤلف فيه.

المطلب الخامس: وصف النسخ الخطية وذكر نماذج منها.

وأما الفصل الثاني: فيشتمل على النص المحقق ومنهجي في التحقيق ما

يلي:

(١) نسختُ النسخة الخطية التي جعلتها أصلاً وفق قواعد الإملاء

المعروفة .

(٢) قابلتُ بين النسخة الأصل والنسخة الخطية الأخرى، وأثبتتُ الفروق

في الحاشية.

(٣) حققت النص وفق المنهج العلمي الذي قعده أئمة التحقيق.

(٤) ضبطتُ ما يحتاج إلى ضبط، ووضعت علامات الترقيم، وحددت

بداية الأسطر ونهايتها، ونهاية الجمل.

(٥) إذا وقع تصحيف أو تحريف في بعض الألفاظ في المخطوط

فإنني أثبت اللفظ الصواب في صلب المخطوط بين معكوفتين وأضع اللفظ



المصحف أو المحرف في الحاشية، مع ذكر ما استندت إليه في التصويب من المصادر والمراجع إذا احتاج الأمر إلى ذلك.

(٦) عزوث النصوص المذكورة في صلب المخطوط إلى مصادرها الأصلية.

(٧) عزوث الأعلام والرواة الوارد ذكرهم في المخطوط لمصادر التراجم الأصلية.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

كتبه عصام أبوالميزيد محمد عبد الله

مدرس الحديث وعلومه بكلية أصول الدين والدعوة الإسلامية

بجامعة الأزهر . فرع المنوفية

## التمهيد

### ويشتمل علي

### أولاً : تعريف المؤلف والمختلف :

**المؤتلف والمختلف لغة:** المؤتلف اسم فاعل من «الائتلاف» بمعنى الاجتماع والتلاقي، وهو ضد النفرة. والمختلف اسم فاعل من «الاختلاف» ضد الاتفاق. ونستخلص من ذلك أن المؤلف يدل على الاتفاق، والمختلف يدل على الاختلاف. (١)

### المؤتلف والمختلف اصطلاحاً:

قال ابن الصلاح هو: ما يأتلف . أي تتفق . في الخط صورته، وتختلف في اللفظ صيغته كالحمال والجمال، فالأول بالحاء، والثاني بالجيم. (٢)  
وقال النووي: هو ما يتفق في الخط دون اللفظ، مثل حزام وحرام، فهي بالزاي في قریش وبالراء في الأنصار. (٣)  
وقال ابن دقيق العيد: هو أن يشترك اسمان في صورة الخط ويختلفا في النطق، كحيان وحبان، فالأول بالياء والثاني بالباء، وكبشير وبشير، فالأول بفتح الباء والثاني بضمها. (٤)

(١) ينظر: المصباح المنير للفيومي ١/١٨، ١٧٨، وتيسير مصطلح الحديث . د/محمود الطحان ص ٢٥٤، والمقتطفات الصالحة من المصطلحات الحديثية . د/صالح عبد الوهاب الفقي ص ٢٢.

(٢) معرفة علوم الحديث لابن الصلاح ص ٤٥٠.

(٣) التقريب والتيسير للنووي ص ١٠٦.

(٤) الاقتراح في بيان الاصطلاح لابن دقيق العيد ص ٥٠.

وقال الطيبي: هو ما يتفق في الخط دون اللفظ. (١)  
 وقال العراقي: هو المؤلف خطأ والمختلف لفظاً من الأسماء والألقاب  
 والأنساب ونحوها. (٢)

وقال ابن حجر: هو أن تتفق الأسماء خطأ وتختلف نطقاً سواء كان مرجع  
 الاختلاف النقط أم الشكل. (٣)

وبمثل ما سبق قال السخاوي والسيوطي.

### ثانياً: أهميته وفوائده:

المؤتلف والمختلف من الفنون الحديثية المهمة، فينبغي الاعتناء به بين  
 أهل العلم ولا سيما أهل الحديث، وإلا كثر الخطأ ووقع التصحيف.  
 ولذلك قال ابن الصلاح: «هذا فن جليل، من لم يعرفه من المحدثين كثر  
 عثاره، ولم يعدم مخجلاً». (٤)

وقال النووي: «هو فن جليل يقبح جهله بأهل العلم لا سيما أهل الحديث،  
 ومن لم يعرفه يكثر خطؤه». (٥)

وقال السخاوي: «فهو فن واسع من فنون الحديث المهمة، الذي يحتاج إليه  
 في دفع معرة التصحيف، ويفتضح العاطل منه؛ حيث لم يعدم مخجلاً، ويكثر

(١) الخلاصة في معرفة الحديث للطبيبي ص ١٥٦.

(٢) شرح التبصرة والتذكرة للعراقي ٢ / ٢١٦.

(٣) نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر لابن حجر ص ١٢٩ - ١٣٠.

(٤) معرفة علوم الحديث لابن الصلاح ص ٤٥٠.

(٥) التقريب والتيسير للنووي ص ١٠٦.

عِزَّارُهُ، وَمَنْ ثُمَّ قَالَ عَلِيٌّ بِنَ الْمَدِينِيِّ: أَشَدُّ التَّصْحِيفِ مَا يَقَعُ فِي الْأَسْمَاءِ» (١).

### فَوَائِدُهُ:

- ١ . به يحترز عن الوقوع في التصحيف أو التحريف.
- ٢ . به يسلم الإنسان من التجريح الفاضح.
- ٣ - تعيين الرواة بحيث لا يظن أن الراويين شخص واحد، بحيث يكون أحدهما ثقة والآخر ضعيفاً . (٢)

### ثَالِثًا: كَيْفِيَّةُ ضَبْطِ الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ:

لا يضبط المؤلف والمختلف إلا بالحفظ تفصيلاً بعد الأخذ له من أفواه الحفاظ المبرزين، أو الضبط والتوثق في النقل، إذ لا يعرف الصواب فيه بالقياس ولا بالنظر . (٣)

ولذلك قال الترمسي: « إنما يعرف بالنقل والرواية، إذ هو شيء لا يدخله القياس ولا قبله شيء يدل عليه ولا بعده، فيكون أشد أنواع التصحيف؛ حيث لا تخلص منه بالعقل، ومن ثم وهم كثير من الناس في الأسماء لأجل القياس،

(١) فتح المغيث للسخاوي ٤/٢٢٩.

(٢) ينظر: معرفة علوم الحديث للحاكم ص ٢٢١، والاقتراح في بيان الاصطلاح لابن دقيق العيد ص ٥٠، ورسوم التحديث في علوم الحديث للجعبري ص ١٧٥، والتوضيح الأبهري لتذكرة ابن الملقن للسخاوي ص ٩٩.

(٣) ينظر: معرفة علوم الحديث لابن الصلاح ص ٤٥٠، والمقنع في علوم الحديث لابن الملقن ٢/٥٩٢، وفتح المغيث للسخاوي ص ٤/٢٢٩.

بخلاف التصحيف الذي يوجد في متن الحديث، فإن الذوق المعنوي يدل عليه وكذا السياق قد يشير إليه...» (١).

### رابعاً: أقسام المؤتلف والمختلف:

ينقسم المؤتلف والمختلف إلى قسمين:

**القسم الأول:** ما لا ضابط له يرجع إليه لكثرتة، وإنما يعرف بالنقل والحفظ، كَأَسِيدٍ وَأَسِيدٍ، وَكَجَبَّانٍ وَكَجَبَّانٍ وَحَيَّانٍ.

**القسم الثاني:** ما يدخل تحت الضبط لقلته، ثم هذا القسم على قسمين:

أحدهما: ما يدخل تحت الضبط على العموم من غير اختصاص بكتاب معين، ومثاله: سَلَامٌ وَسَلَامٌ، فجميع ما يرد من ذلك فهو بتشديد اللام إلا خمسة وهم: سَلَامٌ وَالِدُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامِ الْإِسْرَائِيلِيِّ الصَّحَابِيِّ، وَسَلَامٌ وَالِدُ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامِ الْبَيْكَنْدِيِّ الْبَخَارِيِّ شَيْخِ الْبَخَارِيِّ، وَسَلَامٌ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ نَاهِضِ الْمَقْدِسِيِّ، وَسَلَامٌ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ سَلَامِ الْمُتَكَلِّمِ الْجُبَّائِيِّ، وَسَلَامٌ بْنُ أَبِي الْحَقِيقِ.

والثاني من القسم الثاني: ما يدخل تحت الضبط على الخصوص بأن يقيد بكتاب أو كتب معينة، كالتخصيص بالصحيحين، كقولهم كل ما وقع في الصحيحين والموطأ فهو حَازِمٌ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ إِلَّا مُحَمَّدُ بْنُ خَازِمٍ، وَهُوَ أَبُو مَعَاوِيَةَ الضَّرِيرِ، فَهُوَ بِالْمَعْجَمَةِ، وَكُلُّ مَا وَقَعَ فِي الصَّحِيحِينَ أَوْ الْمَوْطَأِ «يَسَارٌ» كُلُّهُ بِالْمَثْنَاءِ ثُمَّ الْمَهْمَلَةِ إِلَّا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ فَبِالْمَوْحَدَةِ وَالْمَعْجَمَةِ. (٢)

(١) منهج ذوي النظر للترمسي ص ٣١٥.

(٢) ينظر: معرفة علوم الحديث لابن الصلاح ص ٤٥١-٤٦٢، والتقريب والتيسير للنووي ص ١٠٦-١١٠، وشرح التبصرة والتذكرة للعراقي ص ٢١٧/٢-٢٥٧،

## خامساً: المؤلفات في المؤلف والمختلف:

- لقد أُلّف في «المؤتلف والمختلف» كثير من الأئمة من أشهرهم:
- ١- الإمام الحافظ أبو الحسن الدارقطني، المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة (٣٨٥هـ)، واسمه: «المختلف والمؤتلف»، وهو كتاب حافل.
  - ٢- الإمام الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري النسابة المتقن، المتوفى سنة تسع وأربعمائة (٤٠٩هـ)، وله فيه كتابان:  
«المؤتلف والمختلف»، و«مشتبه النسبة»، وكلاهما مطبوع.
  - ٣- ثم جاء الإمام الحافظ الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ستين وثلاثمائة (٣٦٠هـ)، فجمع بين كتابي الدارقطني وعبد الغني بن سعيد، وزاد عليهما، وجعله كتاباً مستقلاً سماه «المؤتلف تكملة المختلف».
  - ٤- ثم جاء الأمير الحافظ أبو نصر علي بن الوزير أبي القاسم هبة الله بن علي بن جعفر البغدادي العجلي المعروف بابن ماكولا، المتوفى قتيلاً، قتله مماليكه الأتراك بكرمان وأخذوا ماله سنة خمس وسبعين وأربعمائة (٤٧٥هـ)، وقيل سنة ست أو سبع أو تسع وثمانين، فزاد على هذه التكملة وضم إليها الأسماء التي وقعت له، وجعله أيضاً كتاباً مستقلاً، وسماه «الإكمال في رفع الارتياب عن المؤلف والمختلف من الأسماء والكنى والألقاب»، وهو في مجلدين في غاية الإفادة وعليه اعتماد المحدثين، وما يحتاج الأمير أبو نصر معه إلى فضيلة أخرى، أقول: ومن مفاخر الإسلام اشتغال الوزراء والأمراء بالعلم.

==  
وفتح المغيث للسخاوي ٤/٢٣٠-٢٦٦، وتدريب الراوي للسيوطي ٢/٧٩٠-٨٢٠.

- ٥- ثم جاء الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع البغدادي المعروف بـ«ابن نقطة»، المتوفى ببغداد سنة تسع وعشرين وستمائة (٦٢٩هـ)، فزيله بما فاته أو تجدد بعده، وهو ذيل مفيد في قدر ثلثي الأصل.
- ٦- وقد ذيل عليه كل من الحافظ أبي حامد محمد بن علي المعروف بـ«ابن الصابوني» الدمشقي، المتوفى سنة ثمانية وستمائة (٦٠٨هـ).
- ٧- والحافظ وجيه الدين أبو المظفر منصور بن سليم . بفتح السين . الإسكندري الشافعي، المتوفى سنة ثلاث أو أربع وسبعين وستمائة (٦٧٣هـ)، وثنائهما أكبرهما، وتواردا في بعض ما ذكراه.
- ٨- وكذلك ذيل عليه الإمام الحافظ علاء الدين بن قليج الحنفي التركي المصري صاحب المؤلفات التي زادت على المائة المعروف بـ«مغلطاي»، المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة (٧٦٢هـ)، وقد جمع بين الذيلين السابقين مع زيادات من أسماء الشعراء وأنساب العرب، وغير ذلك، وله فيه أوهام وتكرير.
- ٩- وممن ذيل على الأمير ابن ماکولا أيضاً أبو عبد الله محمد بن محمود البخاري البغدادي الحافظ.
- ١٠- وللحافظ أبي الوليد عبد الله بن يوسف بن نصر الأزدي القرطبي الأندلسي المعروف بابن الفرضي صاحب «تاريخ علماء الأندلس»، الذي ذيل عليه ابن بشكوال بكتابه الذي سماه «الصلة»، المتوفى شهيداً يوم فتح قرطبة، قتله البربر في داره سنة ثلاث وأربعمائة (٤٠٣هـ)، كتاب حسن في «المؤتلف، والمختلف وفي مشتبه النسبة».
- ١١- وللإمام الحافظ الذهبي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة (٧٤٨هـ)، كتاب مختصر جامع في «مشتبه الأسماء والنسبة»، لخصه من تأليف عبد الغني بن سعيد، وابن ماکولا، وابن نقطة وأبي الوليد الفرضي،

ولكنه أجحف في الاختصار، واكتفى بضبط القلم، فصار بذلك كتابه مباحيناً لموضوعه لعدم الأمن من التصحيف فيه، وفاته من أصوله أشياء.

١٢- وقد اختصره الإمام الحافظ ابن حجر، فضبطه بالحروف على الطريقة المرضية، زاد ما يتعجب من كثرتة مع شدة تحريره واختصاره، فإنه في مجلد، وسماه: «تبصير المنتبه في تحرير المشتبه»، وهو أجل كتب هذا النوع وأتمها وأوقاها وأكثرها تحقيقاً.

إلى غير ذلك من الكتب المؤلفة في هذا النوع. (١)

---

(١) ينظر: شرح التبصرة والتذكرة للعراقي ٢/٢١٦-٢١٧، وفتح المغيث للسخاوي ٤/٢٢٩-٢٣٠، والوسيط في علوم ومصطلح الحديث. د/محمد أبو شهبة ص ٦٠٤-٦٠٦، والمقتطفات الصالحة من المصطلحات الحديثية. د/صالح عبد الوهاب الفقي ص ٣٢-٣٤.



## الفصل الأول

الشيخ نصر الهوريني

وكتابه «المؤتلف والمختلف في الصحيحين».

المبحث الأول: ترجمة الشيخ نصر الهوريني

المبحث الثاني: مخطوط «المؤتلف والمختلف في الصحيحين»

## المبحث الأول

### ترجمة الشيخ نصر الهوريني

#### المطلب الأول: اسمه ونسبه ولقبه وكنيته:

هو العالم الجليل نصر (أبو الوفاء) ابن الشيخ نصر يونس الوفاءني الهوريني الأحمدي الأزهرى الأشعري الحنفي الشافعي الأديب اللغوي المفسر. (١)

#### المطلب الثاني: نشأته ومكانته العلمية:

نشأ العالم الجليل نصر الهوريني ببلدة هورين، من أعمال مركز السنطة، بمحافظة الغربية، وتلقى العلم في الأزهر بجد ومثابرة، وتوفر على العلوم العربية، حتى صار علماً من أعلام الأزهر النابغين، الذين لهم شهرة بالتضلع في علوم اللغة العربية والتمكن فيها والدراية بأسرارها ودقائقها، ثم تولى بعد ذلك التدريس في الأزهر، وكان قلم الترجمة الذي يقوم عليه رفاة رافع بمدرسة الألسن، يخرج كتباً مترجمةً تحتاج إلى تصحيح وتذهيب، فعين مصححاً بمدرسة الألسن، ثم اختاره المغفور له محمد علي باشا ليكون إماماً للبعثة الذي أرسل فيها أنجاله إلى فرنسا، سنة ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م، وعهد إليه بتعليم هذا البعثة، والرقابة على أعضائها، ومع أنه لم يكن من تلاميذ هذا البعثة، ولم يوفد للتعلم بين أعضائها، فقد بذل جهداً كبيراً في تعلم اللغة الفرنسية حتى أجادها، وأحسن التحدث والقراءة بها، ولما عاد من فرنسا رجع إلى التدريس بالأزهر، ثم ألحق بالمطبعة الأميرية، فكان أشهر مصححيها

(١) ينظر: هدية العارفين لإسماعيل باشا البغدادي ٤٩٢/٢، ومعجم المفسرين أ/عادل نويهض ٧٠١/٢، والأعلام للزركلي ٢٩/٨، ومعجم المؤلفين لعمر كحالة ٩٣/١٣.

وأكفأهم، وعُهدَ إليه بتصحيح الكتب التي كانت تُوَلَّف أو تُترجم بمدرسة الزراعة أيضاً. (١)

### المطلب الثالث: آثاره ومؤلفاته:

بذل العالم الجليل نصر الهوريني مجهوداً شاقاً في تصحيح الكتب المترجمة والمؤلفة، ولقي عناءً شديداً في سبيل تليخيص هذه الكتب من الأخطاء، وما وقع فيها من تحريف، أو تصحيف، أو تقديم، أو تأخير، ولم يكتف بذلك بل قام بكتابة مقدمات الكتب المصححة والترجمة لمؤلفيها، وقد اشتملت تلك المقدمات والترجمات على فوائد جلية وعظيمة.

فمن ذلك شرحه «ديباجة القاموس»، حيث بيّن فيها مصطلحات القاموس، وترجم فيها لعلماء اللغة المتقدمين على صاحب القاموس؛ من أمثال الجوهري وغيره والمعاصرين له، وأحصى مواد «اللسان»، و«الصاح»، و«القاموس». وكتب مقدمةً للصاح، اشتملت على تاريخ تصنيف المعاجم، وعلى ميزة «الصاح»، وعلى ضبط اسم المعجم «الصاح» بكسر الصاد أو فتحها، وعلى من كتب عليه حواشي، أو نقداً، أو ترجمة، إلى لغة أخرى، أو اختصره، وعلى قواعد المؤلف في الكتاب، وضبط الفصول الساقطة من كل باب، وصنع لذلك جدولاً، ثم هو بعد ذلك يكتب على النسخة المطبوعة: يضبط فيها كلمة أهمل الجوهري ضبطها، أو ينبه على سهو وقع فيه، أو تقصير في

(١) ينظر: الأزهر وأثره في النهضة الأدبية الحديثة. أ/محمد كامل الفقي ١/١٢٧، وتاريخ الترجمة والحركة الثقافية في عصر محمد علي ص ١٨١ - ١٨٢، والموسوعة العربية الميسرة ٧/٣٥٣٣.

الشرح، وَقَلَّمَا خَلَّتْ صَفْحَةٌ مِنَ الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ، غَيْرَ أَنَّهُ لَمْ يُنَمَّ إِلَّا الْجُزْءَ الْأَوَّلَ، وَقَامَ بِتَصْحِيحِ الْجُزْءِ الثَّانِيِ الشَّيْخُ: مُحَمَّدُ الصَّبَاحُ.

وَصَحَّحَ الْجُزْءَ الْأَوَّلَ مِنْ «الْمَزْهَرِ» لَجَلَالِ الدِّينِ السِّيُوطِيِّ، مَا عَدَا الْخَمْسَ وَالْخَمْسِينَ صَفْحَةَ الْأُولَى، فَإِنَّهَا مِنْ تَصْحِيحِ غَيْرِهِ، وَصَحَّحَ فِي الْجُزْءِ الثَّانِيِ، مِنَ الصَّفْحَةِ الْحَادِيَةِ وَالْأَرْبَعِينَ إِلَى آخِرِهِ.

وَمَا صَحَّحَهُ الْجُزْءِ الثَّانِيِ مِنْ «الْفَتَاوَى الْحَامِدِيَّةِ» لِابْنِ عَابِدِينَ فِي الْفَقْهِ، وَدِيَوَانَ ابْنِ هَانِيٍّ الْأَنْدَلُسِيِّ، وَأَتَمَّ تَصْحِيحَهُ بِبُولَاقٍ فِي آخِرِ جَمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ١٢٧٤هـ، وَصَحَّحَ «مَقْدَمَةَ ابْنِ خَلْدُونَ»، وَلَهُ عَلَيْهَا هَوَامِشٌ فِي تَفْسِيرِ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ، كَمَا صَحَّحَ الْجُزْءَ الثَّانِيِ مِنْ كِتَابِ «تَارِيخِ ابْنِ خَلْدُونَ»، وَانْتَهَى مِنْ تَصْحِيحِهِ فِي ذِي الْحِجَّةِ، سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَأَلْفٍ مِنَ الْهَجْرَةِ.

ومن مؤلفاته:

- ١- المؤلف والمختلف في الصحيحين « محل الدراسة والتحقيق ».
- ٢- المطالع النصرية للمطابع المصرية في الأصول الخطية، وهي رسالة قيمة في قواعد رسم الحروف ، وطبعت بتحقيق د/ طه عبد المقصود في مكتبة السنة ٢٠٠٥ م .
- ٣- تسلية المصاب على فراق الأحباب، ومنه نسخة محفوظة في المكتبة الخديوية.
- ٤- شرح ديباجة القاموس، وقد طبع مع فوائد شريفة في معرفة اصطلاحات القاموس في مقدمة القاموس للفيروزآبادي.
- ٥- مختصر روض الرياحين لليافعي.
- ٦- تفسير سورة الملك ومنه نسخة بدار الكتب المصرية
- ٧- التوصل لحل مشاكل التوصل.
- ٨- شرح التوصل.

- ٩- شرح العينين في شرح العينين في الفقه ومنه نسخة بدار الكتب المصرية .
- ١٠- حاشية على بسملة الأحرار في أنواع المجاز في البلاغة.
- ١١- تقييدات على رسالة اليوسي في المجاز في البلاغة ، ومنه نسخة بمركز فيصل برقم (١٤٥٦).
- ١٢- فوائد شريفة وقواعد لطيفة ومنه نسخة بمكتبة الرباط برقم (٢٨١)
- ١٣- رسالة في رسم العاص في مثل (عمرو بن العاص ) ومنه نسخة بالمكتبة الأزهرية برقم (١٦٦٣) صرف ، (١٣٢٦٨٨) دمياط .
- ١٤- رسالة في الأنساب ومنه نسخة بالمكتبة الأزهرية برقم (١٦٦٣) صرف ، (١٣٢٦٨٨) دمياط ١٦ . رسالة في أولاد أبي سفيان بن صخر ومنه نسخة بالمكتبة الأزهرية برقم (١١٨٥) مجاميع ، (٧٣٢٨) أباطة
- ١٥- نبذة في علم النحو ومنه نسخة في المكتبة الأزهرية برقم (٣٣٧) لغة
- ١٦- التحريرات النصرية على شرح الرسالة الزيدونية وهي تعليقات على شرح ابن نباتة لرسالة ابن زيدون ومنه نسخة بدار الكتب المصرية برقم (١٩٢٨) آداب تيمور . (١)

(١) ينظر: الأعلام للزركلي ٢٩/٨، ومعجم المؤلفين لعمر كحالة ٩٣/١٣، وهديّة العارفين ٤٩٢/٢، وإيضاح المكنون ٢٨٧/٢، ١٢/٤، ٤٩٨/٤ وكلاهما لإسماعيل البغدادي، وتاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان ١٤٥٩/٤، والبعثات العلمية في عهد محمد علي للأمير عمر طوسون ص ١٧٤-١٧٥، وتاريخ الترجمة والحركة

## المبحث الثاني

### مخطوط «المؤتلف والمختلف في الصحيحين»

#### المطلب الأول: تحقيق اسم المخطوط وتوثيق نسبه إلى المؤلف:

أولاً: اسم المخطوط: «المؤتلف والمختلف في الصحيحين».  
ثانياً: توثيق نسبه إلى المؤلف: لا يرتاب أحد ولا يشك في نسبة مخطوط «المؤتلف والمختلف في الصحيحين» للعالم الجليل نصر الهوريني، ويؤكد ذلك ما يلي:

١. أن الزركلي في الأعلام ٢٩/٨، وعمر كحالة في معجم المؤلفين ٩٣/١٣ نسب «المؤتلف والمختلف في الصحيحين» إلى العالم الجليل نصر الهوريني.

٢. يوجد عدد من النسخ الخطية المتفقة على نسبة «المؤتلف والمختلف في الصحيحين» إلى مؤلفه، وهو العالم الجليل نصر الهوريني.

#### المطلب الثاني: سبب تأليفه وقيمه العلمية:

أولاً: سبب تأليفه: إن سبب تأليف الإمام العالم الجليل نصر الهوريني لكتابه «المؤتلف والمختلف في الصحيحين» هو أنه أراد أن يجمع أسماء الرواة المؤتلفة والمختلفة في الصحيحين من شرح النووي على مسلم ومن القاموس المحيط وغيرهما من الكتب والمصنفات في كتاب واحد خدمة للسنة النبوية وتيسيراً للطلبة، وتجنباً للوقوع في التصحيف والتحريف في أسماء الرواة.

==  
الثقافية في عصر محمد علي . د/ جمال الدين الشيال ص ١٨١ - ١٨٢، والأزهر وأثره في النهضة الأدبية الحديثة . أ/ محمد كامل الفقي ١٢٧/١ - ١٣٠.

ثانياً: قيمته العلمية: تبرز القيمة العلمية لهذا المخطوط من كونه يعد مصنفاً من المصنفات القيمة التي اشتملت على أسماء الرواة المؤتلفة والمختلفة في الصحيحين للاستفادة منه والانتفاع به؛ بحيث تضبط أسماء الرواة ضبطاً صحيحاً بلا تحريف ولا تصحيف.

### المطلب الثالث: موارد ومصادر المؤلف:

لقد اعتمد العالم الجليل نصر الهوريني في تأليفه لكتابه «المؤتلف والمختلف في الصحيحين» على النقل من المصادر الحديثية وغيرها كالقاموس المحيط، وهذه المصادر أذكرها فيما يلي:

- ١ . مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول.
- ٢ . شرح النووي على مسلم.
- ٣ . التوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن.
- ٤ . عمدة القاري للعيني.
- ٥ . القاموس المحيط للفيروزآبادي.
- ٦ . الجامع الصغير للسيوطي.
- ٧ . الأنساب للسمعاني.
- ٨ . الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج للسيوطي.
- ٩ . الإكمال لابن ماكولا.
- ١٠ . المؤتلف والمختلف للدارقطني.
- ١١ . تاج العروس للزبيدي.
- ١٢ . فتح الباري لابن حجر.
- ١٣ . واللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير.
- ١٤ . معرفة علوم الحديث لابن الصلاح.

- ١٥ . التقريب والتيسير للنووي.
- ١٦ . المقنع في علوم الحديث لابن الملقن.
- ١٧ . فتح المغيث للسخاوي.
- ١٨ . المؤلف والمختلف لعبد الغني الأزدي.
- ١٩ . البلدان لليعقوبي.
- ٢٠ . معجم البلدان لياقوت الحموي.

### المطلب الرابع: مادة المخطوط ومنهج المؤلف فيه:

إن مادة المخطوط هي أسماء الرواة المؤتلفة والمختلفة في الصحيحين وضبطها ضبطاً دقيقاً تجنباً للوقوع في التصحيف أو التحريف ، وأما منهج المؤلف في المخطوط فينحصر في عدة نقاط:

- ١- ضبط أسماء الرواة بالحروف كقوله بَشِير: كله بموحدة مفتوحة ومعجمة مكسورة، إلا اثنين فبالضم وفتح الشين مصغران.
- ٢- رتب أسماء الرواة على حروف المعجم فابتدأ بحرف الألف وانتهى بحرف الياء.
- ٣- أحيانا يستدرك على غيره كقوله قلت : وفي الجامع الصغير بسر بن أرطأة فيكون خامسا .
- ٤ . يهتم بذكر البلدان والقبائل التي إليها ينتسب الرواة كقوله البصري: كله بالموحدة مفتوحة أو مكسورة نسبة إلى البصرة، وقوله الجريري : بضم الجيم وفتح الراء، وهو سعيد الجريري، نسبة إلى جرير مصغراً، وهو جرير بن عباد، بطن من بكر بن وائل، وهو سعيد بن إياس أبو مسعود البصري



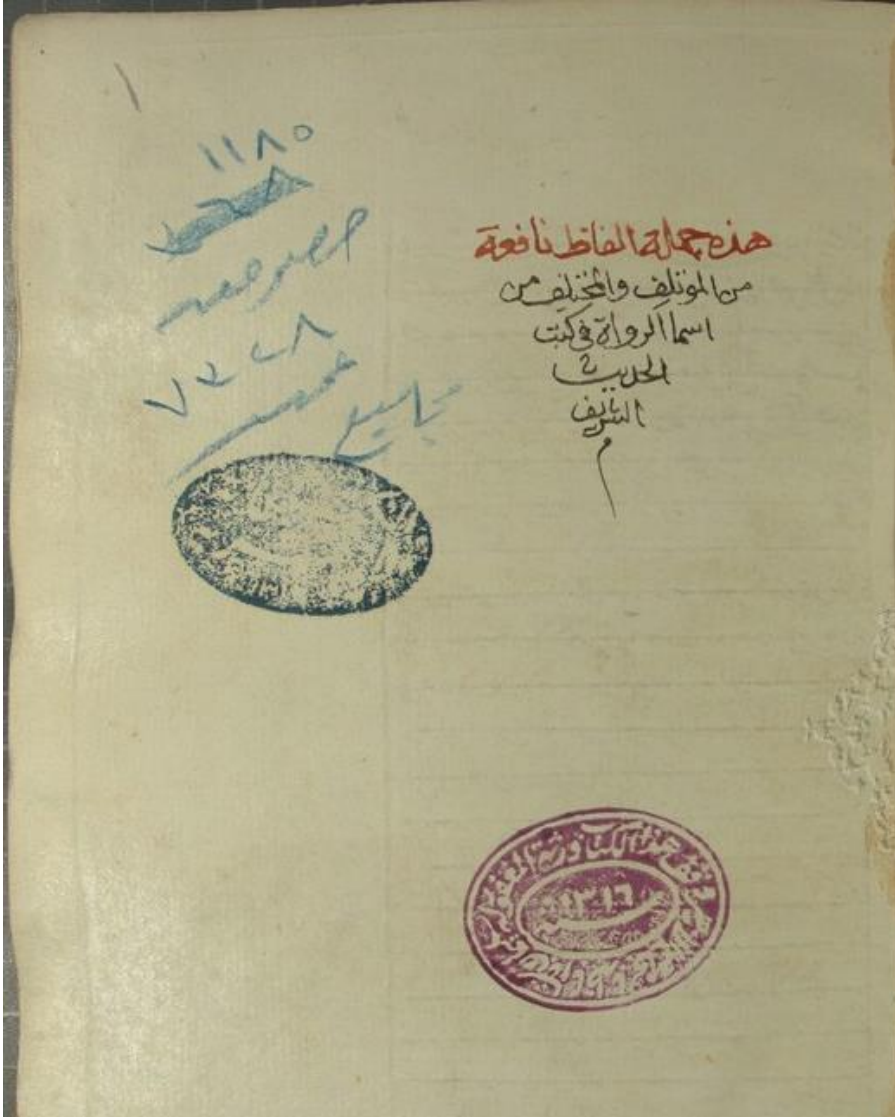
**المطلب الخامس: وصف النسخ الخطية وذكر نماذج منها:**

اعتمدت في تحقيق هذا المخطوط على نسختين خطيتين:  
النسخة الأولى: وهي تلك النسخة الخطية التي جعلتها الأصل ورمزت لها بالرمز (أ)، وهي النسخة المودعة في المكتبة الأزهرية، في مجموع تحت رقم خاص (١١٨٥) مجاميع، ورقم عام (٧٣٢٨)، وتستقل هذه النسخة في المجموع من (١ - ٨) وقد كتبت بخط النسخ وعدد أوراقها (٨) ثمانية ورقات، وطولها ٥. ٢٣ سم، وعرضها ٥. ١٦ سم، ومسطرتها ٢١، وتاريخ نسخها ١٢٨٤هـ.

النسخة الثانية: وهي تلك النسخة التي رمزت لها بالرمز (ب)، وهي النسخة المودعة في دار الكتب المصرية تحت رقم حفظ (٢١٢) مصطلح حديث طلعت عربي، ورقم ميكروفيلم (٦١٠٣)، وعدد أوراقها (٩) تسعة ورقات، وطولها ٥. ٢٣ سم، وعرضها ١٧ سم، ومسطرتها ٢١.

## صور المخطوطات

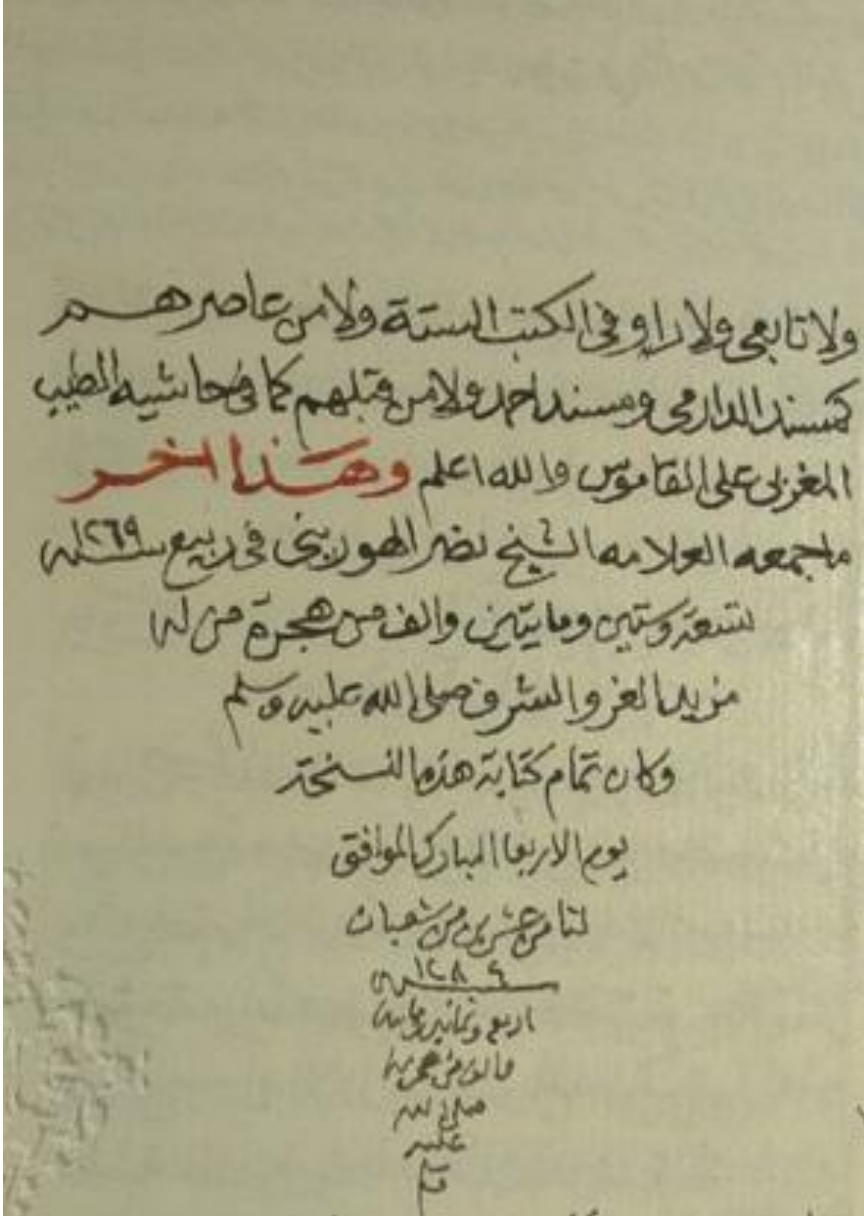
الغلاف من مخطوط « المؤتلف والمختلف في الصحيحين » من  
النسخة "أ"



اللوحه الأولى من مخطوط « المؤتلف والمختلف في الصحيحين » من النسخة "أ"

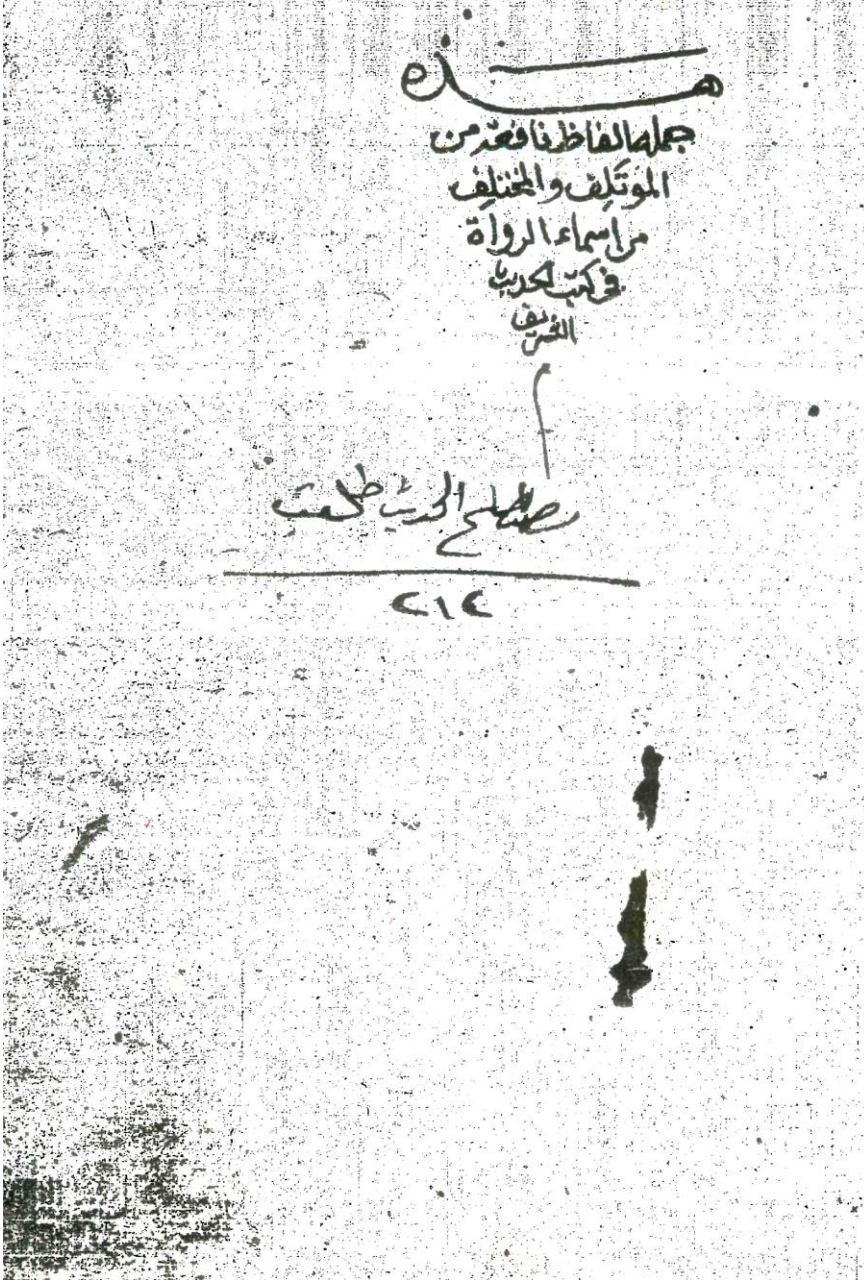


اللوحة الأخيرة من مخطوط « المؤلف والمختلف في الصحيحين » من  
النسخة "أ"





الغلاف من مخطوط « المؤلف والمختلف في الصحيحين » من  
النسخة "ب"



أَبُو الْوَفَاءِ نَصْرُ الْهُورِيِّ وَمَنْهَجُهُ فِي كِتَابِهِ الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ فِي الصَّحِيحَيْنِ

اللوحه الأولى من مخطوط « المؤتلف والمختلف في الصحيحين » من

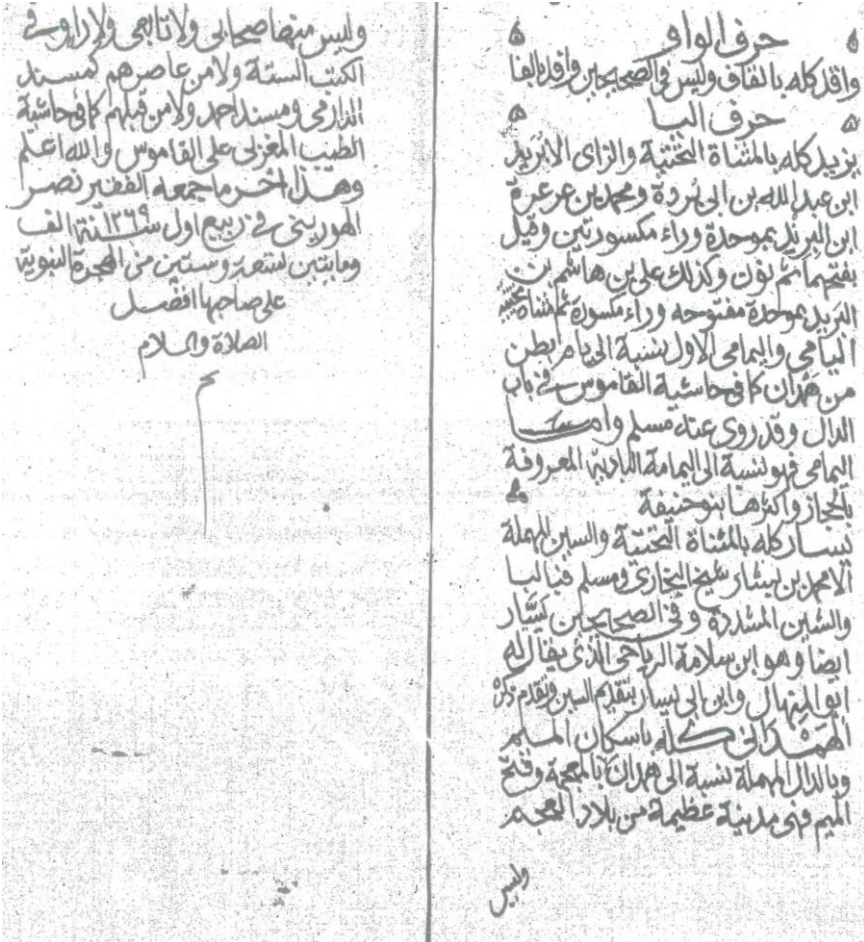
النسخة "ب"

بسم الله الرحمن الرحيم وبما اعانت  
 محمد الله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا  
 محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد ، فبينا  
 فضيلة الفقيه نصر الهوردي من مطبوع الأدمر  
 النووي في صحيح مسلم في ضبط جملته الإسماء المشبهة  
 المتكررة في صحيح البخاري ومسلم ورتبه على حرف  
 المعجم و اضاف البيه زارة اخذها من رضا عفيف  
 الشيخ المذكور ومن القاموس وغيرها  
 حرف الالف  
 إلى كذا يضم المرء وفقه النبال المجرم فإنه بمد  
 المرق وكسر الحاء كان لا يأكل اللحم مطلقا ويخصم  
 ما يخرج على البصير للإصنام ، وهذا ما لم يكن للروى  
 ابن سحر في قوله في صحيح المرق وكسر الباء مضافا  
 المراد المتكلم مثال إن معاذ ونصر بن علي بن عيسى  
 ويترجمه في قولهم حديثي المثل  
 ابن مسعود اسمه عبد الله بن حنيفة قال يشبهه  
 باليوم مسعود الأضاري واسمها عذبة بن بكر  
 من البسديين والميم بينهما العطف بالأضاري  
 وأما اليوم مسعود البصري فهو عبد الحري  
 كباقي حرف الجيم الأشيع والأشيع أما الأشيع  
 فهو خالد الأشيع بن أبي صفوان بن محرز الأشيع  
 عزمها

ع نصر الشيخ وفيل فالي الشيخ والشيخ ما بين الكاهل  
 والظفر وأما الأشيع فهو عبد الله بن يحيى بن  
 خصين توفي تسعة عشر سنة وثمانين ومائتين  
 قبل مسلم بل أربع سنين لأن مسلما وجه الله  
 توفي الثلثة عشية الأحد ووفى يوم الاثنين  
 خمس مائة من رجب وعزم خمس وخمسون سنة  
 ومدنه نيسابور وأما الإمام البخاري مولد  
 سنة في سنين ووفاته سنة ثمان مائة عبد الغفر  
 وإلا هذا ولد في صفاق ومات في تور ووفى  
 بكتاتك من قري من قبل الأبله كله بفتح الحجة  
 وأسكان المشاة ولا يرون علينا سميان بن روح  
 الأبي يضم المرق وبالمصحة يطبخ مسلم لأنه يقع  
 في صحيح مسلم مشهورا ويقال له سئبان بن أبي  
 شيبه فاسم أبيه في روجه وكنية أبو شيبه وهذا  
 الاسم يجتمع لموضع من صرف وأمسك الأبي  
 فهو هارون بن سعيد بن ميمون مسلم الجاهل كالإبليس  
 أوفى أبو زرارة بن أوفى أبو أوفى والد عبد الله  
 ابن أبي أوفى حرف الباء والنساء والمشاة  
 تكبر كل ضم الباء والظن إن فختها من كلام الأثر الأش  
 ويكبر من الأشع بروي عن أبيه مولد بن عباس الكوفي  
 بالي وشاذ بن اسم ابنه البخاري بن أبي الحجازي

اللوحه الأخيرة من مخطوط « المؤلف والمختلف في الصحيحين » من

النسخة "ب"



## الفصل الثاني

### النص المحقق

#### ومنهجي في التحقيق ما يلي :

- (١) نسختُ النسخة الخطية التي جعلتها أصلاً وفق قواعد الإملاء المعروفة .
- (٢) قابلتُ بين النسخة الأصل والنسخة الخطية الأخرى، وأثبتتُ الفروق في الحاشية.
- (٣) حققت النص وفق المنهج العلمي الذي قعده أئمة التحقيق.
- (٤) ضبطتُ ما يحتاج إلى ضبط، ووضعت علامات الترقيم، وحددت بداية الأسطر ونهايتها، ونهاية الجمل.
- (٥) إذا وقع تصحيف أو تحريف في بعض الألفاظ في المخطوط فإنني أثبت اللفظ الصواب في صلب المخطوط بين معكوفتين وأضع اللفظ المصحف أو المحرف في الحاشية، مع ذكر ما استندت إليه في التصويب من المصادر والمراجع إذا احتاج الأمر إلى ذلك.
- (٦) عزوت النصوص المذكورة في صلب المخطوط إلى مصادرها الأصلية.
- (٧) علقت على ما يحتاج إلى تعليق، وعقبت على ما يحتاج إلى تعقيب.
- (٨) عزوت الأعلام والرواة الوارد ذكرهم في المخطوط لمصادر التراجم الأصلية



(٩) خرجت الأحاديث من مصادرها الأصلية، فما كان منها في الصحيحين أو أحدهما خرجته فقط، وما كان في غيرها بينت درجته والحكم عليه بعد دراسة أسانيده.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

### وبعد

فهذا فصل جمعه الفقير نصر الهوريني من شرح الإمام النووي على صحيح مسلم في ضبط جملة من الأسماء المشتبهة المتكررة في صحيحي البخاري ومسلم، ورتبته على حروف المعجم، وأضاف إليه زيادة أخذها من تضاعيف الشرح المذكور، ومن القاموس وغيرهما.

### حرف الألف:

**أبي:** كله بضم الهمزة وفتح الباء، إلا أبي اللحم<sup>(١)</sup>، فإنه بمد الهمزة وكسر الباء، كان لا يأكل اللحم مطلقاً، أو خصوص ما ذبح على النُّصْب

---

(١) **أبي اللحم الغفاري:** هو أبي اللحم الغفاري، صحابي مشهور، اسمه عبد الله بن عبد الملك بن عبد الله بن غفار، وقيل: خلف بن عبد الملك، وقيل: عبد الله بن عبد الله بن مالك، وقيل: الحويرث بن عبد الله بن خلف، وقيل: عبد الله بن عبد الملك، وكان من قدماء الصحابة وكبارهم، وكان شاعراً شريفاً، ولا خلاف أنه شهد حنيناً، واستشهد بها، وقال السيوطي: لُقِبَ أبي اللحم بذلك لأنه كان لا يأكل اللحم، وقيل: لأنه ما كان يأكل ما ذبح على الأصنام، وقيل: لما ضرب عبده على دفع اللحم سمي بذلك.

تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ١٣٥/١-١٣٦ رقم ١٣٧، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ١٦٧/١-١٦٨ رقم ١، وشرح السيوطي على مسلم ١٠١/٣.

للأزلام (١)(٢)(٣)، وهذا ما لم يكن للراوي أبٌ محدث، وإلا فيكون أبي بفتح الهمة وكسر الباء مضافاً إلى ياء المتكلم، مثل أبي معاذ، ونصر بن علي الجهضمي وغيرهما، فيقول كل منهم: حدثني أبي.

**ابن مسعود:** اسمه عبد الله رحمته الله (٤)، قد يشتبه بأبي مسعود الأنصاري رحمته الله، واسمه عقبة بن عمرو (٥)، من البدرين، والمميز بينهما الوصف بالأنصاري، وأما أبو مسعود البصري فهو سعيد الجريري (٦)، كما يأتي في حرف الجيم.

((١) في ب للأصنام

- (٢) ينظر: مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول ١/٣٧٥، وشرح النووي على مسلم ١/٣٩، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ٢/١٠٤، وعمدة القاري للعيني ١/٨.
- (٣) ينظر: شرح النووي على مسلم ١/٣٩، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ٢/١٠٤، وعمدة القاري للعيني ١/٨.
- (٤) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٣/٩٨٧-٩٩٤ رقم ١٦٥٩، وأسد الغابة لابن الأثير ٣/٣٨١-٣٨٧ رقم ٣١٨٢، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٤/١٩٨-٢٠١ رقم ٤٩٧٠.
- (٥) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٣/١٠٧٤-١٠٧٥ رقم ١٨٢٧، وأسد الغابة لابن الأثير ٤/٥٥ رقم ٣٧١٧، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٤/٤٣٣ رقم ٥٦٢٢.
- (٦) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٣/٤٥٦-٤٥٧ رقم ١٥٢٠، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤/١-٢ رقم ١، والثقات لابن حبان ٦/٣٥١، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ١/٢٨١-٢٨٢ رقم ٣٨٥، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ١/٢٤٢-٢٤٣ رقم ٥١٩، وتهذيب الكمال للمزي ١٠/٣٣٨-٣٤١ رقم ٢٢٤٠، والكاشف للذهبي ١/٤٣٢ رقم ١٨٥٥، وتهذيب التهذيب ٤/٥-٧ رقم ٨، وتقريب التهذيب ص ٢٣٣ رقم ٢٢٧٣، وكلاهما لابن حجر.

**الأثبج والأشج:** أما الأثبج فهو خالد ابن أخي صفوان بن محرز<sup>(١)</sup>، والأثبج عريض الثبج، وقيل: ناتئ الثبج، والثبج ما بين الكاهل والظهر، وأما الأشج فهو عبد الله بن سعيد بن حصين توفي سنة ٢٥٧ هـ سبع وخمسين ومائتين<sup>(٢)</sup>، قبل مسلم بأربع سنين<sup>(٣)</sup>؛ لأن مسلماً رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ توفي سنة (٢٦١هـ) عشية الأحد، ودفن يوم الاثنين لخمس بقين من رجب وعمره خمس وخمسون سنة، ومدفنه بنيسابور، وأما الإمام البخاري فمولده سنة مائة وأربع وتسعين (١٩٤هـ) في شوال، ووفاته سنة (٢٥٦ هـ) ليلة عيد الفطر؛ ولذا قيل: ولد في صدق ومات في نور، وُدْفِنَ بِحَرْتِنُّكَ مِنْ قَرْيِ سَمَرْقَنْدِ.

**الأبلي:** كله بفتح الهمزة وإسكان المثناة، ولا يرد علينا شيبان بن قُروخ الأبلي بضم الهمزة وبالموحدة شيخ مسلم<sup>(٤)</sup>؛ لأنه لم يقع في صحيح مسلم

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٦٠/٣-١٦١ رقم ٥٥١، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣٣٩/٣ رقم ١٥٣١، وتهذيب الكمال للمزي ١٠٤/٨-١٠٧ رقم ١٦٢٦، والكاشف للذهبي ٣٦٦/١ رقم ١٣٣٤، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ١٨٩ رقم ١٦٤٨.

(٢) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٧٣/٥ رقم ٣٤٢، والثقات لابن حبان ٣٦٥/٨، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٤٠٩/١ رقم ٥٨٣، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٣٦٥/١ رقم ٧٩٢، وتهذيب الكمال للمزي ٢٧/١٥-٣٠ رقم ٣٣٠٣، وتهذيب التهذيب ٢٣٦/٥-٢٣٧ رقم ٤١١، وتقريب التهذيب ص ٣٠٥ رقم ٣٣٥٤، وكلاهما لابن حجر.

(٣) ينظر: مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول ٣٨٢/١، وشرح النووي على مسلم ١٠٣/٢، ١١٩.

(٤) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣٥٧/٤ رقم ١٥٦٢، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٣٠٥/١ رقم ٦٥٨، وتهذيب الكمال للمزي ١٢/٥٩٨-٦٠١ رقم ٢٧٨٥، والكاشف للذهبي ٤٩١/١ رقم ٢٣١٧، وتقريب التهذيب لابن  
==

منسوباً<sup>(١)</sup>، ويُقال له شيبان بن أبي شيببة، فاسم أبيه فَرُوخ، وكنيته أبو شيببة، وهذا الاسم أعجمي ممنوع من الصرف، وأما الأيلي فهو هارون بن سعيد<sup>(٢)</sup>، من شيوخ مسلم أيضاً كالأيلي<sup>(٣)</sup>.

**أوفى:** أبو زرارة بن أوفى<sup>(٤)</sup>، غير أبي أوفى والد عبد الله بن أبي أوفى.

==

حجر ص ٢٦٩ رقم ٢٨٣٤.

- (١) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤١/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٩/٢، وعمدة القاري للعييني ١٠/١.
- (٢) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٩١/٩ رقم ٣٧٧، والثقات لابن حبان ٢٤٠/٩، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٣٢٣/٢ رقم ١٧٩١، وتهذيب الكمال للمزي ٩٠/٣٠-٩٢ رقم ٦٥١٥، والكاشف للذهبي ٣٢٩/٢ رقم ٥٩٠٩، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٥٦٨ رقم ٧٢٣٠.
- (٣) ينظر: مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول ٤١٤/١.
- (٤) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٤٣٨/٣-٤٣٩ رقم ١٤٦١، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٦٠٣/٣ رقم ٢٧٢٧، والثقات لابن حبان ٢٦٦/٤ رقم ٢٨٥٠، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢٧٥/١ رقم ٣٧٦، وتهذيب الكمال للمزي ٣٣٩/٩-٣٤١ رقم ١٩٧٧، والكاشف للذهبي ٤٠٢/١-٤٠٣ رقم ١٦٣١، وتهذيب التهذيب ٣٢٢/٣-٣٢٣ رقم ٥٩٨، وتقريب التهذيب ص ٢١٥ رقم ٢٠٠٩، وكلاهما لابن حجر.

## حرف الباء والشاء:

**بُكَيْر:** كله بضم الباء، وأظن أن فتحها من كلام الأتراك، وبُكَيْر بن الأشج (١)، يروي عن كريب مولى ابن عباس رضي الله عنهما المكنى بأبي رشدين اسم ابنه.

**الْبَخْتَرِي:** بن أبي البختري (٢)، وابن عبيد (٣)، بفتح الموحدة والمثناة بينهما خاء معجمة من البخترة، أي التبخر، كما في القاموس (٤)، بخلاف

---

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١١٣/٢ رقم ١٨٧٦، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٠٣-٤٠٤ رقم ١٥٨٥، والثقات لابن حبان ١٠٦/٦، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ١٢٣/١-١٢٤ رقم ١٥٢، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٩٢-٩٣ رقم ١٥٥، وتهذيب الكمال للمزي ٢٤٦-٢٤٢/٤ رقم ٧٦٥، والكاشف للذهبي ٢٧٥/١ رقم ٦٤٤، وتهذيب التهذيب ٤٩١-٤٩٣ رقم ٩٠٨، وتقريب التهذيب ص ١٢٨ رقم ٧٦٠، وكلاهما لابن حجر.

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٣٧/٢ رقم ١٩٦٠، والثقات لابن حبان ٧٨/٤، وتهذيب الكمال للمزي ٢٢-٢٤ رقم ٦٤٣، والكاشف للذهبي ٢٦٤/١ رقم ٥٤٠، وتهذيب التهذيب ٤٢١-٤٢٢ رقم ٧٧٨، وتقريب التهذيب ص ١٢٠ رقم ٦٤١، وكلاهما لابن حجر.

(٣) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٢٧/٢ رقم ١٧٠٠، والمجروحين لابن حبان ٢٠٢-٢٠٣، وتهذيب الكمال للمزي ٢٤-٢٦ رقم ٦٤٤، والكاشف للذهبي ٢٦٤/١ رقم ٥٤١، وتهذيب التهذيب ٤٢٢-٤٢٣ رقم ٧٧٩، وتقريب التهذيب ص ١٢٠ رقم ٦٤٢، وكلاهما لابن حجر.

(٤) ينظر: القاموس المحيط للفيروزآبادي ص ٣٤٧.

البُحْثَرِي الشاعر (١)، فإنه بضم الموحدة والمثناة بينهما مهملة، نسبة إلى جده من بني طيء.

**أبو بَرَّة:** الأسلمي، اسمه نضلة بن عبيد (٢)، بفتح الباء والزاي، بخلاف أبو بُرْدَة الأشعري بن أبي موسى رحمتهما (٣)، فإنه بضم الباء وداله مهملة، وكذا أبو بُرْدَة الأنصاري. (٤)

**البَرَاء:** كله مخفف الراء، إلا اثنين: أبا معشر البراء (٥)،

(١) تنظر ترجمته في: معجم الشعراء للمرزباني ص ٥٠٢، وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٣٣٧/١٦ رقم ٧٤٨٢.

(٢) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ١٤٩٥/٤ رقم ٢٦٠٩، وأسد الغابة لابن الأثير ٢٨/٦-٢٩ رقم ٥٧٢٦، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٣٤١/٦-٣٤٢ رقم ٨٧٣٧.

(٣) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ١٦٠٨/٤ رقم ٢٨٦٨، وأسد الغابة لابن الأثير ٣/١٣٥ رقم ٢٧٢٥، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٢٦/٦ رقم ٧٨١٨.

(٤) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ١٥٣٥/٤ رقم ٢٦٧٠، وأسد الغابة لابن الأثير ٥/٣٥٨ رقم ٥٣٣٩، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٣١/٧-٣٢ رقم ٩٦١٢.

(٥) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٣٨٥/٨ رقم ٣٤١٢، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٣٤-٢٣٥ رقم ٩٨٦، والثقات لابن حبان ٦٣٧/٧-٦٣٨، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٨١٤/٢ رقم ١٣٧٢، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٣٧٦/٢ رقم ١٩١٧، وتهذيب الكمال للمزي ٣٢/٤٧٧-٤٧٩ رقم ٧١٦٥، والكاشف للذهبي ٢/٤٠١ رقم ٦٤٥٨، وتهذيب التهذيب ١١/٤٢٩-٤٣٠ رقم ٨٣٦، وتقريب التهذيب ص ٦١٢ رقم ٧٨٩٤، وكلاهما لابن حجر.

وأبا العالية البراء<sup>(١)</sup>، فبالتشديد، وكله ممدود. (٢)

**بِشْر:** كله بموحدة مكسورة وشين معجمة، إلا أربعة فبالضم والمهملة، وهم: عبد الله بن بَشر، الصحابي رحمته الله<sup>(٣)</sup>، وبُسر بن سعيد<sup>(٤)</sup>،

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٣/٣٦٥-٣٦٦ رقم ١٢٤١، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣/٥٤١-٥٤٢ رقم ٢٤٤٦، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ١/٢٦٥ رقم ٣٦٠، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ١/٢٢١ رقم ٤٧٥، وتهذيب الكمال للمزي ٣٤/١١-١٢ رقم ٧٤٦٢، وتهذيب التهذيب ١٢/١٤٣-١٤٤ رقم ٦٨٤، وتقريب التهذيب ص ٦٥٣ رقم ٨١٩٧، وكلاهما لابن حجر.

(٢) ينظر: ينظر: مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول ١/٥٧٣، وشرح النووي على مسلم ١/٣٩، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ٢/١٠٤، وعمدة القاري للعيني ١/٨.

(٣) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٣/٨٧٤ رقم ١٤٨٣، وأسد الغابة لابن الأثير ٣/١٨٦-١٨٧ رقم ٢٨٤٠، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٤/٢٢ رقم ٤٥٨٣.

(٤) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٢/١٢٣-١٢٤ رقم ١٩١٤، ومعرفة الثقات للعجلي ١/٢٤٥ رقم ١٥٠، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢/٤٢٣ رقم ١٦٨٠، والثقات لابن حبان ٤/٧٨-٧٩، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ١/٩٦ رقم ١٦٣، وتهذيب الكمال للمزي ٤/٧٢-٧٥ رقم ٦٦٨، وتهذيب التهذيب ١٢٢ رقم ٦٦٦، وكلاهما لابن حجر.



وُسْر بن عبيد الله<sup>(١)</sup>، وُسْر بن مَحْجَن<sup>(٢)</sup>، وقيل: هذا الأخير بالمعجمة<sup>(٣)</sup>، قلت: وفي الجامع الصغير يُسر بن أَرْطَأَة<sup>(٤)</sup>، فيكون (٥)

**بَشِير**: كله بموحدة مفتوحة ومعجمة مكسورة، إلا اثنين فبالضم وفتح الشين مصغران وهما: بُشَيْر بن كعب<sup>(٦)</sup>،

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٢٤/٢ رقم ١٩١٦، ومعرفة الثقات للعجلي ٢٤٥/١ رقم ١٥١، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٢٣/٢ رقم ١٦٨١، والثقات لابن حبان ١٠٩/٦، وتهذيب الكمال للمزي ٧٥-٧٧ رقم ٦٦٩، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ١٢٢ رقم ٦٦٧.

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٢٤/٢ رقم ١٩١٥، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٢٣-٤٢٤ رقم ١٦٨٢، والثقات لابن حبان ٧٩/٤، والكاشف للذهبي ٢٦٦/١ رقم ٥٦٣، وتهذيب التهذيب ٤٣٨/١-٤٣٩ رقم ٨٠٦، وتقريب التهذيب ص ١٢٢ رقم ٦٦٨، وكلاهما لابن حجر.

(٣) ينظر: شرح النووي على مسلم ٣٩/١-٤٠، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٥/٢.

(٤) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ١٥٧/١-١٦٦ رقم ١٧٤، وأسد الغابة لابن الأثير ٢٧٣-٢٧٥ رقم ٤٠٦، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٤٢١/١-٤٢٢ رقم ٦٤٢.

(٥) ينظر: الجامع الصغير للسيوطي ص ٨٩ رقم ١٤٥٦.

(٦) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٣٢/٢ رقم ١٩٤٤، ومعرفة الثقات للعجلي ٢٥٠/١ رقم ١٦٦، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣٩٥/٢ رقم ١٥٤١، والثقات لابن حبان ٧٣/٤، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ١١٧/١ رقم ١٤١، وتهذيب الكمال للمزي ١٨٤-١٨٧، وتهذيب التهذيب ٤٧١/١-٤٧٢ رقم ٨٧٣، وتقريب التهذيب ص ١٢٦ رقم ٧٢٩، وكلاهما لابن حجر.

وَيُسَيَّرُ بِنِيسَارٍ (١)، وَإِلَّا ثَالِثًا فَبِمَثْنَاةٍ مَضمومةٍ وَسِينٍ مَهْملةٍ مَفْتُوحَةٍ، وَهُوَ يُسَيَّرُ بِنِ عَمْرٍو (٢)، وَيُقَالُ: أُسِيرَ، وَإِلَّا رَابِعًا وَهُوَ قَطَّنَ بِنِ نُسَيْرٍ بِضَمِّ النُّونِ وَفَتْحِ الْمَهْمَلَةِ (٣)، وَالْقَافُ وَالطَّاءُ مَفْتُوحَتَانِ. (٤)

**البصري:** كله بالموحدة مفتوحة أو مكسورة نسبة إلى البصرة،

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٣٢/٢-١٣٣ رقم ١٩٤٥، والتقات لابن حبان ٧٣/٤، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ١١٧/١ رقم ١٤٤٢، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٨٩/١ رقم ١٤٧، وتهذيب الكمال للمزي ١٨٧/٤-١٨٨ رقم ٧٣٤، وتهذيب التهذيب ٤٧٢/١ رقم ٨٧٤، وتقريب التهذيب ص ١٢٦ رقم ٧٣٠، وكلاهما لابن حجر.

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٤٢٢/٨ رقم ٣٥٦٥، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣٠٨/٩ رقم ١٣٢٧، والتقات لابن حبان ٥٥٧/٥، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٨٢٤/٢ رقم ١٣٩٤، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٧٦/١ رقم ١١٣، وتهذيب الكمال للمزي ٣٠٢/٣٢-٣٠٥ رقم ٧٠٧٩، وتهذيب التهذيب ٣٧٨/١١-٣٧٩ رقم ٧٣٨، وتقريب التهذيب ص ٦٠٧ رقم ٧٨٠٨، وكلاهما لابن حجر.

(٣) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٣٨/٧ رقم ٧٧٧، والتقات لابن حبان ٢٢/٩، وتسمية من أخرجهم البخاري ومسلم للحاكم ص ٢١١ رقم ١٤٣٠، وتهذيب الكمال للمزي ٦١٧/٢٣-٦٢١ رقم ٤٨٨٦، والكاشف للذهبي ١٣٨/٢ رقم ٤٥٨٧، وتهذيب التهذيب ٣٨٢/٨-٣٨٣ رقم ٦٧٩، وتقريب التهذيب ص ٤٥٦ رقم ٥٥٥٦، وكلاهما لابن حجر.

(٤) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤٠/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن الملقن ١٠٥/٢، وعمدة القاري للعيني ٩/١.

إلا مالك بن أوس بن الحدثان النصري<sup>(١)</sup>، وعبد الواحد النصري<sup>(٢)</sup>،  
وسالماً مولى النصريين<sup>(٣)</sup>، فبالنون. (٤)

**الثوري:** كله بالمثلثة إلا أبا يعلي محمد بن الصلت التّوّزي<sup>(٥)</sup>، فبالمثلثة  
والواو مشددتين وبالزاي<sup>(٦)</sup>، ويُقال فيه تَوّجِي نسبة إلى تَوّز أو تَوّج بلد بفارس،  
بف\_\_\_\_\_ارس،

(١) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ١٣٤٦/٣ -  
١٣٤٧ رقم ٢٢٥٣، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٥٢٥/٥ - ٥٢٦ رقم  
٧٦١١.

(٢) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٢/٦ رقم ١١٥، والثقات لابن  
حيان ١٢٧/٥-١٢٨، والمغني في الضعفاء للذهبي ٤١١/٢ رقم ٣٨٧٣.

(٣) هو سالم بن سبلان بن عبد الله، تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٠٩/٤ -  
١١٠ رقم ٢١٣٦، والثقات للعجلي ٣٨٢/١ رقم ٥٤٥، والجرح والتعديل لابن أبي  
حاتم ١٨٤/٤ رقم ٧٩٨، والثقات لابن حبان ٣٠٧/٤-٣٠٨، وتهذيب الكمال للمزي  
١٠٤/١-١٥٦ رقم ٢١٥٠، وتهذيب التهذيب ٤٣٨/٣-٤٣٩ رقم ٨٠٨، وتقريب  
التهذيب ص ٢٢٦ رقم ٢١٧٧ وكلاهما لابن حجر.

(٤) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤١/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن  
١١٠/٢، وعمدة القاري للعيني ١٠/١.

(٥) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١١٨/١ رقم ٣٤٦، والجرح والتعديل لابن  
أبي حاتم ٢٨٩/٧ رقم ١٥٦٨، والثقات لابن حبان ٨٢/٩، ورجال صحيح البخاري  
لأبي نصر الكلاباذي ٦٥٤/٢ رقم ١٠٥٠، وتهذيب الكمال للمزي ٤٠٠/٢٥-٤٠٢  
رقم ٥٣٠٣، والكاشف للذهبي ١٨٢/٢ رقم ٤٩١٥، وتهذيب التهذيب ٢٣٣/٩ -  
٢٣٤ رقم ٣٧٠، وتقريب التهذيب ص ٤٨٤ رقم ٥٩٧١، وكلاهما لابن حجر.

(٦) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤١/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن  
الملقن ١١٠/٢، وعمدة القاري للعيني ١٠/١.

كما ذكره في الأنساب<sup>(١)</sup>، وفي تقويم البلاد. (٢)

### حرف الجيم والحاء والحاء:

**الجريري:** بضم الجيم وفتح الراء، وهو سعيد الجريري، نسبة إلى جرير مصغراً، وهو جرير بن عباد، بطن من بكر بن وائل، وهو سعيد بن إلياس أبو مسعود البصري<sup>(٣)</sup>، وكذا عباس الجريري<sup>(٤)</sup>، ممن يروي عنه شعبة، وأما يحيى بن بشر الحريري<sup>(٥)</sup>، شيخ الشيخين، فبالحاء المهملة. (٦)

**جرير:** كله بالجيم والراء المكررة، إلا حريز بن عثمان<sup>(٧)</sup>، وأبا حريز بن عبد الله بن الحسين الراوي عن عكرمة، فبالحاء المهملة المفتوحة والزاي

(١) ينظر: الأنساب للسماعي ١٠٤/٣.

(٢) ينظر: معجم البلدان للحموي ٥٨/٢.

(٣) ينظر: حرف الألف

(٤) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٤/٧ رقم ٩، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢١١/٦-٢١٢ رقم ١١٦٢، والثقات لابن حبان ٢٧٥/٧، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٦١/٢ رقم ١١٥٤، وتهذيب الكمال للمزي ٢٣٨/١٤-٢٣٩ رقم ٣١٣٤، والكاشف للذهبي ٥٣٦/١ رقم ٢٦٠٧، وتهذيب التهذيب ١٢٥/٥ رقم ٢١٩، وتقريب التهذيب ص ٢٩٣ رقم ٣١٨٢، وكلاهما لابن حجر.

(٥) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٣١/٩ رقم ٥٥٤، والثقات لابن حبان ٢٥٩/٩، وتهذيب الكمال للمزي ٢٤٢/٣١-٢٤٤ رقم ٦٧٩٤، والكاشف للذهبي ٣٦٢/٢ رقم ٦١٣٩، وتهذيب التهذيب ١٨٩/١١ رقم ٣١٧، وتقريب التهذيب ص ٥٨٨ رقم ٧٥١٣، وكلاهما لابن حجر.

(٦) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤١/١.

(٧) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٠٣/٣-١٠٤ رقم ٣٥٦، والجرح والتعديل

في أخره، ويقاربه حدير بالحاء والذال، والد عمران بن حدير، ووالد زيد وزياد. (١)

**أبو حمزة:** ليس في الصحيحين حمزة، وأبو حمزة بالجيم والراء، إلا نصر بن عمران بن عاصم الضبعي البصري (٢)، ويروي عن ابن عباس رضي الله عنهما، وفيهما أبو حمزة بالحاء والزاي، واسمه عمران بن أبي عطا القصاب، أي بياع القصب، الواسطي، روى عن ابن عباس رضي الله عنهما حديثاً واحداً ذكر فيه معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه، وإرسال النبي صلى الله عليه وآله إليه ابن عباس رضي الله عنهما وتأخره واعتذاره، وهناك رواية آخرون يقال لهم أبو حمزة، فإن شعبة روى عن سبعة كلهم يروون عن ابن عباس رضي الله عنهما، وكلهم يُقال لهم: أبو حمزة، بالحاء والزاي، إلا أبا حمزة نصر بن عمران، فبالجيم، والفرق بينهم يُدرك بأن شعبة إذا أطلق وقال: عن أبي حمزة عن ابن عباس رضي الله عنهما، فهو بالجيم، وهو

==

والتعديل لابن أبي حاتم ٢٨٩/٣ رقم ١٢٨٨، وتهذيب الكمال للمزي ٥٦٨/٥-٥٨١ رقم ١١٧٥، والكاشف للذهبي ٣١٩/١ رقم ٩٨٦، وتهذيب التهذيب ٢٣٧/٢-٢٤١ رقم ٤٣٦، وتقريب التهذيب ص ١٥٦ رقم ١١٨٤، وكلاهما لابن حجر. (١) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤٠/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٥/٢، وعمدة القاري للعيني ٩/١.

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٤١٧/٦ رقم ٢٨٣٥، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٦٥/٨ رقم ٢١٣٠، والثقات لابن حبان ٤٧٦/٥، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٧٤٩/٢-٧٥٠ رقم ١٢٥٥، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٨٥/٢ رقم ١٧٠٥، وتهذيب الكمال للمزي ٣٦٢/٢٩-٣٦٥ رقم ٦٤٠٨، والكاشف للذهبي ٣١٩/٢ رقم ٥٨٢١، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٥٦١ رقم ٧١٢٢.

نصر المذكور، وإذا روى عن غيره ذكر اسمه ونسبه، قاله النووي رحمه الله تعالى. (١)

أوربما وجدت أبا حُرّة فتظن أنه تصحيف أبي جمرة، وليس كذلك، فإن أبا حُرّة بالحاء المهملة المضمومة اسمه واصل بن عبد الرحمن البصري، يروي عن الحسن وابن سيرين وغيرهما، كما نقله السيوطي في شرحه على مسلم (٢)، عن كتاب الإكمال لابن ماكولا. (٣)(٤)

**ابن جريج:** بالجيم والراء مصغراً، اسمه عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج (٥)، أول مَنْ صَنَّفَ في الحديث بأمر عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه، وأما حُدَيْج والد رافع بن حُدَيْج (٦)، فبالحاء المعجمة مفتوحة والداد مهملة

(١) ينظر: شرح النووي على مسلم ١/١٨٠-١٨١.

(٢) ينظر: الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج للسيوطي ٢/٣٧٣.

(٣) ينظر: الإكمال لابن ماكولا ٢/٤٣٤.

(٤) ما بين المعقوفتين ساقط من ب .

(٥) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٥/٤٢٢-٤٢٣ رقم ١٣٧٣، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٥/٣٥٦-٣٥٨ رقم ١٦٨٧، والثقات لابن حبان ٧/٩٣-٩٤، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢/٤٧٩-٤٨٠ رقم ٧٣٠، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ١/٤٣٧-٤٣٨ رقم ٩٨٢، وتهذيب الكمال للمزي ١٨/٣٣٨-٣٥٤ رقم ٣٥٣٩، والكاشف للذهبي ١/٦٦٦ رقم ٣٤٦١، وتهذيب التهذيب ٦/٤٠٢-٤٠٦ رقم ٧٥٨، وتقريب التهذيب ص ٣٦٣ رقم ٤١٩٣، وكلاهما لابن حجر.

(٦) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٢/٤٧٩-٤٨٠ رقم ٧٢٧، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٢/٣٦٢-٣٦٤ رقم ٢٥٣٢.

مكسورة، بخلاف خُدِيج، والد معاوية بن خُدِيج (١) فبالهملة مصغراً، وكذا خُدِيج بن سلامة أبو شبات الصحابي (٢)، فهو بالهملة، بخلاف خُدِيج بن سلامة البلوي (٣)، وهو ممن شهد العقبة، ولم يشهد بدرأً، فإنه بالمعجمة مفتوحة، وهناك اسم رابع، وهو حَرِيح بوزن أمير، الجد الأعلى لسمره بن جُنْدب (٤)، فإنه بالحاء والراء المهملتين. (٥)

**الجَعْفِي:** كله بضم الجيم وسكون العين.

**أبو الجهم:** بفتح الجيم، اسمه عامر بن حذيفة (٦)، قرشي عدوي، وأما وأما أبو الجهم مصغراً، واسمه عبد الله بن الحارث بن الصمة (٧)، فهو

- (١) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ١٤١٣/٣-١٤١٤ رقم ٢٤٣٢، وأسد الغابة بن الأثير ١٩٨/٥ رقم ٤٩٨٠.
- (٢) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٧٠٦/٢-٧٠٧.
- (٣) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٤٥٩/٢-٤٦٠ رقم ٦٩٥، وأسد الغابة لابن الأثير ١٥٩/٢ رقم ١٤٢٦، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٢٣٠/٢ رقم ٢٢٣٦.
- (٤) تنظر ترجمته في: أسد الغابة لابن الأثير ٥٥٤/٢ رقم ٢٢٤٢، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ١٥٠/٣ رقم ٣٤٨٨.
- (٥) ينظر: المؤلف والمختلف للدارقطني ٦١٨/٢، والإكمال لابن ماكولا ٣٩٦/٢-٤٠٠.

- (٦) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ١٦٢٣/٤-١٦٢٤ رقم ١٦٢٤، وأسد الغابة لابن الأثير ١١٧/٣ رقم ٢٦٩١، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٤٦٨/٣ رقم ٤٣٩٦.

- (٧) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ١٦٢٤/٤-١٦٢٥ رقم ١٦٢٥، وأسد الغابة لابن الأثير ٥٨/٦ رقم ٥٧٨٢، والإصابة في

==

نجاري، من الأنصار. [أبوحرة : بضم الحاء المهملة وتشديد الراء اسمه  
واصل بن عبد الرحمن البصري يروي عن الحسن وابن سيرين وغيرهما].  
(١)(٢)

**حبيب:** كله بالمهملة إلا حُبيب بن عدي<sup>(٣)</sup>، وحُبيب بن عبد  
الرحمن<sup>(٤)</sup>، وهو حُبيب غير منسوب، عن حفص بن عاصم، وحُبيباً كنية  
ابن الزبير، فالثلاثة بضم المعجمة، وكانت والدة محمد بن حبيب اللغوي اسمها

==

تميز الصحابة لابن حجر ٦٢/٧-٦٣ رقم ٩٧٠٤.

((١)) ما بين المعقوفتين أثبته من ب

((٢)) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٨/١٧٠-١٧١ رقم ٢٥٨٥، والجرح والتعديل  
لابن أبي حاتم ٩/٣١ رقم ١٤١، والثقات لابن حبان ٧/٥٥٩، ورجال صحيح مسلم لابن  
منجويه ٢/٣٠٥ رقم ١٧٥٦، وتهذيب الكمال للمزي ٣٠/٤٠٦-٤٠٨ رقم ٦٦٦٥، والكاشف  
للذهبي ٢/٣٤٦ رقم ٦٠٣، وتهذيب التهذيب ١١/١٠٤-١٠٥ رقم ١٨٠، وتقريب التهذيب  
ص ٥٧٩ رقم ٧٣٨٥ وكلاهما لابن حجر .

((٣)) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٢/٤٤٠-٤٤٢  
رقم ٦٣٢، وأسد الغابة لابن الأثير ٢/١٥٤ رقم ١٤١٧، والإصابة في تمييز  
الصحابة لابن حجر ٢/٢٢٥-٢٢٧ رقم ٢٢٢٧.

((٤)) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٣/٢٠٩ رقم ٧١٦، والجرح والتعديل لابن  
أبي حاتم ٣/٣٨٧ رقم ١٧٧٥، والثقات لابن حبان ٦/٢٧٤، ورجال صحيح  
البخاري لأبي نصر الكلاباذي ١/٢٣٦-٢٣٧ رقم ٣١٥، ورجال صحيح مسلم لابن  
منجويه ١/١٩٢ رقم ٤٠٤، وتهذيب الكمال للمزي ٨/٢٢٧-٢٢٨ رقم ١٦٧٨،  
والكاشف للذهبي ١/٣٧١ رقم ١٣٧٧، وتهذيب التهذيب ٣/١٣٦ رقم ٢٥٨، وتقريب  
التهذيب ص ١٩٢ رقم ١٧٠٢، وكلاهما لابن حجر.



خبیب بغير هاء، فيقرأ غير مصروف؛ لأنه علم على مؤنث، قال في المزهري: ولا يُعرف له أب.

**حَيَّان**: كله بفتح الحاء والمثناة، إلا حَبَان بن منقذ<sup>(١)</sup>، والد واسع بن حَبَان، وإلا حَبَان بن يحيى بن حبان، وجد حبان بن واسع بن حبان، وإلا حَبَان بن هلال، منسوباً وغير منسوب، عن شعبة ووهيب وهمام وغيرهم، فهؤلاء الثلاثة بالموحدة وفتح الحاء، وإلا حَبَان بن العرقعة، وحَبَان بن عطية، وحَبَان بن موسى منسوباً وغير منسوب عن عبد الله هو ابن المبارك، فكل هؤلاء بكسر الحاء والموحدة<sup>(٢)</sup>، وأما حَبَّاب، وعبد الله بن حَبَّاب، فبالحاء المعجمة وبالموحدة المشددة وأخره موحدة أيضاً.

**حُجْر**: بن ربيعة، وابن عدي، وابن النعمان، وابن يزيد، الصحابيون، وابن العنيس التابعي، كلهم بضم الحاء، وكذا علي بن حُجْر السعدي المحدث، وأما حَجْر والد أوس الصحابي، ووالد أنس المحدث، فهو بفتح الحاء والجيم، كذا في القاموس<sup>(٣)</sup>، قال النووي: وأما عبد الرحمن بن سلمان الحَجْرِي، فبالفتح وسكون الجيم، نسبة إلى حَجْر رُعين قبيلة معروفة. (٤)

(١) تنظر ترجمته في: أسد الغابة لابن الأثير ٦٦٦/١ رقم ١٠٢٥، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ١٠/٢-١١ رقم ١٥٥٩.

(٢) ينظر: التوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٦/٢، وعمدة القاري للعيني ٩/١.

(٣) ينظر: القاموس المحيط للفيروزآبادي ص ٧٥٧، وتاج العروس للزبيدي ١/١٥١، ص ١٦٥، ص ٣٢٧، ص ٤١٣، ص ٤٤٨. ٢٢/٢.

(٤) ينظر: شرح النووي على مسلم ٥٠/٦.

**الحارثي:** بالمهملة والمثلثة، ويقاربه سعيد الجاربي بالجيم وبعد الراء ياء مشددة. (١)

**حارثة:** كله بالحاء والمثلثة، إلا جارية بن قدامة<sup>(٢)</sup>، فبالجيم والمثناة، وأسيد بن جارية<sup>(٣)</sup>، فبالجيم والمثناة أيضاً، وهمزة أسيد مفتوحة، وكذا يزيد بن جارية الأنصاري. (٤)(٥)

**حازم:** بالمهملة، إلا أبا معاوية بن خازم<sup>(٦)</sup>، فإنه بالمعجمة.

(١) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤١/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١١١/٢، وعمدة القاري للعيني ١٠/١.

(٢) تنظر ترجمته في: معرفة الصحابة لأبي نعيم ٦٠٧/٢، والاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٢٢٦-٢٢٧ رقم ٣٠٢، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ١٠٥٢-٥٥٥ رقم ١٠٥٢.

(٣) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٩٨/١ رقم ٦٢، وأسد الغابة لابن الأثير ٢٣٧/١ رقم ١٦٢، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٢٣١/١ رقم ١٧٦.

(٤) تنظر ترجمته في: أسد الغابة لابن الأثير ٤٤٧/٥-٤٤٨ رقم ٥٥٣٧، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٥١٠-٥١١ رقم ٩٢٦١.

(٥) ينظر: مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول ١٩٨/١، وشرح النووي على مسلم ٤٠/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٥/٢، وعمدة القاري للعيني ٩/١.

(٦) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٧٤-٧٥ رقم ١٩١، ومعرفة الثقات للعجلي ٢٣٦/٢ رقم ١٥٨٩، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٤٦/٧-٢٤٨ رقم ١٣٦٠، والثقات لابن حبان ٤٤١/٧-٤٤٢، والمؤتلف والمختلف للدارقطني ٦٥٤/٢، والكاشف للذهبي ١٦٧/٢ رقم ٤٨١٦، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٤٧٥ رقم ٥٨٤١.

**الحزامي:** كله بالزاي، وقوله في صحيح مسلم في حديث أبي اليسر: كان لي على فلان الحزامي<sup>(١)</sup>، قيل بالزاي، وقيل بالراء، وقيل بالجيم والذال المعجمة. (٢)

**حزام:** في قريش بالزاي، وفي الأنصار بالراء وفتح الحاء. (٣)  
**حُصين:** كله بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين، إلا أبا حُصين عثمان بن عاصم<sup>(٤)</sup>، فبالفتح، وإلا أبا ساسان حُصين بن المنذر<sup>(٥)</sup>، فبالضم

(١) أخرجه مسلم في صحيحه كتاب الزهد والرقائق باب حديث جابر الطويل وقصة أبي اليسر ٢٣٠١/٤-٢٣٠٢ رقم ٣٠٠٦.

(٢) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤١/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١١١/٢، وعمدة القاري للعيني ١٠/١.

(٣) ينظر: مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول ٣٩٠/١، وشرح النووي على مسلم ٤٠/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٦/٢.

(٤) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٦/٢٤٠-٢٤١ رقم ٢٢٧٧، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٦/١٦٠-١٦١ رقم ٨٨٣، والثقات لابن حبان ٧/٢٠٠-٢٠١، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢/٥٢١ رقم ٨٠٥، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢/٤٧ رقم ١١١٩، وتهذيب الكمال للمزي ١٩/٤٠١-٤٠٨ رقم ٣٨٢٨، والكاشف للذهبي ٢/٨ رقم ٣٧٠٨، وتهذيب التهذيب ٧/١٢٦-١٢٨ رقم ٢٦٩، وتقريب التهذيب ص ٣٨٤ رقم ٤٤٨٤، وكلاهما لابن حجر.

(٥) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٣/١٢٨-١٢٩ رقم ٤٣١، والجرح والتعديل والتعديل لابن أبي حاتم ٣/٣١١-٣١٢ رقم ١٣٨٥، والثقات لابن حبان ٤/١٩١، وتهذيب الكمال للمزي ٦/٥٥٥-٥٦٠ رقم ١٣٨٢، والكاشف للذهبي ١/٣٤٠ رقم ١١٤٠، وتهذيب التهذيب ٢/٣٩٥ رقم ٦٩٠، وتقريب التهذيب ص ١٧١ رقم ١٣٩٧، وكلاهما لابن حجر.

والضاد معجمة فيه<sup>(١)</sup>، ولا يلتبس عليك بحُضِيرٍ مصغراً، والد أُسَيْد بن حُضِيرٍ، فإن ذلك آخره راء، وهمزة أُسَيْد مضمومة هنا.

**حَكِيم:** كله بفتح الحاء وكسر الكاف، إلا حُكَيْم بن عبد الله<sup>(٢)</sup>، وزريق بن حُكَيْم<sup>(٣)</sup>، فبالضم وفتح الكاف. (٤)

**حِرَاش:** كله بالحاء المعجمة مكسورة، إلا حِرَاش والد ربعي بن حِرَاش<sup>(٥)</sup>، حِرَاش<sup>(٥)</sup>، حِرَاش<sup>(٥)</sup>،

(١) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤٠/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٧/٢، وفتح الباري لابن حجر ٢١١/١، وعمدة القاري للعيني ١٥٣/٢-١٥٤.

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٣٩٤ رقم ٣٢٩، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٨٦-٢٨٧/٣ رقم ١٢٨٠، والثقات لابن حبان ١٨٢/٤، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ١٤٣/١ رقم ٢٧٩، وتهذيب الكمال للمزي ٢١١/٧-٢١٤ رقم ١٤٦٨، والكاشف للذهبي ٣٤٨/١ رقم ١٢١١، وتهذيب التهذيب ٤٥٣/٢ رقم ٧٩٠، وتقريب التهذيب ص ١٧٧ رقم ١٤٨٤، وكلاهما لابن حجر.

(٣) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٣١٨/٣-٣١٩ رقم ١٠٨٥، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٥٠٤/٣ رقم ٢٢٨٥، وتهذيب الكمال للمزي ١٧٩/٩-١٨١ رقم ١٩٠٤، والكاشف للذهبي ٣٩٦/١ رقم ١٥٦٩، وتهذيب التهذيب ٢٧٣/٣ رقم ٥١٥، وتقريب التهذيب ص ٢٠٩ رقم ١٩٣٥، وكلاهما لابن حجر.

(٤) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤٠/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٧/٢، وعمدة القاري للعيني ٩/١.

(٥) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٣٢٧/٣-٣٢٨ رقم ١١٠٧، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٥٠٩/٣ رقم ٢٣٠٧، والثقات لابن حبان ٢٤٠/٤-٢٤١، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢٥٢/١-٢٥٣ رقم ٣٣٩، وتهذيب الكمال للمزي ٥٤/٩-٥٧ رقم ١٨٥٠، والكاشف للذهبي ٣٩٠/١ رقم ١٥٢١، وتهذيب التهذيب ٢٣٦/٣-٢٣٧ رقم ٤٥٨، وتقريب التهذيب ص ٢٠٥ رقم ١٨٧٩،

==

فبالمهملة<sup>(١)</sup>، وخرشة بفتح الحاء المعجمة والراء<sup>(٢)</sup>.

**أبو خَيْثَمَة:** هو زهير بن حرب<sup>(٣)</sup>، شيخ مسلم، وشيخ أشياخه، وأما أبو حَنْمَة، فهو بالحاء المهمله وسكون المثناة، والد سهل بن أبي حَنْمَة<sup>(٤)</sup>،

==

وكلاهما لابن حجر .

(١) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤٠/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن

١٠٦/٢، وعمدة القاري للعيني ٩/١.

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٢١٣/٣-٢١٤ رقم ٧٢٦، والجرح والتعديل

لابن أبي حاتم ٣٨٩/٣ رقم ١٧٨٥، والثقات لابن حبان ٢١٢/٤، ورجال صحيح

البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢٣٦/١ رقم ٢١٤، ورجال صحيح مسلم لابن

منجويه ١٩٣/١ رقم ٤٠٨، وتهذيب الكمال للمزي ٢٣٧/٨-٢٣٨ رقم ١٦٨٢،

والكاشف للذهبي ٣٧٢/١ رقم ١٣٨١، وتهذيب التهذيب ١٣٨/٣-١٣٩ رقم ٢٦٤،

وتقريب التهذيب ص ١٩٣ رقم ١٧٠٧، وكلاهما لابن حجر .

(٣) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٢٩/٣ رقم ٤٢٧، والجرح والتعديل

لابن أبي حاتم ٥٩١/٣ رقم ٢٦٨، والثقات لابن حبان ٢٥٦/٨-٢٥٧، ورجال

صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢٧٣/١-٢٧٤ رقم ٣٧٣، ورجال صحيح

مسلم لابن منجويه ٢٢٣/١-٢٢٤ رقم ٤٨٣، وتهذيب الكمال للمزي ٤٠٢/٩-٤٠٦

رقم ٢٠١٠، والكاشف للذهبي ٤٠٧/١ رقم ١٦٦٠، وتهذيب التهذيب ٣/٣٤٢-

٣٤٤ رقم ٦٣٧، وتقريب التهذيب ص ٢١٧ رقم ٢٠٤٢، وكلاهما لابن حجر .

(٤) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٠٠/٤ رقم ٨٦٤، والثقات لابن

حبان ٢٩١/٣-٢٩٢، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٣٢٣/١-٣٢٤

رقم ٤٥٢، وتهذيب الكمال للمزي ١٧٧/١٢-١٧٩ رقم ٢٦٠٧، وتهذيب التهذيب

٤/٢٤٨-٢٤٩ رقم ٤٣٦، وتقريب التهذيب ص ٢٥٧ رقم ٢٦٥٣، وكلاهما لابن

حجر .

ولهم أيضاً خيثمة البصري اسم أبي نصر<sup>(١)</sup>، ممن روى عن أنس بن مالك رضي الله عنه، كما في شرح البطلوسي على أدب الكاتب.

### حرف الدال والذال:

أحمد بن أبي **دُواد**<sup>(٢)</sup>: من قضاة المعتصم بن الرشيد، يشتهر بأبي داود<sup>(٣)</sup> الراوي صاحب السنن أو غيره.

**ذُر**: بمعجمة مفتوحة، وأما زُرُّ بن حبيش<sup>(٤)</sup>، فبالزاي مكسورة. (٥)

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٢١٦/٣ رقم ٧٣٣، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣٩٤/٣ رقم ١٨٠٩، والثقات لابن حبان ٢١٤/٤، وتهذيب الكمال للمزي ٣٦٩/٨-٣٧٠ رقم ١٧٤٦، والكاشف للذهبي ٣٧٧/١ رقم ١٤٢٧، وتهذيب التهذيب ١٧٨/٣ رقم ٣٣٧، وتقريب التهذيب ص ١٩٧ رقم ١٧٧٢، وكلاهما لابن حجر.

(٢) تنظر ترجمته في: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٢٩/٢-١٣٣ رقم ١١٣.

(٣) أي الإمام أبو داود صاحب سنن أبي داود.

(٤) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٤٤٧/٣ رقم ١٤٩٥، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٦٢٢/٣-٦٢٣ رقم ٢٨١٧، والثقات لابن حبان ٢٦٩/٤، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢٧٤/١-٢٧٥ رقم ٣٧٥، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٢٨/١-٢٢٩ رقم ٤٩٢، وتهذيب الكمال للمزي ٣٣٥/٩-٣٣٩ رقم ١٩٧٦، والكاشف للذهبي ٤٠٢/١ رقم ١٦٣٠، وتهذيب التهذيب ٣٢١/٣-٣٢٢ رقم ٥٩٧، وتقريب التهذيب ص ٢١٥ رقم ٢٠٠٨، وكلاهما لابن حجر.

(٥) ينظر: شرح النووي على مسلم ٦٥/٢.

## حرف الراء والزاي:

**رَبَاح:** كله بالموحدة، إلا زياد بن رباح<sup>(١)</sup>، عن أبي هريرة رضي الله عنه في أشرطة الساعة<sup>(٢)</sup>، فبالمتناة عند الأكثرين، وقاله البخاري بالوجهين بالمتناة وبالموحدة.<sup>(٣)</sup>

**زُبَيْد:** بضم الزاي وفتح الموحدة، وهو زييد بن الحارث<sup>(٤)</sup>، ليس في الصحيحين غيره، وكذا الزُبَيْدي منسوباً إلى جده، بخلاف الذي اختصر البخاري، فإنه بالفتح منسوباً إلى بلده، وأما زُبَيْد بضم الزاي وكسرهما وبمتناة مكررة، فهو ابن الصلت، فليس له ذكر فيهما، وإنما هو في الموطأ.<sup>(٥)</sup>

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٣/٣٥١-٣٥٢ رقم ١١٩٠، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣/٥٣١ رقم ٢٣٩٨، والنقات لابن حبان ٤/٢٥٤، وتهذيب الكمال للمزي ٩/٤٦٢-٤٦٤ رقم ٢٠٤٢، والكاشف للذهبي ١/٤١٠ رقم ١٦٨٧، وتهذيب التهذيب لابن حجر ٣/٣٦٦-٣٦٧ رقم ٦٧٢.

(٢) ينظر: صحيح مسلم ٤/٢٢٦٧ رقم ٢٩٤٧.

(٣) ينظر: شرح النووي على مسلم ١/٤٠، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ٢/١٠٧، وعمدة القاري للعيني ١/٩.

(٤) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣/٦٢٣ رقم ٥١١١، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ١/٢٧٦-٢٧٧ رقم ٣٧٩، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ١/٢٣٠ رقم ٤٩٥، وتهذيب الكمال للمزي ٩/٢٨٩-٢٩٢ رقم ١٩٥٧، والكاشف للذهبي ١/٤٠١ رقم ١٦١٤، وتهذيب التهذيب ٣/٣١٠-٣١١ رقم ٥٧٨، وتقريب التهذيب ص ٢١٣ رقم ١٩٨٩، وكلاهما لابن حجر.

(٥) ينظر: شرح النووي على مسلم ١/٤٠.

**الزُّبَيْرُ:** كله بضم الزاي، إلا عبد الرحمن بن الزُّبَيْرِ (١)، الذي تزوج امرأة رفاعة، فهو بالفتح. (٢)

**زياد:** كله بالياء، إلا أبا الزناد (٣)، فإنه بالنون. (٤)

### حرف السين والشين:

متى أُطلق **سفيان**، فهو ابن عيينة (٥)، إلا الثوري. (٦)

(١) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٨٣٣/٢ رقم ١٤١٢، وأسد الغابة لابن الأثير ٤٤٢/٣-٤٤٣ رقم ٣٣٠٩، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٢٥٨/٤-٢٥٩ رقم ٥١٣٧.

(٢) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤٠/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٧/٢-١٠٨، وعمدة القاري للعييني ٩/١.

(٣) أبو الزناد هو: عبد الله بن ذكوان.

تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٨٣/٥ رقم ٢٢٨، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٩/٥-٥٠ رقم ٢٢٧، والثقات لابن حبان ٦/٧-٧، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٣٦١/١ رقم ٧٨١، وتهذيب الكمال للمزي ٤٧٦/١٤-٤٨٣ رقم ٣٢٥٣، والكاشف للذهبي ٥٤٩/١ رقم ٢٧١٠، وتهذيب التهذيب ٢٠٣/٥-٢٠٥ رقم ٣٥١، وتقريب التهذيب ٣٠٢ رقم ٣٣٠٢، وكلاهما لابن حجر.

(٤) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤٠/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٨/٢، وعمدة القاري للعييني ٩/١.

(٥) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٩٤/٤-٩٥ رقم ١٥٢٠، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٢٥/٤-٢٢٧ رقم ٩٧٣، والثقات لابن حبان ٦/٤-٤٠٣-٤٠٤، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٣٣٠/١-٣٣١ رقم ٤٦٣، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٨٥/١-٢٨٧ رقم ٦١٦، وتهذيب الكمال للمزي ١١/١٧٧-١٩٦ رقم ٢٤١٣، والكاشف للذهبي ٤٤٩/١ رقم ٢٠٠٢، وتهذيب التهذيب ٤/١١٧-١٢٢ رقم ٢٠٦، وتقريب التهذيب ص ٢٤٥ رقم ٢٤٥١، وكلاهما لابن حجر.

(٦) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٩٢/٤-٩٣ رقم ٢٠٧٧، والجرح والتعديل لابن

==



وإذا قيل **سعد بن مالك**، فهو سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه (١)، لا سعد بن مالك الثاني، الذي هو أبو سعيد الخدري رضي الله عنه (٢)، فإنه اسمه أيضاً سعد بن مالك.

قال في القاموس **سفر** بن بشير، تابعي محدث، وأبو السفر . محرّكة . سعيد بن يَحْمَد في التابعين، وعبد الله بن أبي السفر، من أتباعهم، والحاصل أن ما جاء من الأسماء سفر فهو بسكون الفاء، وما جاء في الكنى فهو بفتحيتين. (٣)

أبي حاتم ٢٢٢/٤-٢٢٥ رقم ٩٧٢، والنقات لابن حبان ٤٠١/٦-٤٠٢، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٣٢٩/١-٣٣٠ رقم ٤٦٢، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٨٢/١-٢٨٤ رقم ٦١٤، وتهذيب الكمال للمزي ١١/١٥٤-١٦٩ رقم ٢٤٠٧، والكاشف للذهبي ٤٤٩/١ رقم ١٩٩٦، وتهذيب التهذيب ٤/١١١-١١٥ رقم ٢٠٠، وتقريب التهذيب ص ٢٤٤ رقم ٢٤٤٥، وكلاهما لابن حجر.

(١) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٦٠٦/٢-٦١٠ رقم ٩٦٣، وأسد الغابة لابن الأثير ٢/٤٥٢-٤٥٧ رقم ٢٠٣٨، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٦١/٣-٦٥ رقم ٣٢٠٢.

(٢) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٦٠٢/٢ رقم ٩٥٤، وأسد الغابة لابن الأثير ٢/٤٥١-٤٥٢ رقم ٢٠٣٦، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٦٥/٣-٦٧ رقم ٣٢٠٤.

(٣) ينظر: القاموس المحيط للفيروزآبادي ص ٤٠٨.

**سالم:** كله بالألف، ويقاربه سَلَم بن زَرِير بفتح الزاي<sup>(١)</sup>، وسَلَم بن قتيبة<sup>(٢)</sup>، وسَلَم بن أبي الذئال<sup>(٣)</sup>، وسَلَم بن عبد الرحمن<sup>(٤)</sup>،

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٢٣١٦/٤ رقم ١٥٨، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٦٤/٤ رقم ١١٤٢، والنقات لابن حبان ٤٢١/٦، والمؤتلف والمختلف للدارقطني ١٠٩٦/٢، ٢٣٤٧/٤، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢٣٤/١، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٨٠/١ رقم ٦٠٨، وتهذيب الكمال للمزي ٢٢٢/١١-٢٢٦ رقم ٢٤٢٨، والكاشف للذهبي ٤٥٠/١ رقم ٢٠١٢، وتهذيب التهذيب ١٣٠/٤-١٣١ رقم ٢٢٠، وتقريب التهذيب ص ٢٤٥ رقم ٢٤٦٦، وكلاهما لابن حجر.

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٥٩/٤ رقم ٢٣٢٠، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٦٦/٤ رقم ١١٤٨، والنقات لابن حبان ٢٩٧/٨، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٣٣٤-٣٣٥ رقم ٤٦٩، وتهذيب الكمال للمزي ٢٣٢/١١-٢٣٥ رقم ٢٤٣٣، والكاشف للذهبي ٤٥١/١ رقم ٢٠١٥، وتهذيب التهذيب ١٣٣/٤-١٣٤ رقم ٢٢٥، وتقريب التهذيب ص ٢٤٦ رقم ٢٤٧١، وكلاهما لابن حجر.

(٣) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٥٩/٤ رقم ٢٣٢٣، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٦٥-٢٦٦ رقم ١١٤٥، والنقات لابن حبان ٤١٩-٤٢٠، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٨٠/١ رقم ٦٠٩، وتهذيب الكمال للمزي ٢٢٠/١١-٢٢٢ رقم ٢٤٢٧، والكاشف للذهبي ٤٥٠/١ رقم ٢٠١١، وتهذيب التهذيب ١٢٩/٤-١٣٠ رقم ٢١٩، وتقريب التهذيب ص ٢٤٥ رقم ٢٤٦٥، وكلاهما لابن حجر.

(٤) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٥٦/٤ رقم ٢٣١٠، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٦٣-٢٦٤ رقم ١١٤١، والنقات لابن حبان ٤١٩/٦، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٨١/١ رقم ٦٠١، وتهذيب الكمال للمزي ٢٢٧/١١-٢٢٨ رقم ٢٤٣٠، والكاشف للذهبي ٤٥٠/١ رقم ٢٠١٣، وتهذيب التهذيب ==

فهؤلاء الأربعة بحذف الألف وسكون اللام. (١)

**سَلْمَة:** كله بفتح اللام، إلا عمرو بن سَلْمَة (٢)، إمام قومه، وبني سَلْمَة القبيلة فبكسرهما، وفي بني عبد الخالق بن سَلْمَة الوجهان. (٣)

**سَلِيم:** كله بالضم، إلا سَلِيم بن حيان (٤)، فبالفتح. (٥).

**السَلْمِي:** في الأنصار بفتح السين، وفي بني سليم بضمها. (٦)

==

١٣١/٤-١٣٢ رقم ٢٢٢، وتقريب التهذيب ص ٢٤٦ رقم ٢٤٦٨، وكلاهما لابن حجر.

(١) ينظر: مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول ٣٧٥/٥، وشرح النووي على مسلم ٤٠/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٨/٢، وعمدة القاري للعيني ٩/١.

(٢) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ١١٧٩/٣ رقم ١٩٢٢، وأسد الغابة لابن الأثير ٢٢٢/٤-٢٢٣ رقم ٣٩٥١، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٥٣١/٤-٥٣٢ رقم ٥٨٧٢.

(٣) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤٠/١-٤١، وعمدة القاري للعيني ٩/١.

(٤) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٢١٣/٤ رقم ٢٥٣٩، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣١٤/٤ رقم ١٣٦٧، والنقات لابن حبان ٤٣٥/٦، والمؤتلف والمختلف للدارقطني ١١٩١/٣، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٣٤٤/١ رقم ٤٨٤، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٩٦/١ رقم ٦٤٤، وتهذيب الكمال للمزي ٣٤٨/١١-٣٥٠ رقم ٢٤٩٠، والكاشف للذهبي ٤٥٦/١ رقم ٢٠٦٧، وتهذيب التهذيب ١٦٨/٤ رقم ٢٩٦، وتقريب التهذيب ص ٢٤٩ رقم ٢٥٣١، وكلاهما لابن حجر.

(٥) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤١/١.

(٦) ينظر: مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول ٥٨٢/٥، وشرح النووي على مسلم ٤١/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٥/٢، وعمدة القاري

==

**سَلَام:** كله بالتشديد، إلا عبد الله بن سَلَام الصَّحَابِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ <sup>(١)</sup>، ومُحَمَّد بن سَلَام <sup>(٢)</sup>، شيخ البخاري، فإنهما بالتخفيف، وشَدَّد جماعة شيخ البخاري، والمختار التخفيف. <sup>(٣)</sup>

**سُلَيْمَان:** كله بالياء، إلا سلمان الفارسي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ <sup>(٤)</sup>، وسلمان بن عامر <sup>(٥)</sup>،

==

للعيني ١٠/١.

(١) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٢٧٨/٣ رقم ١٥٠٨، وأسد الغابة لابن الأثير ٢٦٥-٢٦٦ رقم ٢٩٨٦، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ١٠٢/٤-١٠٤ رقم ٤٧٤٣.

(٢) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٧٨/٧ رقم ١٥٨، والثقات لابن حبان ٧٥/٩، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٦٥٣/٢ رقم ١٠٤٧، وتهذيب الكمال للمزي ٣٤٠/٢٥-٣٤٤ رقم ٥٢٧٨، والكاشف للذهبي ١٧٧/٢ رقم ٤٨٩٧، وتهذيب التهذيب ٢١٢-٢١٣ رقم ٣٣٥، وتقريب التهذيب ص ٤٨٢ رقم ٥٩٤٥، وكلاهما لابن حجر.

(٣) ينظر: مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول ٥٥٨/٥، وشرح النووي على مسلم ٤١/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٨/٢، وعمدة القاري للعيني ١٠-٩/١.

(٤) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب ٦٣٤-٦٣٨ رقم ١٠١٤، وأسد الغابة لابن الأثير ٥١٠/٢ رقم ٢١٥٠، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ١١٨/٣-١٢٠ رقم ٣٣٦٩.

(٥) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب ٦٣٣/٢ رقم ١٠١٣، وأسد الغابة لابن الأثير ٥٠٩/٢ رقم ٢١٤٩، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ١١٨/٣ رقم ٣٣٦٨.

وسلمان الأغر<sup>(١)</sup>، وهو أبو حازم سلمان الأغر مولى عزة، وعبد الرحمن بن سلمان الحجري<sup>(٢)</sup>، فهؤلاء الأربعة بحذف الياء. <sup>(٣)</sup>

**ابن سمرة:** بفتح المهملة، قد يتصحف بأبي شَمْر الضُّبَعِي<sup>(٤)</sup>، بكسر المعجمة.

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٣٧/٤ رقم ٢٢٤٠، والجرح والتعديل لابن حاتم ٢٩٧/٤. ٢٩٨ رقم ١٢٩٣، والنقات لابن حبان ٣٣٣/٤، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ١/٣٢٧-٣٢٨ رقم ٤٥٩، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ١/٢٧٤ رقم ٥٩٢، وتهذيب الكمال للمزي ١١/٢٥٩-٢٦٠ رقم ٢٤٤٠، والكاشف للذهبي ١/٤٥٢ رقم ٢٠٢١، وتهذيب التهذيب ٤/٤٠ رقم ٢٣٥، وتقريب التهذيب ص ٢٤٦ رقم ٢٤٧٩ وكلاهما لابن حجر

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٥/٢٩٤ رقم ٩٥٧، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٥/٢٤٢-٢٤١ رقم ١١٤٧، وتسمية من أخرجهم البخاري ومسلم للحاكم ص ١٦٧ رقم ٩٩٣، وتهذيب الكمال للمزي ١٧/١٤٨-١٥٠ رقم ٣٨٣٧، والكاشف للذهبي ١/٦٢٩ رقم ٣٢١٠، وتهذيب التهذيب ٦/١٨٧-١٨٨ رقم ٣٨١، وتقريب التهذيب ص ٣٤١ رقم ٣٨٨٢، وكلاهما لابن حجر.

(٣) ينظر: شرح النووي على مسلم ١/٤١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٨/٢، وعمدة القاري للعيني ١/٩.

(٤) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٩/٣٩١ رقم ١٨٤٧، والنقات لابن حبان ٥/٥٦٩، وتهذيب الكمال للمزي ٣٣/٤٠٤-٤٠٥ رقم ٧٤٢٨، والكاشف للذهبي ٢/٤٣٢ رقم ٦٦٧٨، وتهذيب التهذيب ١٢/١٢٧-١٢٨ رقم ٥٩٠، وتقريب التهذيب ص ٦٤٨ رقم ٨١٦٢، وكلاهما لابن حجر.

**شيبان:** بالشين المعجمة، ويقاربه سنان بن أبي سنان<sup>(١)</sup>، وسنان بن ربيعة<sup>(٢)</sup>، وسنان بن سلمة<sup>(٣)</sup>، وأحمد بن سنان<sup>(٤)</sup>، وأبو سنان ضرار<sup>(٥)</sup>،

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٦٢/٤-١٦٣ رقم ٢٣٣٨، والثقات للعجلي ٤٣٨/١، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٥٢/٤ رقم ١٠٨٩، والثقات لابن حبان ١٧٨/٣، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٣٤٣/١ رقم ٤٨٣، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٩٣/١ رقم ٦٣٤، وتهذيب الكمال للمزي ١٥١/١٢-١٥٢ رقم ٢٥٩٥، والكاشف للذهبي ٤٦٨/١ رقم ٢١٥٦، وتهذيب التهذيب ٢٤٢/٤ رقم ٤٢٣، وتقريب التهذيب ص ٢٥٦ رقم ٢٦٤١، وكلاهما لابن حجر.

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٦٤/٤ رقم ٢٣٤١، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٥١-٢٥٢ رقم ١٠٨٦، والثقات لابن حبان ٣٣٧/٤، وتهذيب الكمال للمزي ١٤٧/١٢-١٤٩ رقم ٢٥٩٣، والكاشف للذهبي ٤٦٧/١ رقم ٢١٥٤، وتهذيب التهذيب ٢٤٠-٢٤١ رقم ٤٢٠، وتقريب التهذيب ص ٢٥٦ رقم ٢٦٣٩، وكلاهما لابن حجر.

(٣) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب ٦٥٧/٢-٦٥٨ رقم ١٠٧١، وأسد الغابة لابن الأثير ٥٦٠/٢ رقم ٢٢٦١، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٢٠١/٣-٢٠٢ رقم ٣٣٦٩.

(٤) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٥٣/٢ رقم ٦٠، والثقات لابن حبان ٣٣/٨، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٣٣/١ رقم ١١، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٣٤/١ رقم ١٣، وتهذيب الكمال للمزي ٣٢٢-٣٢٣ رقم ٤٥، والكاشف للذهبي ١٩٤/١ رقم ٣٦، وتهذيب التهذيب ٣٤-٣٥ رقم ٦٢، وتقريب التهذيب ص ٨٠ رقم ٤٤، وكلاهما لابن حجر.

(٥) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٣٣٩/٤ رقم ٣٠٥٢، والثقات للعجلي ٤٧٣/١ رقم ٧٧٩، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٦٥/٤ رقم ٢٠٤٤، والثقات لابن حبان ٤٨٤/٦، وتسمية من أخرجهم البخاري ومسلم للحاكم ص ١٤٣ رقم ==

وأم سنان<sup>(١)</sup>، فكلهم بالمهملة بعدها نون<sup>(٢)</sup>، والشيباني مشهور بالمعجمة، وأما السَّيْبَانِي بالمهملة، فهو نسبة إلى سيبان بن الغوث، وهو أبو قبيلة من الأزد<sup>(٣)</sup>، منهم أبو العجماء عمر بن عبد الله، ويحيى بن أبي عمرو، من رواة أبي داود.

**شُرَيْحٌ:** بالشين المعجمة والحاء المهملة، إلا سُريح بن يونس<sup>(٤)</sup>، وابن النعمان سُريح<sup>(٥)</sup>، وأحمد بن أبي سُريح<sup>(٦)</sup>، فهم بالمهملة والجيم.

==

٧٤١، وتهذيب الكمال للمزي ٣٠٦/١٣-٣٠٩ رقم ٢٩٣٣، والكاشف للذهبي ٥٠٩/١ رقم ٢٤٤٠، وتهذيب التهذيب ٤/٤٥٧ رقم ٧٩٩، وتقريب التهذيب ص ٢٨٠ رقم ٢٩٨٣، وكلاهما لابن حجر.

(١) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب ٤/١٩٤١ رقم ٤١٦٦، وأسد الغابة لابن الأثير ٧/٣٣٥ رقم ٧٤٨٣، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٨/٤١١-٤١٢ رقم ١٢٠٨٣.

(٢) ينظر: شرح النووي على مسلم ١/٤١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ٢/١٠٨، وعمدة القاري للعيني ١/١٠٠.

(٣) ينظر: الأنساب للسمعاني ٧/٢١٤-٢١٥، واللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير ٢/١٦٣-١٦٤.

(٤) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤/٣٠٥ رقم ١٣٢٨، والنقعات لابن حبان ٨/٣٠٧، وتهذيب الكمال للمزي ١٠/٢٢١-٢٢٦ رقم ٢١٩١، والكاشف للذهبي ١/٤٢٦ رقم ١٨١٠، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٢٢٩ رقم ٢٢١٩.

(٥) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤/٣٠٤-٣٠٥ رقم ١٣٢٦، وتهذيب الكمال للمزي ١٠/٢١٨-٢٢٠ رقم ٢١٩٠، والكاشف للذهبي ١/٤٢٦ رقم ١٨٠٩، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٢٢٩ رقم ٢٢١٨.

(٦) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢/٥٦ رقم ٧٥، وتهذيب الكمال للمزي ١/٣٥٥-٣٥٧ رقم ٥١، والكاشف للذهبي ١/١٩٦ رقم ٤٢، وتقريب التهذيب

==

**سَوَاد:** بن عمرو<sup>(١)</sup>، بالتحفيف، وأما عمر بن سَوَاد العامري، أحد مشايخ مسلم، فهو بتشديد الواو، وشبابة بن سَوَار<sup>(٢)</sup>، بتشديد الواو وأخره راء مهملة، من شيوخ أشياخه.

**سَيَّار:** بن سلامة<sup>(٣)</sup>، وابن أبي سيار<sup>(٤)</sup>، بتقديم السين<sup>(٥)</sup>.

==

لابن حجر ص ٨٠ رقم ٥٠.

(١) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٦٧٣/٢ رقم ١١٠٧، وأسد الغابة لابن الأثير ٥٨٩/٢ رقم ٢٣٣٢، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ١٨٠/٣ رقم ٣٥٩٤.

(٢) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣٩٢/٤ رقم ١٧١٥، وتهذيب الكمال للمزي ٣٤٣/١٢-٣٤٩ رقم ٢٦٨٤، والكاشف للذهبي ٤٧٧/١ رقم ٢٢٢٩، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٢٦٣ رقم ٢٧٣٣.

(٣) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٥٤/٤ رقم ١١٠١، وتهذيب الكمال للمزي ٣٠٨/١٢-٣١٠ رقم ٢٦٦٧، والكاشف للذهبي ٤٧٥/١ رقم ٢٢١٥، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٢٦١ رقم ٢٧١٥.

(٤) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٥٤-٢٥٥ رقم ١١٠٣، وتهذيب الكمال للمزي ٣١٣/١٢-٣١٥ رقم ٢٦٧٠، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٢٦٢ رقم ٢٧١٨.

(٥) ينظر: شرح النووي على مسلم ٣٩/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٥/٢، وعمدة القاري للعيني ٩/١.



## حرف العين:

- فائدة:** متى أطلق في الصحيح عبد الله، فهو ابن مسعود<sup>(١)</sup>، وأما غيره من العبادلة، فيقال فيه ابن فلان، وقد نظم العبادلة بعضهم في قوله:
- أَبْنَاءُ عَبَّاسٍ وَعَمْرُو وَعَمَّرَ ثُمَّ الزُّبَيْرِ هُمْ الْعِبَادِلَةُ الْغُرُرُ
- عبادة:** كله بالفتح والتشديد، إلا قيس بن عبادة<sup>(٢)</sup>، فبالضم والتخفيف<sup>(٣)</sup>.
- عبادة:** كله بالضم، إلا محمد بن عبادة<sup>(٤)</sup>، شيخ البخاري، فبالفتح<sup>(٥)</sup>.
- (٥).

- (١) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٣/٩٨٧-٩٩٤ رقم ١٦٥٩، وأسد الغابة لابن الأثير ٣/٣٨١ رقم ٣١٨٢، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٤/١٩٨-٢٠١ رقم ٤٩٧٠.
- (٢) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٧/١٠١ رقم ٥٧٧، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢/٦١٤ رقم ٩٧٤، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢/١٤٥ رقم ١٣٦٧، وتهذيب الكمال للمزي ٢٤/٦٤-٧٠ رقم ٤٩١٢، والكاشف للذهبي ٢/١٤١ رقم ٤٦٠٨، وتهذيب التهذيب ٨/٤٠٠ رقم ٧١٣، وتقريب التهذيب ص ٤٥٧ رقم ٥٥٨٢، وكلاهما لابن حجر.
- (٣) ينظر: شرح النووي على مسلم ١/٤١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ٢/١٠٨، وعمدة القاري للعيني ١/١٠.
- (٤) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٨/١٧ رقم ٧٦، والكاشف للذهبي ٢/١٨٤ رقم ٤٩٣٥، وتهذيب التهذيب ٩/٢٤٦-٢٤٧ رقم ٤٠٠، وتقريب التهذيب ص ٤٨٦ رقم ٥٩٩٧، وكلاهما لابن حجر.
- (٥) ينظر: شرح النووي على مسلم ١/٤١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن الملقن ٢/١٠٨، وعمدة القاري للعيني ١/١.

**عَبْدَةٌ:** كله بإسكان الباء، إلا عامر بن عبدة<sup>(١)</sup>، وجمالة بن عبدة<sup>(٢)</sup>، ففيهما الفتح والإسكان، والفتح أشهر<sup>(٣)</sup>، وفي القاموس: عبدة بن الطيب، بالفتح، وعلقمة بن عبدة، بالتحريك. (٤)

**عَبِيدٌ:** كله بضم العين، وعبيدة كله بالضم أيضاً، إلا عبيدة السلماني<sup>(٥)</sup>، وعبيدة بن سفيان بن الحارث<sup>(٦)</sup>،

(١) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٣٧/٦ رقم ١٨١٨، وتهذيب الكمال للمزي ٦٩-٦٨/١٤ رقم ٣٠٥٦، وتهذيب التهذيب ٧٨-٧٩ رقم ١٢٣٥، وتقريب التهذيب ص ٢٨٨ رقم ٣١٠٤، وكلاهما لابن حجر.

(٢) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٣٧/٢ رقم ١٧٣٧، وتهذيب الكمال للمزي ٩-٨/٤ رقم ٦٣٧، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ١٢٠ رقم ٦٣٥.

(٣) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤١/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٩/٢، وعمدة القاري للعيني ١٠/١.

(٤) ينظر: القاموس المحيط للفيروزآبادي ص ٢٩٧.

(٥) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٨٢/٦ رقم ١٧٧٧، والثقات للعجلي ١٢٤/٢ رقم ١١٩٧، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٩١/٦ رقم ٤٦٦، والثقات لابن حبان ١٣٩/٥، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٥٠٤-٥٠٥ رقم ٧٧٨، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٨-٢٩ رقم ١٠٧٨، وتهذيب الكمال للمزي ٢٦٦-٢٦٨/١٩ رقم ٣٧٥٦، وتهذيب التهذيب ٨٤-٨٥ رقم ١٨٥، وتقريب التهذيب ص ٣٧٩ رقم ٤٤١٢، وكلاهما لابن حجر.

(٦) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٨٢/٦ رقم ١٧٧٨، والثقات للعجلي ١٢٣/٢ رقم ١١٩٦، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٩١/٦ رقم ٤٦٧، والثقات لابن حبان ١٤٠/٥، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٩/٢ رقم ١٠٦٩، وتهذيب الكمال للمزي ٢٦٤-٢٦٥ رقم ٣٧٥٥، والكاشف للذهبي ٦٩٤/١ رقم ٣٦٤٦، وتهذيب التهذيب ٨٣/٧-١٨٤ رقم ١٨٤، وتقريب التهذيب ص ٣٧٩ رقم ٤٤١١

==

وعبيدة بن حميد<sup>(١)</sup>، وعامر بن عبيدة<sup>(٢)</sup>، فبفتح العين وكسر  
الموحدة. <sup>(٣)</sup>

**عبّاس**: بن الوليد النرسي البصري<sup>(٤)</sup>، روى عنه الشيخان، وهو  
بالباء الموحدة والسين المهملة، وأما عياش بن الوليد الرقام

==

وكلاهما لابن حجر.

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٨٦/٦ رقم ١٧٨٨، والنقات للعجلي  
١٢٣/٢ رقم ١١٩٤، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٩٢/٦-٩٣ رقم ٤٧٩،  
والنقات لابن حبان ١٦٢/٧-١٦٣، والمؤتلف والمختلف للدارقطني ١٥١١/٣،  
ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٥٠٥/٢-٥٠٦ رقم ٧٧٩، وتهذيب  
الكمال للمزي ٢٥٧/١٩-٢٦٢ رقم ٣٧٥٢، والكاشف للذهبي ٦٩٤/١ رقم ٣٦٤٤،  
وتهذيب التهذيب ٨١/٧-٨٢ رقم ١٨٠، وتقريب التهذيب ص ٣٧٩ رقم ٤٤٠٨  
وكلاهما لابن حجر.

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٤٥٢/٦ رقم ٢٩٦٤، والجرح والتعديل  
لابن أبي حاتم ٣٢٧/٦ رقم ١٨١٩، والنقات لابن حبان ١٩٢/٥، وتهذيب الكمال  
للمزي ٦٩/١٤-٧٠ رقم ٣٠٥٧، وتهذيب التهذيب ٧٩/٥ رقم ١٢٦، وتقريب  
التهذيب ص ٢٨٨ رقم ٣١٠٥ وكلاهما لابن حجر.

(٣) ينظر: شرح النووي على مسلم ٤١/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن  
١٠٩/٢، وعمدة القاري للعيني ١/١.

(٤) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٦/٧ رقم ٢٢، والجرح والتعديل لابن أبي  
حاتم ٢١٤/٦ رقم ١١٧٧، وأسامي مشايخ البخاري لابن منده ص ٦٣ رقم ١٨١،  
ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٦٢/٢ رقم ١١٥٥، وتلخيص المتشابه في الرسم  
للخطيب البغدادي ٥٣٠/١، والمعلم بشيوخ البخاري ومسلم لابن خلفون ص ٤٢٥-  
٤٢٦ رقم ٣٦٣، وتهذيب الكمال للمزي ٢٥٩/١٤-٢٦١ رقم ٣١٤٥، والكاشف  
للذهبي ٥٣٧/١ رقم ٢٦١٣، وإكمال تهذيب الكمال لمغلطاي ٢٢١/٧-٢٢٢ رقم

==

البصري<sup>(١)</sup>، فلم يرو عنه مسلم شيئاً، وأما البخاري فقد روى عنه، وهو بالياء التحتية والشين المعجمة، وكانا في عصر واحد من بلد واحد.

**أبو عياش:** وابن عباس، أما أبو عياش فهو الزرقي الأنصاري الصحابي المعروف، وفي اسمه خلاف، قيل: زيد بن الصامت، وقيل غير ذلك<sup>(٢)</sup>، والرواية عن والده النعمان بن أبي عياش، وأما الحبر بن عباس فهو معلوم.<sup>(٣)</sup>

==  
٢٧٧٢، وتهذيب التهذيب ٥/١٣٣-١٣٤ رقم ٢٣١، وتقريب التهذيب ص ٢٩٤ رقم ٣١٩٣، وكلاهما لابن حجر.

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٧/٤٨ رقم ٢١٦، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٧/٦ رقم ٣٠، والثقات لابن حبان ٨/٥٠٩، ومن روى عنهم البخاري في الصحيح لابن عدي ص ١٦٨ رقم ١٧٥، وأسامي مشايخ البخاري لابن منده ص ٦٤ رقم ١٨٥، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢/٦٠٠-٦٠١ رقم ٩٥٦، وتلخيص المتشابه في الرسم للخطيب البغدادي ١/٥٣٣-٥٣٤، والمعلم بشيوخ البخاري ومسلم لابن خلفون ص ٤٩٢ رقم ٤١٠، وتهذيب الكمال للمزي ٢٢/٥٦٢-٥٦٤ رقم ٤٦٠٣، والكاشف للذهبي ٢/١٠٧ رقم ٤٣٥٦، وتهذيب التهذيب ٨/١٩٩ رقم ٣٦٥، وتقريب التهذيب ص ٤٣٧ رقم ٥٢٧٢، وكلاهما لابن حجر.

(٢) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٢/٥٥٥ رقم ٨٥١، وأسد الغابة لابن الأثير ٢/٣٦٣ رقم ١٨٤٦، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٧/٢٤٥ رقم ١٠٣١٥.

(٣) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٣/٩٣٣-٩٣٩ رقم ١٥٨٨، وأسد الغابة لابن الأثير ٣/٢٩١-٢٩٥ رقم ٣٠٣٧، والإصابة في

**عُقَيْلُ:** كله بفتح العين، إلا عُقَيْلُ بن خالد<sup>(١)</sup>، ويأتي كثيراً عن الزهري غير منسوب، وإلا يحيى بن عُقَيْل<sup>(٢)</sup>، وبني عُقَيْل، فبالضم.  
**عُلَيْ:** بن رباح<sup>(٣)</sup>، بضم العين وفتح اللام وتشديد الياء، وولده موسى بن عُلَيْ. (٤)

==

تميز الصحابة لابن حجر ١٢١/٤-١٣١ رقم ٤٧٩٩.

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٩٤/٧ رقم ٤١٩، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٣/٧ رقم ٢٤٣، والثقات لابن حبان ٣٠٥/٧، والمؤتلف والمختلف للدارقطني ١٥٨٤/٣، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٥٩٦/٢ رقم ٩٤٨، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ١٢٥/٢ رقم ١٣١٦، والإكمال لابن ماكولا ٢٤١/٦، وتهذيب الكمال للمزي ٢٤٥-٢٤٢/٢٠ رقم ٤٠٠١، والكاشف للذهبي ٣٢/٢ رقم ٣٨٦٠، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٣٩٦ رقم ٤٦٦٥.

(٢) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٧٦/٩ رقم ٧٢٩، والثقات لابن حبان ٥٢٨/٥، والمؤتلف والمختلف للدارقطني ١٥٨٤/٣، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٣٤٨/٢ رقم ١٨٤٨، والإكمال لابن ماكولا ٢٤١/٦-٢٤٢، وتهذيب الكمال للمزي ٤٧٣/٣١-٤٧٤ رقم ٦٨٨٧، والكاشف للذهبي ٣٧٢/٢ رقم ٦٢١٦، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٥٩٤ رقم ٧٦١٠.

(٣) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٢٧٤/٦ رقم ٢٣٨٧، ومعرفة الثقات للعجلي ١٥٣/٢ رقم ١٢٩٦، والكنى والأسماء لمسلم ٧٦٦/٢ رقم ٣١١٨، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٨٦/٦ رقم ١٠٢٠، والثقات لابن حبان ١٦١/٥، والمؤتلف والمختلف للدارقطني ١٠٣٥/٢، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٥٥/٢ رقم ١١٣٧، وتهذيب الكمال للمزي ٤٢٦/٢٠-٤٣١ رقم ٤٠٦٧، والكاشف للذهبي ٣٩/٢ رقم ٣٩١٤، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٤٠١ رقم ٤٧٣٢.

(٤) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٢٨٩/٧ رقم ١٢٣٥، ومعرفة الثقات للعجلي ٣٠٥/٢ رقم ١٨٢١، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٥٣/٨-١٥٤ رقم

==

**عمارة:** كله بضم العين.

**عَنْبَسَة:** بن أبي سفيان<sup>(١)</sup>، ربما صحف بابت عينة سفيان، وهو غير

ابن غنية بالمعجمة المفتوحة بعدها نون، ولهم عمرو بن عَبَسَة.

**العَيْشِي:** نسبة إلى بني عايش بن مالك بن تيم الله بن ثعلبة<sup>(٢)</sup>، وكان

أصله العايشي، فخفوه، قال الحاكم والخطيب البغدادي: العيشيون بالثين المعجمة بصريون، والعبسيون بالمهملة كوفيون، والعنسيون بالنون والمهملة شاميون، وهذا الذي قاله هو الغالب. (٣)

==

٦٩١، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٦٢/٢ رقم ١٦٤٨، وتلخيص المتشابه في الرسم للخطيب البغدادي ١/٥٢-٥٣، وتهذيب الكمال للمزي ١٢٦-١٢٢/٢٩ رقم ٦٢٨٥، والكاشف للذهبي ٢/٣٠٦ رقم ٥٧١٩، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٥٥٣ رقم ٦٩٩٤.

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٧/٣٦-٣٨ رقم ١٦٠، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٦/٤٠٠-٤٠١ رقم ٢٢٣٨، والنقات لابن حبان ٥/٢٦٨-٢٦٩، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢/١١١ رقم ١٢٧٧، وتهذيب الكمال للمزي ٢٢/٤١٤-٤١٦ رقم ٤٥٣٥، والكاشف للذهبي ٢/١٠٠ رقم ٤٣٠٢، وتقريب التهذيب لابن حجر ص ٤٣١ رقم ٥٢٠٥.

(٢) ينظر: الأنساب للسمعاني ٩/١٠٦-١٠٨، واللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير ٢/٣٦٨-٣٦٩.

(٣) ينظر: معرفة علوم الحديث المعروف بمقدمة ابن الصلاح ص ٤٥٢، والتقريب والتيسير ص ١٠٦، وشرح النووي على مسلم ٢/١٨٨، وكلاهما للنووي، والمقنع في علوم الحديث لابن الملقن ٢/٥٩٧، وفتح المغيath للسخاوي ٤/٢٣٨.

**العَوَقِي:** بفتح الواو، نسبة إلى العَوَقَة، بفتحات، بطن من عبد القيس. (١)

**العَجَلِي:** كله بكسر العين.

**عَوَف:** بالفاء أخره، غير ابن عون بالنون، فكلاهما من أصحاب ابن سيرين.

**العَنْبَرِي:** بالعين والنون الساكنة، اسمه عُبَيْدُ اللَّهِ بن معاذ (٢)، من شيوخ مسلم، ومنهم أيضاً محمد بن عُبَيْد الغُبَرِي (٣)، بالمعجمة المضمومة والموحدة المفتوحة، وأما العَنْزِي، بالمهملة والنون مفتوحتين والزاي مكسورة،

(١) ينظر: الأنساب للسمعاني ٩١/٩-٩٢، مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول ١١٩/٥، واللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير ٣٦٤/٢-٣٦٥، معرفة علوم الحديث المعروف بمقدمة ابن الصلاح ص ٤٧٨، والتقريب والتيسير ص ١١٥، وشرح النووي على مسلم ١/١٩١، وكلاهما للنووي.

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٤٠١/٥ رقم ١٢٩٤، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣٣٥/٥ رقم ١٥٨٤، والثقات لابن حبان ٤٠٦/٨، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٤٦٩/١-٤٧٠ رقم ٧١١، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ١٧/٢ رقم ١٠٣٧، وتهذيب الكمال للمزي ١٥٨/١٩-١٦٠ رقم ٣٦٨٥، والكاشف للذهبي ٦٨٦/١-٦٨٧ رقم ٣٥٨٩، وتهذيب التهذيب ٤٨/٧-٤٩ رقم ٩٢، وتقريب التهذيب ص ٣٧٤ رقم ٤٣٤١، وكلاهما لابن حجر.

(٣) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١١/٨ رقم ٤١، والثقات لابن حبان ٨٩/٩، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ١٩٢/٢ رقم ١٤٧٥، وتهذيب الكمال للمزي ٦٠/٢٦-٦٢ رقم ٥٤٤١، والكاشف للذهبي ١٩٨/٢ رقم ٥٠٢٩، وتهذيب التهذيب ٣٢٩/٩-٣٣٠ رقم ٥٤٢، وتقريب التهذيب ص ٤٩٥ رقم ٦١١٥، وكلاهما لابن حجر.

فهو محمد بن المثنى العنزي<sup>(١)</sup>، من شيوخ مسلم، ومنهم أيضاً عبثر بموحدة ساكنة بعد العين ثم مثلثة، وعلي بن عثام<sup>(٢)</sup>، بالمهملة والمثلثة، من شيوخه، وهو غير ابن غنام.

### حرف القاف:

**قتادة:** بفتح القاف، من التابعين، وأما أبو قتادة الأنصاري<sup>(٣)</sup>، فهو من أصحاب النبي ﷺ وفرسانه، كما في صحيح البخاري. (٤)  
**قرعة:** بفتح القاف.

(١) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٩٥/٨ رقم ٤١٠، والنقات لابن حبان ١١١/٩، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٦٨٢/٢ رقم ١١٠٧، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٠٩/٢ رقم ١٥١٤، وتهذيب الكمال للمزي ٣٦٥-٣٥٩/٢٦ رقم ٥٥٧٩، والكاشف للذهبي ٢١٤/٢ رقم ٥١٣٤، وتهذيب التهذيب ٤٢٥-٤٢٧ رقم ٦٩٨، وتقريب التهذيب ص ٥٠٥ رقم ٦٢٦٤، وكلاهما لابن حجر.

(٢) تنظر ترجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٩٩/٦ رقم ١٠٩٤، والنقات لابن حبان ٤٦٤/٨، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٥٧/٢ رقم ١١٤١، وتهذيب الكمال للمزي ٦٦-٥٧/٢١ رقم ٤١٠٥، والكاشف للذهبي ٤٤/٢ رقم ٣٩٤٤، وتهذيب التهذيب ٣٦٣-٣٦٤ رقم ٥٨٦، وتقريب التهذيب ص ٤٠٣ رقم ٤٧٦٨، وكلاهما لابن حجر.

(٣) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٢٨٩/١ رقم ٤٠٢، وأسد الغابة لابن الأثير ٢٤٤-٢٤٥ رقم ٦١٧٣، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٢٧٢-٢٧٤ رقم ١٠٤١١.

(٤) ينظر: صحيح البخاري ٢٨-٢٩ رقم ٢٨٥٤.



## حرف الميم:

**مُوسَى:** القارئ<sup>(١)</sup>، بالهمز، روى عن ميمونة أم المؤمنين رضي الله عنها<sup>(٢)</sup>، أنها وضعت ماءً للرسول صلى الله عليه وسلم وسترته، فاغتسل<sup>(٣)</sup>، وأما يعقوب القاري، وهو ابن عبد الرحمن بن عبد القاري<sup>(٤)</sup>، فهو بالياء المشددة، نسبة إلى القارة، حي من العرب.<sup>(٥)</sup>

- (١) تنظر ترجمته في: تهذيب الكمال للمزي ١٣٠/٢٩-١٣٢ رقم ٦٢٨٩، والكاشف للذهبي ٣٠٧/٢ رقم ٥٧٢٢، وتهذيب التهذيب ٣٦٥/١٠ رقم ٦٤٦، وتقريب التهذيب ص ٥٥٣ رقم ٦٩٩٩، وكلاهما لابن حجر.
- (٢) تنظر ترجمتها في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٤/٤-١٩١٤-١٩١٨ رقم ٤٠٩٩، وأسد الغابة لابن الأثير ٧/٢٦٢-٢٦٤ رقم ٧٣٠٥، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٨/٣٢٢-٣٢٤ رقم ١١٧٨٣.
- (٣) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب الغسل باب من أفرغ بيمينه على شماله في الغسل ٦٣/١ رقم ٢٦٦، ومسلم في صحيحه كتاب الحيض باب تستر المغتسل بثوب ونحوه ٢٦٦/١ رقم ٣٣٧.
- (٤) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٨/٣٩٨ رقم ٣٤٧١، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٩/٢١٠ رقم ٨٧٧، والثقات لابن حبان ٧/٦٤٤-٦٤٥، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢/٨٢٢ رقم ١٣٩٠، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢/٣٧٢ رقم ١٩٠٦، وتهذيب الكمال للمزي ٣٢/٣٤٨-٣٥٠ رقم ٧٠٩٥، والكاشف للذهبي ٢/٣٩٥ رقم ٦٣٩٥، وتهذيب التهذيب ١١/٣٩١-٣٩٢ رقم ٧٥٤، وتقريب التهذيب ص ٦٠٨ رقم ٧٨٢٤، وكلاهما لابن حجر.
- (٥) ينظر: الأنساب للسمعاني ١٠/١٥.

- مَعْقِل:** بن يسار<sup>(١)</sup>، بالقاف بعد العين المهملة، وأما عبد الله بن مَعْقِل المزني<sup>(٢)</sup>، فهو بضم الميم وفتح العين المعجمة.
- مُعَاذَة:** بنت عبد الله العدوية<sup>(٣)</sup>، راوية عن عائشة رضي الله عنها، تارة تطلق فيتوهم الناسخ أنه معاذ، فيحذف التاء.
- أَبُو مِرَاجِم:** والد منصور مزاحم<sup>(٤)</sup>، بالزاي والحاء المهملة، وأما العَوَّام بن مِرَاجِم<sup>(٥)</sup>، فهو بالراء والجيم. <sup>(٦)</sup>

- (١) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ١٤٣٢/٣-١٤٣٣ رقم ٢٤٦٤، وأسَدُ الغَابَةِ لابن الأثير ٢٢٤/٥-٢٢٥ رقم ٥٠٣٨، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ١٤٦/٦-١٤٧ رقم ٨١٦٠.
- (٢) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٩٩٦/٣-٩٩٧ رقم ١٦٦٧، وأسَدُ الغَابَةِ لابن الأثير ٣٩٥/٣-٣٩٦ رقم ٣٢٠٢، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٢٠٦/٤-٢٠٧ رقم ٤٩٨٨.
- (٣) تنظر ترجمتها في: الثقات لابن حبان ٤٦٦/٥، وتهذيب الكمال للمزي ٣٠٨/٣٥-٣٠٩ رقم ٧٠٣٢، وتهذيب التهذيب ٤٥٢/١٢ رقم ٢٨٩٥، وتقريب التهذيب ص ٧٥٣ رقم ٨٦٨٤، وكلاهما لابن حجر.
- (٤) تنظر ترجمته في: تاريخ ابن معين - رواية الدارمي ص ٢١٨، والتاريخ الكبير للبخاري ٣٤٩/٧ رقم ١٥٠٦، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٧٠/٨ رقم ٧٥٦، والثقات لابن حبان ١٧٣/٩، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢٥٦/٢ رقم ١٦٣٠، وتهذيب الكمال للمزي ٥٤٢/٢٨-٥٤٦ رقم ٦٢٠٠، والكاشف للذهبي ٢٩٧/٢ رقم ٥٦٤٦، وتهذيب التهذيب ٣١١/١٠-٣١٢ رقم ٥٤٥، وتقريب التهذيب ص ٥٤٧ رقم ٦٩٠٧، وكلاهما لابن حجر.
- (٥) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٦٦/٧-٦٧ رقم ٣٠٧، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٢/٧ رقم ١١٦، والثقات لابن حبان ٢٩٨/٧-٢٩٩.
- (٦) ينظر: شرح النووي على مسلم ٧٦/٢.

[مُسَهَّر: بضم أوله وكسر الهاء (١)، ومِسْعَر (٢)، بكسر أوله وفتح العين.] (٣)

### حرف النون:

**نافذ:** بالفاء والذال المعجمة، اسم أبي سعيد (٤)، مولى ابن عباس رضي الله عنه، وأما الناقد بالقاف المهملة، فهو شيخ مسلم، وهو عمرو بن محمد بن بكير بن محمد الناقد. (٥)

(١) ينظر: الإكمال لابن ماکولا ١٨٩/٧، والمؤتلف والمختلف لعبد الغني الأزدي ٦٧٥/٢.

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٣/٨ رقم ١٩٧١، والنقات للعجلي ٢٧٤/٢ رقم ١٧١٠، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣٦٨/٨-٣٦٩ رقم ١٦٨٥، والنقات لابن حبان ٥٠٧/٧-٥٠٨، وتسمية من أخرجهم البخاري ومسلم للحاكم ص ٢٣٥ رقم ١٦٧٩، وتهذيب الكمال للمزي ٤٦١/٢٧ - ٤٦٩ رقم ٥٩٠٦، والكاشف للذهبي ٢٥٦/٢ رقم ٥٣٩٥، وتهذيب التهذيب ١١٣/١٠ - ١١٥ رقم ٢٠٩، وتقريب التهذيب ص ٥٢٨ رقم ٦٦٠٥ وكلاهما لابن حجر.

((٣) ما بين المعقوفتين ساقط من ب

(٤) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٣٢/٨ رقم ٢٤٥٥، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٥٠٧/٨-٥٠٨ رقم ٢٣٢١، والنقات لابن حبان ٤٨٤/٥، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٧٥٥/٢ رقم ١٢٦٦، وتهذيب الكمال للمزي ٢٦٨/٢٩-٢٧١ رقم ٦٣٥٨، والكاشف للذهبي ٣١٤/٢ رقم ٥٧٧٧، وتهذيب التهذيب ٤٠٤/١٠ رقم ٧٢٥، وتقريب التهذيب ص ٥٥٨ رقم ٧٠٧١، وكلاهما لابن حجر.

(٥) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٣٧٥/٦ رقم ٢٦٨٢، والجرح والتعديل

==

**أبو نصر:** بالنون والضاد المعجمة، وهو العَوَقِي المتقدم ذكره في حرف العين، وأما أبو بصرة الغفاري رحمته الله (١)، فهو بالموحدة ثم المهملة، وليس لهم أبو نصره بالصاد.

### حرف الواو:

**واقد:** كله بالالف، وليس في الصحيحين وافد بالفاء. (٢)

### حرف الياء:

**يزيد:** كله بالمشثاة التحتية والزاي، إلا بُرَيْد بن عبد الله بن أبي بُرْدَةَ (٣)،

لابن أبي حاتم ٢٦٢/٦ رقم ١٤٥١، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٥٤٩/٢ رقم ٨٦٤، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٧٧/٢-٧٨ رقم ١١٩٧، وتهذيب الكمال للمزي ٢١٣/٢٢-٢١٨ رقم ٤٤٤٢، والكاشف للذهبي ٨٧/٢ رقم ٤٢٢٤، وتهذيب التهذيب ٩٦/٨-٩٧ رقم ١٥٦، وتقريب التهذيب ص ٤٢٦ رقم ٥١٠٦، وكلاهما لابن حجر.

(١) تنظر ترجمته في: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ٤٠٥/١-٤٠٦ رقم ٥٦٩، وأسد الغابة لابن الأثير ٧٩/٢-٨٠ رقم ١٢٧١، والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ١١٣/٢-١١٤ رقم ١٨٥٤.

(٢) ينظر: مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول ٢٦٩/٦، وشرح النووي على مسلم ٤١/١، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ١٠٩/٢، وعمدة القاري للعيني ١٠/١.

(٣) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١٤٠/٢ رقم ١٩٧٦، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٢٦/٢ رقم ١٦٩٤، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ١٢٤/١-١٢٥ رقم ١٥٣، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٩٧/١ رقم ١٦٦، وتهذيب الكمال للمزي ٥٠/٤-٥٢ رقم ٦٥٩، والكاشف للذهبي ٢٦٥/١ رقم ٥٥٢،

ومحمد بن عرعة البرند<sup>(١)</sup>، بموحدة وراء مكسورتين، وقيل بفتحهما، ثم نون، وكذلك علي بن هاشم البريد<sup>(٢)</sup>، بموحدة مفتوحة وراء مكسورة ثم مثناة تحتية. (٣)

وتهذيب التهذيب ١/٤٣١-٤٣٢ رقم ٧٩٥، وتقريب التهذيب ص ١٢١ رقم ٦٥٨، وكلاهما لابن حجر.

(١) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١/٢٠٣ رقم ٦٢٨، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٨/٥٠-٥١ رقم ٢٣٠، والثقات لابن حبان ٩/٦٩، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢/٦٧٣ رقم ١٠٨٤، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢/٢٠٠ رقم ١٤٩٧، وتهذيب الكمال للمزي ٢٦/١٠٨-١١٠ رقم ٥٤٦٣، والكاشف للذهبي ٢/٢٠١ رقم ٥٠٤٧، وتهذيب التهذيب ٩/٣٤٣ رقم ٥٦٧، وتقريب التهذيب ص ٤٩٦ رقم ٦١٣٧، وكلاهما لابن حجر.

(٢) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ٦/٣٠٠ رقم ٢٤٦٥، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٦/٢٠٨-٢٠٧ رقم ١١٣٧، والثقات لابن حبان ٧/٢١٣-٢١٤، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢/٦٠ رقم ١١٥٠، وتهذيب الكمال للمزي ٢١/١٦٣-١٧٠ رقم ٤١٤٧، والكاشف للذهبي ٢/٤٨ رقم ٣٩٧٧، وتهذيب التهذيب ٧/٣٩٢-٣٩٣ رقم ٦٣٣، وتقريب التهذيب ص ٤٠٦ رقم ٤٨١٠، وكلاهما لابن حجر.

(٣) ينظر: مطالع الأنوار على صحاح الآثار لابن قرقول ١/٥٧٢، وشرح النووي على مسلم ١/٣٩، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن ٢/١٠٤، وعمدة القاري للعيني ١/٨-٩.

**اليامي، واليمامي:** الأول نسبة إلى يام بطن من همدان، كما في حاشية القاموس، في باب الدال<sup>(١)</sup>، وقد روى عنه مسلم<sup>(٢)</sup>، وأما اليمامي، فهو نسبة إلى اليمامة، البادية المعروفة بالحجاز، وأكثرها بنو حنيفة<sup>(٣)</sup>.

**يسار:** كله بالمشناة التحتية والسين المهملة، إلا محمد بن بشر<sup>(٤)</sup>، شيخ البخاري ومسلم، فبالباء والثين المشددة، وفي الصحيحين سيّار أيضاً، وهو ابن سلامة الرياحي، الذي يُقال له أبو المنهال، وابن أبي سيّار، بتقديم السين، وتقدم ذكرهما في حرف السين<sup>(٥)</sup>.

**الهمداني:** كله بإسكان الميم وبالذال المهملة، نسبة إلى همدان قبيلة من العرب<sup>(٦)</sup>، وأما همدان بالمعجمة وفتح الميم، فهي مدينة عظيمة من

(١) ينظر: تاج العروس للزبيدي ٤/٤٧٢.

(٢) ينظر: صحيح مسلم ٢/٦٧٢، رقم ٩٧٧، ٧٩٤ رقم ١١٢٧.

(٣) ينظر: الأنساب للسمعاني ١٣/٥٢٢، واللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير ٣/٤١٧.

(٤) تنظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري ١/٤٩ رقم ٩٨، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٧/٢١٤ رقم ١١٨٧، والثقات لابن حبان ٩/١١١، ورجال صحيح البخاري لأبي نصر الكلاباذي ٢/٦٤٠ رقم ١٩١٦، ورجال صحيح مسلم لابن منجويه ٢/١٦٧-١٦٨ رقم ١٤١٣، وتهذيب الكمال للمزي ٢٤/٥١١-٥١٨ رقم ٥٠٨٦، والكاشف للذهبي ٢/١٥٩ رقم ٥٧٤٠، وتهذيب التهذيب ٩/٧٠-٧٣ رقم ٨٧، وتقريب التهذيب ص ٤٦٩ رقم ٥٧٤٥، وكلاهما لابن حجر.

(٥) ينظر: حرف السين

(٦) ينظر: الأنساب للسمعاني ١٣/٤١٩، واللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير ٣/٣٩١.

بلاد العجم<sup>(١)</sup>، وليس منها صحابي، ولا تابعي، ولا راو في الكتب الستة، ولا من عاصرهم، كمسند الدارمي، ومسند أحمد، ولا من قبلهم، كما في حاشية الطيب المغربي على القاموس<sup>(٢)</sup>، والله أعلم.

وهذا آخر ما جمعه العلامة الشيخ نصر الهوريني في ربيع سنة ١٢٦٩ هـ تسعة وستين ومائتين وألف من هجرة من له مزيد العز والشرف ﷺ. [وكان تمام كتابة هذه النسخة يوم الأربعاء المبارك الموافق لثامن عشرين من شعبان سنة ١٢٨٤ هـ أربع وثمانين ومائتين وألف من هجرته ﷺ].<sup>(٣)</sup>

(١) ينظر: البلدان لليعقوبي ص ٨٢، ومعجم البلدان لياقوت الحموي ٥/٤١٠-٤١٧.

(٢) لم أقف على هذا الكتاب.

(٣) ما بين المعقوفتين ساقط من ب .

## الخاتمة

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله.  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد ﷺ، سيد الأولين والآخرين، وخاتم  
الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين ومن والاهم بإحسان  
إلى يوم الدين .

## وبعد

فهذا بحث في المؤلف والمختلف في الصحيحين ، أدركت من خلاله  
مدى الجهد الذي بذله علماؤنا الأولون لخدمة الصحيحين (البخاري ومسلم)،  
حيث بذل هؤلاء العلماء الغالي والنفيس من أجل خدمة الصحيحين بشرحهما  
وبيان ما فيهما، وكل ذلك من أجل أن تظل السنة النبوية محفورة ومحفوظة  
في الصدور والسطور، فجزى الله هؤلاء العلماء الأتقياء خير الجزاء، وأجزل  
لهم العطاء والثواب.

## النتائج والتوصيات:

### أولاً : النتائج

لقد تكشف لي من خلال عملي لهذا البحث بعض النتائج والتوصيات  
التي يمكن إجمالها فيما يأتي :

١ - أن هذا المخطوط النفيس مخطوط له قيمته العلمية؛ لأنه يعالج  
موضوعاً من الموضوعات الهامة، وهو بيان المؤلف والمختلف في  
الصحيحين.

٢ - العناية بالدراسات والبحوث التي تهتم بخدمة الصحيحين في  
موضوعات علمية مختلفة .



٣ - أن الغوص في أعماق تراثنا الإسلامي والعربي يؤدي بنا للوقوف على النفائس والجواهر التراثية التي تعالج لنا قضايا وتشرح لنا أموراً تتعلق بالسنة النبوية فيسهم ذلك في فهم السنة النبوية والدفاع عن حياضها.

٤ - اهتمام العلماء قديماً وحديثاً بخدمة الصحيحين في شتى الموضوعات العلمية المختلفة؛ لأن الصحيحين هما أصح كتابين بعد كتاب الله عز وجل.

هذا ما وقفت عليه من نتائج وتوصيات، فالحمد لله الذي وفقني لهذا، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه المرجع والمصير.

#### ثانياً : التوصيات

١ - أوصي بعمل موسوعة علمية تدور مباحثها حول الصحيحين (البخاري ومسلم) لبيان وتوضيح كل ما يتعلق بالصحيحين بحيث تكون هذه الموسوعة العلمية بمثابة وثيقة علمية للرد على كل ما يتعلق بالصحيحين .

٢ . أوصي الباحثين في السنة النبوية بعمل المزيد من الأبحاث العلمية حول الصحيحين ( البخاري ومسلم ) وتناول كل ما يدور حول الصحيحين من شبهات والرد عليها .

٣ - أوصي بالبحث عن المخطوطات المتعلقة بالصحيحين شرحاً وبيانا وتوضيحا والقيام على تحقيقها ونشرها لبيان الفائدة العلمية من تلك المخطوطات ولإبراز مكانة الصحيحين .

وإنني لأرجو أن يكون التوفيق قد حالف قولي وعملي، فإن كان كذلك فلهذا الحمد والمنة، وإلا فالكمال لله وحده .

ولا يسعني في هذا المقام إلا أن أناجي ربي ومولاي وأدعوه بخير كلام وأصدق حديث: ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا

إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ۗ وَاعْفُ عَنَّا  
وَاعْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿٣٨٦﴾ [البقرة].  
وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً  
كثيراً.

## فهرس المصادر والمراجع

- (١) إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري . أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القتيبي المصري، أبو العباس، شهاب الدين (٩٢٣هـ) . المطبعة الكبرى الأميرية . مصر ١٣٢٣ هـ .
- (٢) الأزهر وأثره في النهضة الأدبية الحديثة - أ/محمد كامل الفقي . المطبعة المنيرية بالأزهر الشريف ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م .
- (٣) أسامي مشايخ الإمام البخاري - أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده العبدي (٣٩٥هـ) . تحقيق أ/نظر محمد الفاريابي . مكتبة الكوثر ١٤١٢ هـ / ١٩٩١ م .
- (٤) الاستيعاب في معرفة الأصحاب - أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي . تحقيق أ/علي محمد الجاوي . دار الحيل . بيروت ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م .
- (٥) أسد الغابة - أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجَزْرِيُّ عز الدين ابن الأثير . تحقيق أ/ علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود . دار الكتب العلمية . بيروت ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م .
- (٦) الإصابة في تمييز الصحابة . أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني . تحقيق أ/ عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض . دار الكتب العلمية . بيروت ١٤١٥ هـ .
- (٧) الأعلام - خير الدين بن محمود بن محمد بن علي فارس الزركلي الدمشقي . الطبعة الخامسة عشر . دار العلم للملايين . بيروت ٢٠٠٢ م .

(٨) الاقتراح في بيان الاصطلاح - تقي الدين أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري المعروف بأبن دقيق العيد . دار الكتب العلمية . بيروت.

(٩) إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال - مغطاي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي، أبو عبد الله، علاء الدين ( ٧٦٢هـ) . تحقيق: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، أبو محمد أسامة بن إبراهيم . الفاروق الحديثة للطباعة والنشر . القاهرة ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م.

(١٠) الإكمال - سعد الملك أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن ماکولا . دار الكتب العلمية . بيروت ١٤١١هـ/ ١٩٩٠م .

(١١) الأنساب . عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي أبو سعد . تحقيق د/عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني . مجلس دائرة المعارف العثمانية . حيدرآباد ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٢م .

(١٢) إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون . إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (١٣٩٩هـ) . عنى بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف: محمد شرف الدين بالتقيا رئيس أمور الدين، والمعلم رفعت بيلكه الكليسي . دار إحياء التراث العربي . بيروت.

(١٣) البعثات العلمية في عهد محمد علي - الأمير عمر طوسون - مطبعة صلاح الدين . الإسكندرية ١٣٥٣هـ . ١٩٣٤م

(١٤) البلدان - أحمد بن إسحاق (أبي يعقوب) بن جعفر بن وهب بن واضح اليعقوبي (المتوفى: بعد ٢٩٢هـ) - الطبعة الأولى - دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٢٢ هـ

(١٥) تاج العروس من جواهر القاموس - محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني أبو الفيض الملقب بمرتضى الزبيدي - تحقيق د/ عبد الستار أحمد فراج وآخرين - وزارة الإرشاد والأنباء - الكويت ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥ م .

(١٦) تاريخ ابن معين - رواية الدارمي - أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد البغدادي - تحقيق د/أحمد محمد نور سيف - دار المأمون للتراث - دمشق .

(١٧) تاريخ آداب اللغة العربية - جرجي زيدان - مؤسسة هندايو للتعليم والثقافة - القاهرة ٢٠١٢ م

(١٨) تاريخ الترجمة والحركة الثقافية في عصر محمد علي - د/ جمال الدين الشيال - دار الفكر العربي - القاهرة ١٩٥١ م

(١٩) تاريخ الطبري = تاريخ الرسل والملوك - محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، أبو جعفر الطبري (٣١٠هـ) - دار التراث - بيروت ١٣٨٧ هـ .

(٢٠) التاريخ الكبير - محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري أبو عبد الله - تحقيق د/محمد عبد المعيد الخان - دائرة المعارف العثمانية - حيدرآباد - الهند .

- (٢١) تاريخ بغداد . أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي . تحقيق د/ بشار عواد معروف . دار الغرب الإسلامي . بيروت ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م .
- (٢٢) تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم وما انفرد كل واحد منهما . أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع (٤٠٥هـ) . تحقيق أ/كمال يوسف الحوت . مؤسسة الكتب الثقافية، دار الجنان . بيروت ١٤٠٧هـ .
- (٢٣) تقريب التهذيب . أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني . تحقيق الشيخ محمد عوامة . دار الرشيد . سوريا ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .
- (٢٤) التقريب والتيسير . أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي . تحقيق الشيخ محمد عثمان الخشت . دار الكتاب العربي . بيروت ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م .
- (٢٥) تلخيص المتشابه في الرسم . أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (٤٦٣هـ) . تحقيق د/سكينة الشهابي . طلاس للدراسات والترجمة والنشر . دمشق ١٩٨٥م .
- (٢٦) التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد . أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي . تحقيق أ/مصطفى بن أحمد العلوي وأ/محمد عبد الكبير البكري . وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية . المغرب ١٣٨٧هـ .

- (٢٧) تهذيب التهذيب - أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني . مطبعة دائرة المعارف النظامية . الهند ١٣٢٦هـ .
- (٢٨) تهذيب الكمال - يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف أبو الحجاج جمال الدين بن الزكي أبي محمد القضاعي المزني . تحقيق د/ بشار عواد معروف . مؤسسة الرسالة . بيروت ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م .
- (٢٩) التوضيح الأبهري لتذكرة ابن الملقن في علم الأثر - شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان السخاوي . أضواء السلف . الرياض ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م .
- (٣٠) التوضيح لشرح الجامع الصحيح - سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري، ابن الملقن (٨٠٤هـ) . تحقيق دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث . دار النوادر . دمشق ١٤٢٩هـ / ٢٠٠٨م .
- (٣١) تيسير مصطلح الحديث - د/ محمود أحمد محمود الطحان . الطبعة العاشرة . مكتبة المعارف . الرياض ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م .
- (٣٢) الثقات - محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ التميمي أبو حاتم البستي . تحقيق د/ محمد عبد المعيد خان . دائرة المعارف العثمانية . حيدرآباد . الهند ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م .
- (٣٣) الجرح والتعديل - أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الرازي ابن أبي حاتم . دار إحياء التراث العربي . بيروت ١٢٧١هـ / ١٩٥٢م .

(٣٤) الحماسة البصرية . علي بن أبي الفرج بن الحسن، صدر الدين، أبو الحسن البصري (٦٥٩هـ) . تحقيق أ/مختار الدين أحمد . عالم الكتب . بيروت.

(٣٥) الخلاصة في معرفة الحديث . الحسين بن محمد بن عبد الله، شرف الدين الطيبي (٧٤٣هـ) . تحقيق أ/أبو عاصم الشوامي الأثري . المكتبة الإسلامية للنشر والتوزيع، الرواد للإعلام والنشر . ١٤٣٠هـ / - ٢٠٠٩م .

(٣٦) الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج . عبدالرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (٩١١هـ) . مراجعة الشيخ أبو إسحاق الحويني الأثري . دار ابن عفان . الخبر . السعودية ١٤١٦هـ/١٩٩٦م .

(٣٧) رجال صحيح البخاري = الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسادات . أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن، أبو نصر البخاري الكلاباذي (٣٩٨هـ) . تحقيق أ/عبد الله الليثي . دار المعرفة . بيروت ١٤٠٧هـ .

(٣٨) رجال صحيح مسلم . أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم، أبو بكر ابن مَنْجُوِيَه (المتوفى: ٤٢٨هـ) . تحقيق أ/عبد الله الليثي . دار المعرفة . بيروت ١٤٠٧هـ .

(٣٩) رسوم التحديث في علوم الحديث . برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر ابن إبراهيم الجعبري . تحقيق د/ إبراهيم بن شريف الملي . دار ابن حزم . بيروت ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م .

(٤٠) شرح التبصرة والتذكرة - أبو الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي . تحقيق د/عبد



اللطيف الهميم ود/ماهر ياسين الفحل . دار الكتب العلمية . بيروت  
١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.

(٤١) شرح النووي على مسلم . أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف  
النووي . الطبعة الثانية . دار إحياء التراث العربي . بيروت ١٣٩٢هـ .

(٤٢) شرح مشكل الآثار - أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد  
الملك بن سلمة الأزدي المصري المعروف بالطحاوي . تحقيق الشيخ شعيب  
الأرنؤوط . مؤسسة الرسالة . بيروت ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م .

(٤٣) صحيح البخاري - محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي .  
تحقيق د/محمد زهير بن ناصر الناصر . دار طوق النجاة . بيروت ١٤٢٢هـ .

(٤٤) صحيح مسلم . مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري .  
تحقيق أ/محمد فؤاد عبد الباقي . دار إحياء التراث العربي . بيروت .

(٤٥) عمدة القاري شرح صحيح البخاري - أبو محمد محمود بن أحمد بن  
موسى بن أحمد الحنفي بدر الدين العيني - دار إحياء التراث العربي -  
بيروت .

(٤٦) فتح المغيـث بشرح ألفية الحديث . شمس الدين أبو الخير محمد بن  
عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان السخاوي . تحقيق د/علي حسين  
علي . مكتبة السنة . القاهرة ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م، وطبعة بتحقيق د/ عبد الكريم  
بن عبد الخضير، ود/محمد بن عبد الله ابن فهيد . دار المنهاج . الرياض  
١٤٢٦هـ ..

(٤٧) تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي . عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي . تحقيق أ/ أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي . مكتبة الكوثر . الرياض ١٤١٥ هـ .

(٤٨) القاموس المحيط - مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي . تحقيق مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف أ/ محمد العرقسوسي . الطبعة الثامنة . مؤسسة الرسالة . بيروت ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م .

(٤٩) الكاشف - شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي . تحقيق الشيخ محمد عوامة والشيخ أحمد محمد الخطيب . دار القبلة للثقافة الإسلامية . جدة ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م .

(٥٠) اللباب في تهذيب الأنساب - أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم ابن عبد الواحد الشيباني الجَزْرِيُّ عز الدين ابن الأثير . دار صادر . بيروت .

(٥١) المصباح المنير - أحمد بن محمد بن علي الفيومي الحموي أبو العباس . المكتبة العلمية . بيروت .

(٥٢) مطالع الأنوار على صحاح الآثار . أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم الحمزي الوهراني ابن قرقول . تحقيق دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث . وزارة الأوقاف القطرية ١٤٣٣ هـ / ٢٠١٢ م .

(٥٣) معجم البلدان - شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي . الطبعة الثانية . دار صادر . بيروت ١٩٩٥ م .

- (٥٤) معجم الشعراء . أبو عبيد الله محمد بن عمران المرزباني (٣٨٤ هـ) .  
 تصحيح وتعليق د/ف . كرنكو . مكتبة القدسي، دار الكتب العلمية . بيروت .  
 الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م .
- (٥٥) معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر» -  
 أ/عادل نويهض . مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر . بيروت .  
 الطبعة الثالثة ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م .
- (٥٦) معجم المؤلفين - عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني  
 كخالة . مكتبة المثني . بيروت .
- (٥٧) معرفة الثقات من أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر  
 مذاهبيهم وأخبارهم . أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي .  
 تح د/عبد العليم عبد العظيم البستوي . مكتبة الدار . المدينة المنورة ١٤٠٥هـ /  
 ١٩٨٥م .
- (٥٨) معرفة الصحابة . أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق  
 بن موسى الأصبهاني . تحقيق أ/عادل يوسف العزازي . دار الوطن . الرياض  
 ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م .
- (٥٩) معرفة علوم الحديث . أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد  
 بن حمدويه بن نعيم ابن الحكم الضبي النيسابوري المعروف بابن البيع .  
 تحقيق أ/السيد معظم حسين . دار الكتب العلمية . بيروت ١٣٩٧هـ /  
 ١٩٧٧م .

(٦٠) علوم الحديث المعروف بمقدمة ابن الصلاح - عثمان بن عبد الرحمن أبو عمرو تقي الدين المعروف بابن الصلاح . تحقيق د/ نور الدين عتر . دار الفكر . دمشق ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م .

(٦١) المعلم بشيوخ البخاري ومسلم - أبو بكر محمد بن إسماعيل بن خلفون (٦٣٦هـ) . تحقيق أبو عبد الرحمن عادل بن سعد . دار الكتب العلمية . بيروت .

(٦٢) المغني في الضعفاء . شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي . تحقيق د/نور الدين عتر . إدارة إحياء التراث الإسلامي . قطر .

(٦٣) المقطفات الصالحة من المصطلحات الحديثية - د/صالح عبد الوهاب الفقي بدون طبعة

(٦٤) المقنع في علوم الحديث - سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري ابن الملقن . تحقيق د/عبد الله بن يوسف الجديع . دار فواز . السعودية ١٤١٣ هـ .

(٦٥) من روى عنهم البخاري في الصحيح - أبو أحمد عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد ابن مبارك بن القطان الجرجاني - الطبعة الأولى - دار البشائر الإسلامية - بيروت ١٤١٤ هـ

(٦٦) أسامي من روى عنهم محمد بن إسماعيل البخاري من مشايخه (في جامعه الصحيح) - أبو أحمد عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد ابن مبارك بن القطان الجرجاني (٣٦٥هـ) . تحقيق د/عامر حسن صبري . دار البشائر الإسلامية . بيروت ١٤١٤ هـ .

- (٦٧) منهج نوي النظر - محمد محفوظ بن عبد الله الترمسي - الطبعة الرابعة - مكتبة الحلبي - مصر - ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٥ م
- (٦٨) المؤلف والمختلف - عبد الغني بن سعيد الأزدي (٤٠٩ هـ) - تحقيق مثنى محمد حميد الشمري - قيس عبد إسماعيل التميمي - الطبعة الأولى - دار الغرب الإسلامي - بيروت ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م
- (٦٩) المؤلف والمختلف . أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود البغدادي الدارقطني . تحقيق د/ موفق بن عبد الله بن عبد القادر . دار الغرب الإسلامي . بيروت ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م .
- (٧٠) الموسوعة العربية الميسرة بدون طبعة .
- (٧١) نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر - أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد ابن حجر العسقلاني . تحقيق د/ عبد الله بن ضيف الله الرحيلي . مطبعة سفير . الرياض ١٤٢٢ هـ .
- (٧٢) هدية العارفين . إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم البغدادي . دار إحياء التراث العربي . بيروت .
- (٧٣) الوسيط في علوم ومصطلح الحديث - د/ محمد أبو شهبه . مكتبة السنة . القاهرة ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م .

## فهرس الموضوعات

الموضوع
مقدمة المحقق
<b>التمهيد</b>
<b>تعريف المؤلف والمختلف</b>
<b>أهميته وفوائده:</b>
<b>كيفية ضبط المؤلف والمختلف</b>
<b>أقسام المؤلف والمختلف</b>
<b>المؤلفات في المؤلف والمختلف</b>
الفصل الأول: الشيخ نصر الهوريني وكتابه «المؤتلف والمختلف في الصحيحين»:
المبحث الأول: ترجمة الشيخ نصر الهوريني
المطلب الأول: اسمه ونسبه ولقبه وكنيته
المطلب الثاني: نشأته ومكانته العلمية
المطلب الثالث: آثاره ومؤلفاته

الموضوع
المبحث الثاني: مخطوط «المؤتلف والمختلف في الصحيحين»
المطلب الأول: تحقيق اسم المخطوط وتوثيق نسبته إلى المؤلف
المطلب الثاني: سبب تأليفه وقيمه العلمية
المطلب الثالث: موارد ومصادر المؤلف
المطلب الرابع: مادة المخطوط ومنهج المؤلف فيه
المطلب الخامس: وصف النسخ الخطية وذكر نماذج منها
صور المخطوطات
الفصل الثاني: في المؤلف والمختلف وتحقيق مخطوط «المؤتلف والمختلف» للهوري:
الخاتمة
فهرس المصادر والمراجع
فهرس الموضوعات

أَبُو الْوَفَاءِ نَصْرُ الْهُورِينِي وَمَنْهَجُهُ فِي كِتَابِهِ الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ فِي الصَّحِيحِينَ

---